

بہشتیک لہ



نامادہ کردنی

محمود لاہور محمد

۱۴۰۹ھ - ۱۹۸۹ء

بۆدابه زاندىنى جۆرەھا كىتەپ: سەردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَا الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَا الثَّقَافِي)

پراي دانلود كىتابهائى مختلف مراجعه: (منتدى اقرا الثقافى)

www.lqra.ahlamontada.com



www.lqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ، عربى ، فارسى)

نیک

دولانی

نورہ حمان بہ کی بابان

۱۸۷۸ - ۱۹۶۷ -

نامادہ کردنی
محمد لاہور محمد

۱۴۰۹ء - ۱۹۸۹ء -

بہمنہ - چایخانہی زمان - ۱۹۸۹

لی، سالم اور دی۔ دھننی، شیری کوردی کرمانی = سوری
~~سور~~ ~~میدستی~~ ~~دکا نو~~ ~~۵۰۵۵~~ م
 زنی ونگل - ۱۶ -

پیشہ کی

نگہ سہر نجی کی رابور دومان بدین و ہلہو ستہ کی سہری بی
 بکے بن و توزیک بہرہ و پوژگاری تیہریوی ٹدہ بی کوردیمان
 بگہری بنہو و سہرائیک بہ تیو میژووی ٹدہ بی کہو نارای خو ماندا
 بکھین ، دہینین چہند ٹدیب و شاعیریکی منہو و لٹہا تومان ہہو کہ
 سہردہمی منالی و تافی لای و چاخ پیریان لہ ریگای وشہی پیژوزی
 کوردی دا بہخت کردوہ وہ کوو مؤم لہ پیتاوی ٹدہ بہ کہ یاندا تواونہوہ
 جینگہی شانازی یان لہ ناو دلی گہلا بۆ تہرخان کراوہ و چوونہ خانہی
 نہرانہوہ میژو بہ شانازی یوہ لہ دوتوئی خویدا لہ خوی گرتوون .
 بہرہم و شیریان بوہ بہریحانہی عہتریژو گولی مجلس و ناوی صافی
 شیرین و زولالی ہرگیز نہ پراوہی ٹدہ بی بنی نازی کوردیمان و ویردی
 سہر زوبانی رۆشنیرانی دوی تیو ٹدہ پرومان ، ہزار پرحمت لہ گورپو
 مہتر لگایان بن ؟؟ لہ دیر زہمانہوہ پری لہ رۆشنیرانی کورد — کہ
 ٹدہ رۆشنیرانہ ہہموویان مہلا و فقہی و خویندہواری مزگوت بوون —
 ہہستیان بہوہ کردوہ کہ زمانی کوردیش وہ کوو ہہمو زمانہ زیندوہ
 پدہ نہکانی سہر زہوی سیاوی شیر پنی ووتنہو پہخشان پنی نہخشانندہ
 چونکو ہہمو زہمینہ کی ٹم مہہستہی تیدا بہ دی دہکری لہ ہیچ
 رویہ کہوہ بۆ دہر پینی مہہستہ جوړاو جوړہکانی مرقف کورتی
 نہہیاوہ ناہیتی . بہلام بارو دۆخی گہلی کوردو زرونی سیاسی و
 کۆمہلایہتی ، بیرورای ہیتی میرتہسکی بہناو مہلا و شیخو

صوفی نه زانو نه بوونی فرمانه وایه کی سه رانسهری بهرده وام بو
 کوردوستانو دروست نه بونی شارستانه یتکی بنج داکوتاو ههروهه
 ههله و گیربونی پۆشنییرانی کورد - زیاد له پیوست - به نه ده بی
 ییگانه وه چه ند باری ناهه مواری دیکهش ، زۆر جار بونه ته کۆسپو
 ته گهره به پهرده به کی رهشی نه گبهت ئامیژ تارمایی و پوناکی ئهم ئاسۆ
 پیروژهی لی لیل کردوین ، وه کو گێژه لوکه و هم و مژ ریگای به ره و
 نه ده بی خانه زای لی کۆژ کردوینه وه و ماوهی پین نه داوین توزیک لاییک
 له زمانه زگماکه که ی خۆمان بکهینه وه بهم زمانه بهخشان داریژین و شیعر
 بچرین و بیکهینه زمانی نوسین و زانین به لکوهه ره به دلمان دا نه هاتوه که
 به زمانی خۆمان ده توانین شیعر و نه ده ب بلین بیخهینه سه ر کاغز ،
 هه رچه نده مه لا و فقهی کان به کوردی ده رسه کانیاں بو قوتایه کانیاں
 شی ده کرده وه به ده گهن نه پین نه بوه ده رسیان به عهره بی یا به فارسی
 شی کردیته وه که چی له نوسین به کوردی زۆر دوواکه وتوو بون خۆ
 نه گهر یت و تاکه تاکه نوسه رانی کورد ئهم سنوره یان شکاندی و کم
 تا کورتیک تاکو ته راشتیکی بهم زمانه نوسرابین به شیعریک ههستی خۆیان
 ده ربړیین : نه وه نوسه ره که ی که وتۆته بهرتانو ته شه ره ی ئهم و نه و ،
 چه ند توانیچ و پلاری ناله باری تی گیراوه ، به شایه رو لۆتی له قه له م
 دراوه پین نه وه ی سه یری و اتاو و ناوه روکی شیعره که بکری . نه میش به
 ناچاری یافه و تاندویه تی ، یان شاردویه تیه وه له بهر چاوان و ونی
 کردوه ، ئیتر نوسراوه که بوه ته خۆراکی چرو جانه وه رو له ژیر ته پ و تۆزا
 فه و تاوه ، شیعره نه مره که ی مامۆستا نالی که ده فهرموی :-

کهس به نه لفاظم نه لی خۆ کوردی به ، خۆ کردیه
 هه که سنی نادان نه پین خۆی طالیبی مه عنا ده کا

باشترین بەلگەى ئەم رايەيە ، ھەر بۆيەشە كە بە كوردى نوسەكانى
 پيش نالى و سەردەمى (نالى) يش لە دىياچەو سەردەتاي نوسينە كافياندا
 داکۆكىيان لە بە كوردى نوسينەكەى خۆيان کردووہ ، ھەزارودوو
 بەلگەو پون کردنەوہيان ھيتاوتەوہ بۆ دەم کوت کردنى دۆبە كوردى
 نوسەكان و بىرتەسك و نەقامەكان ، چەند كۆشش و ھەول و تەقەللایان
 داوہ بۆ رچەشكاندنى ئەم ريتازە شانازەو کردنەوہى ئەم دەروازە
 پىروۆزە . لەم رووہ دەينين مامۆستا مەلا محەمەدى سيوچى كۆچ كوردى
 سالى / ۱۱۹۲ كۆچى بەرامبەر بە ۱۷۷۸ زايىنى لە پيشەكى كىتبەكەيدا
 (تذكرة العوام) ھەروا مامۆستا مەلا محەمەدى (ابن الحاج) كۆچ كوردى
 ۱۱۸۹ى كۆچى / ۱۷۷۵ زايىنى لە پيشەكى كىبى (مەھدى نامە) دا دواى
 ئەوانيش مەولانا خاليد ۱۱۹۳-۱۲۴۲ك لە پيشەكى عەقيدەى كوردى
 يەكەيدا مامۆستا نالى و مەھوى حاجى قادرى كۆبى لە چەند
 شىعرىكياندا ، چەند شاعىرو نومەرى تىرش ، داکۆكىيان لە بە كوردى

نوسينى خۆيان کردووہ ريتازيان بۆ كوردى نوسين خوش کردووہ .
 ئاشكراشە نوسين بە كوردى بە شىوہى (كرمانجى سەرو و شىوہى
 (گۆرانى = ھەورامى) دەگەریتەوہ بۆ پۆڭگارىكى دىرين و پابوردوى
 كۆن ، تائىستا سەردە تايىكمان بە تەواوى بۆ پون نەبۆتەوہ تەئانەت
 پرىتيكان لە بەر زۆركۆنى مۆركى فۆلكورىيان لى نىشتووہ ،

بەلى : بەم دۆشيوہ ، نوسراومان زۆرو ھەمەچەشنەيە جىگاي
 شافازيمانەو بەردى بناغەى ئەدەبى كوردىمانە ھەرچەند ئەم شىوہ
 ئەدەبەشمان تائىستا - بەشيكى زۆركەمى نەين - زىندو نەكراوہتەوہ
 جگە لەوہ كە زۆرىشى فەوتاوہ .

بهلام سه ره لډانی شیعی کوردی به شیوهی (کرمانجی خوارو
 = سۆرانی) ده گهرته وه بۆ بیسته کانی سه دهی تۆزده هم و بهم لاره ،
 که بێ به که مجار له قه له مرهوی (بابان) دا قوتابخانهی نالی ، یان
 (قوتابخانهی بابان) سه ری هه لډاو پرشنگی هاویشته و بلاو بوه وه تا به
 تهواوی پرته و به خش بوو ، قوناخیکی نوێی بۆ شیعی کوردی داناو ،
 کوچه تاییکی سه ره کی له میژوی ئه ده بی کوردی دا له سه ره دهستی مسی
 کوچکهی بابان (نالی و سالم و کوردی) به رپابوو ئهم ئینقیلابو
 تازه کردنه وه به رابه رایه تی مامۆستا نالی بوو . هه رچه نده به کوردی
 نوسین بهم زاراوه یه ش زۆر پیش ئهم میژووه سه ری هه لډاو به لام
 به شیوه کی سه ره تایی و دوور له و ئه زمونه ئه ده بی و شیوه فه نی بهی
 قوتابخانهی نالی .

به لێ ده توانین به و په ری پرواوه ئهم قوتابخانه یه ی نالی به قوناخیکی
 هه ره مه زنی میژوی ئه ده بمان دابنێن . له سه ره هه موو رۆشنیریکسی
 کوردیشمان پێویسته له ناخی دلیه وه سه ری نه وازش و سوپاس دابنه وێنی
 بۆ نالی و هاوه له کانی ، سێ شۆره سواری گۆره پانی ئه ده بی کوردی ،
 سێ کوچکهی بابان (نالی و سالم و کوردی) . هه تا دونیاش دونیایه
 گه لی کورد قه رزاری ئهم سێ ئه ستیره گه شه ی عاسمانی ئه ده به که یه تی .
 جا ئه گه ر ئهم جۆره شیعه ی قوتابخانه ی نالی بۆ ماوه ی زیاده
 سه ده سال (واته له بیسته کانی سه ده ی تۆز ده یه مه وه تا بیسته کانی سه ده ی
 بیسته م) چه کی دهستی شاعیرانمان بوو بێ و بهم جۆره شیعه تهعیریان
 له ههستی خۆیان و گه ل دایته وه ئهم جۆره شیعه کلاسیکی به ئاوێنه ی
 بێ گه ردی بالا نما بوو بێ بۆ فاسین و زانینی هه لس و کهوتی کومه لگای

له لایه کی تریشهوه — هر لهم سهرو بهندهدا — چهند شورشیکی
ئازادیخوازی کورد بهربا بوو . . .

له مانه : — شورشی شیخ سعیدی پیران له تورکیا و شورشی شیخ
محمود له سلیمانی و دهورو بهری و شورشی سایلاغای سمکو له
ئیران و چهند بزوتنهوهی چه کدارانهی تریش لیره و لهوئ ، هه موو ئه م
شورش و بزوتنه وانهش — به پیلان و فیل و تهله که — له تیوبران و
فهوتیندران و تیکشکان ، چهند داخیککی تران نا به زامی کوردانهوه ،
کۆنه برنیان سه ر له نوئ کولانهوه پوژی ئازادیی که وته پشت هه وری
رهشی ئا ئومیدی یه وه ، چهند گولسی هیوا و ئاوات سیس بوون و
هه لومرین و هه رگیز که شبونه و هیان به خووه نه یینی هه وه . . . !!!

له لایه کی تره وه جهنگه که (جهنگی به که می جیهانی) هیندهی
ئیش و ئازار و به لا و موصیه تی به جئ هیشتبوو ، هیند کوشتن و
مال ویرانی و قور به سه ربی خستبو ه سه ر گه لی کورد و مارکوژی کردبو و
هیند زامی کاریگه ری تی خستبون به ته وای ههستی شاعیر و پو شنیرو
گه نجی ئه وسه رده مه ی جولاندو رایچه کاندن و هه ژاندنی و راسته و خو
رو به روی روداو ه کان بوونه وه له گه ل واقیعه که دا تیکه لا و بوون و له
نزیکه وه ههستیان به گیرو گرفته کانی کۆمه ل کرد . ئینگلیزه کانش
— که خو یان به ئازادیخوازو پزگار که ری گه لان له قه له م دا بو — هه ر
که سه ر که وتن و قاچیان چه قاندن هه موو شتیکیان کرد به قوچی قوربانی
به رژه وه ندی خو یان و دهستیان کرد به چه وساندنه وه ی گه لی کورد و
قه لاچۆ کردنی !!!

خو ولات و هه ربی ئیسرائوری به تی عوسمانی (بیاوه نه خو شه که)
به شبهش کرابوو هه موو ولات و پایتهخت و زمینی به پیتاوی ئینگلیزو

فەرەنسائىتالىيەكان پىخوست كرابوو پايتەختى ئىمپراتور لە پياوانى داگىر كەرو يىنگانەكان جەمى دەھاتو (حەنەخە بەشى)يان بوو لەسەر بەشكردنى مىراتى عوسمانى ھەريەكە سەنگ و تەرازوى بۆ خۆى دەكىشاو بەلاى خۆيدا گورىسەكەى را دەكىشا ، پۆڭ بە پۆڭىش كارەكان قورستر دەبونو كىشەكە توندتر دەبوو لىلاىى ئاسۆش تارىكتەر دەينرا ؟؟؟

لەلايەكى ترەو داگىر گەرە پۆڭ ئاوايى بەكان كە بووبوونە مىراتگىرى عوسمانىەكان ، وايان راگەياندبوو كە ئازادىخوازى گەلە ستم لىكراوہ كاننو مافى ئەوان دەپارىزن ، لەم رووہو گەلى كوردىش — وەكوو گەلە ستم لىكراوہ كانسى ناوچە — چاوہررانسى پۆڭى ئازادىبوو ، بۆيە وىراى شورشەكانى شىخ مەحمود لەمىراقو ، شورشى شىخ سەعید لە توركياو شورشى سمايلاغاي سەمكو لە ئىران ، چەند جەم و جۆلىكى ھەمە چەشنە لەلايەن پۆڭىشيرانو شاعىرانو رامىارانو پۆڭنامە نوسان و پياوہ ئاينىەكان دەستى پىي كرد ، دەنەدەنەى كوردانىان دەدا بۆ راپەرپىنو تىكوشان • ئەم دياردەيە نەك تەنھا ھەر لە ناوہوہى كوردستان دەينراو بەس بەلكو لەھەندەرانىش كوردەكان كەوتبونە ھەول و تەقەللای ئازادى •

ئىتر ئەم (ھات و ھاوارو باوكەپۆيەو ، پۆڭلە پۆڭ مال وىران و دەرگراو كور كۆژراو و خۆم بى كەسو خۆم بى دەرەتانو حق خوراو خۆم) ە كە دەنگدانەوہى تەيىي ئەم روداوانە بوون ھىندە زورو زەبەندەو جۆراو جۆربوون ، شىعرى كلاسىكى قوتابخانەى بابان — كە پىش ئەوكاتە باوبوو — دەرەقەتيان نەدەھات و قالبەكەى پىيان

تەنگ بوو . . خۆ شیعریش ئاویڭەي رۆژگارەو زوبانی کۆمەلەو چەکی.
 ئەنگوست لەمست و پەلەپیتکە لە سەرپیتی شاعیرە ، وای لێ پەچاوە
 دەکری کە هەموو ئیش و ئازار و هەلس و کەوت و گۆران و پیتش کەوتن و
 دەرد و مەینەتی تێدا پەنگ بەداتەموه ئاویڭەي بالا نومای چەرخ و سەردەم
 بێ ئەگینا بە شیعری پەسەن و هەلقوللەو لە ناخی گەل حساب ناکری و
 وەزیفەي تەرجومانی دڵ و دەرونی نادریتی و تەمەنی درێژ نابێ و هەر
 بە لە دایکبونی — بە ئەمێژراوی — دەمری و ژیر خاك دەکری و بیژۆک
 دەر دەچی ؟!

لەوسەریشەوه رۆشنایی شیعرو ئەدەبیاتی گەورەپا بە تەواوی کاری
 کردبوه سەر شیعرو ئەدەبیاتی تورکی و عەرەبی ، هەرچەندە کار
 تیکردنەکەي ئەدەبی رۆژئاوا لەسەر ئەدەبی عەرەبی لە عاستی شیعرو
 هیندی دواکەوت . بەلام بوشیعرو ئەدەبیاتی تورکی زۆر کایگەر بوو لەم
 ڕینگەوه ئەدەبی تورکی بەراپەرایەتی کۆمەلەي (فەجری ئاتی) راستەو خۆ
 گۆرانکاری یەکەي تەئسیری دەبەخشی بە سەر ئەدەبی کوردی .
 سلیمانیش بۆ خۆي لە خۆیدا دیار دەیکەي رۆشنیری تێدا بەدی دەکری ،
 چونکە کانی خۆي ئەم شارە مەلەبەندی فرمانرەوای (بابان) هەکان بووهو
 بۆ یەکەمجاریش قوتابخانەي شیعری کلاسیکی بەزاراوهي کرمانجی
 خوارو لە سەردەستی ماموستا ئالی و سالم و کوردی لەم ناوچەي سەری
 هەلداوه ، بەراپەرایەتی ئەمان گەشەي کردووه ، کاتیکیش کە
 فرمانرەوای (بابان) رخواوه زوربەي رۆشنیرانی ئەم شارە — زیاد
 لەشارەکانی دیکە — رویان کردۆتە ئەستەمبول کە ئەوکاتە مەلەبەندی
 هەموو رۆشنیری یەک و جم و جۆلێک بووه ئێتر ئەم رۆشنیرانە یا بێتین
 ئەم مەهوەرانە کە لە ئەستەمبول خۆیندویانە پێگەیشتون و ماوەتێک

ژیانیان لهوێ به سهر برددوه ، کاتێ گهراونهوه بو سلیمانی هه موو
 فیکرهو زانستو پیشکهو تخوازی خوێان له ناو دانیشتوانی سلیمانیدا
 بلاو کردۆتهوه ، لهم پرووهوه هه موو کاتیک ئهم شاره کومه لیکێ زۆری
 پۆشنیرو شاعیر به خوێهوه دیوه ئیتر ئهم شاعیرو ئه دیبانه هه موو کاتیک
 ویستویه دابو نه ریتی کومه ل و ویستو ههستی کومه لگا که یان له
 شیعو پمخشانا په نگ بداته وه نوێنه رو زوبانی راسته قینه ی گه ل بن و
 ئه ده به که یان - به شیعو به خشانه وه - هه موو ویستیکی گه لی تیدا ده ر
 بپردی .

جا ئهم هۆبانه و هی تریش وێرای بزوتنه وه ی پۆشنیرو شاعیرانی
 تورک به تایبه تی « کومه لی فه جری ئاتی » به رابه رایه تی « جلال ساهیرو
 ئهمه د هاشم و ته حسین ناهیدو ئه مین دولاندو محمه د به هجه ت و
 فاضیل ئهمه دو « حمد الله » صوبحی و فوئاد کویرولوو « شهاب الدین »
 سلیمان و به عقوب قه دری « هاوکات له گه ل په یدابونی کومه لیک که له
 شاعیری لیها تو ی منه وه ری کوردی سلیمانی (ئه و په حمان به گی بابانو
 شیخ نوری شیخ صالح و (عبدالله) گوران و په شیده جیب) که ئه مانه
 به ته ئسیری ئه ده بی تورکی ، (قوتابخانه ی فه جری ئاتی) قوتابخانه ی
 شیعی کلاسیکی کوردی یان تازه کرده وه و قوتابخیکێ سهر له نوی یان
 ده ست پێ کردو شیوه و شیوازیکی تریان له شیعی کو ریددا داهیتا ،
 هونه رو مه زنا به تی ئهم داهیتانو تازه کرده وه و گۆرانکاری و کوده تایه یان
 بو خوێان بردو بون به رابه ری ئهم قوتابخانه تازه یه و توانی یان شیعی
 کلاسیکی کوردی وایام بیتن که له گه ل هه لس و کهوت و بارو دۆخی
 ئه و سه رده مه بگوفجی و بتوانی به رونی پیوستی به کانی کومه لی
 کورده واری دهریری ، ئیش و ئازارو دهرجو مه یه تی گه لی کورد له

شيعره كانياڤا رەنگ بىداتەو ، شيعره كانيان لە ناخى گەلەو ھەلقولئو
سەرنج راكيش بئو خورپە بخاتە دەرونى خوینەر و بيسەرەو ، تەزوى
يەك بە دواى يەك لە لەش دا پەيدا بکا ، بە جۆرئەك كە بوون بە
ئەستىرەى ھەرگىز نەكوژاوى پرشنگدارى ئاسمانى شيعرو ئەدەبى
كوردى ھەتا ھەتا .

زىادە رەوىش نە ئەگەر يەلئىن دەست پيشكەرى و داھىتەنە كە لە
روى مېژووبى ھەو دەگەرئىتەو بۆ ئەو رەحمان بەگۆ لە سەر دەستى ئەم
جۆزەرەى كردو بنجى دا کوتا و دامەزرا ، رەچەشكئىن و رابەر ئەمەو
پيشئىل كراوە يان پىئى نەزاندرەو ، كە ئەمە دەلئىن بەلگەمان
بەدەستەو ھەو لەخۆو قسە فرى نادەين . ھەرچەندە رەنگە نەتوانين
ھەموو ئەو بەلگەنە لىرەدا بخەينەر و چونكە زۆر رىچكەو رىيازى
مېژووبى و فەقى لى دەيتەو ھەو يەك خستەو ھەو سەر دەزوو كە زۆرى
دەوئى بەلام لىرەدا بە قەدەر پىويست بۆ چەسپاندنى ئەم دەست
پيشكەرى ھەو پەنا دەبەينە بەر بەرھەم و شيعرەكانى كە پرىكئىان وائىستا
كەوتونەتە دوئۆئى ئەم دىوانەو ، شاعىر بۆ زۆرىش لە شيعرەكانى
مونا سەبەو مېژوى نوسىنى بۆ دەست نیشان كردون ، خۆ بەرھەم و
پاشماو ھەو باشترىن بەلگە ھەو بۆ چەسپاندنى ئەم جۆرە داوايانە ، زىاد
لە مەش مامۆستا گۆران خۆى لەو موقابەلەيدا كە مامۆستا (عبدالرزاق
بىمار) لە گەلى سازدا بوو گۆقارى (بەيان) ى ژمارە (۲) ى شوباتى
سالى/ ۱۹۷۱ زى بلاوى كەردەو ، مافى ئەم رەچەشكئىتى و دەست
پيشكەرى ھەو داوئەئى ئەم حەقىقەتەى چەسپاندو ھەو ھەكو وەئىقە ھەكو
مېژووبى زۆر راو و بۆچونى دژبەم رايە دەپوچئىتەو ئەو تە مامۆستا
گۆران لە موقابەلە كەدا دەلئى : (تەنەت شاعىرئىكى تر « عبدالرحمن

به گئی نفوس = ئه وره حمان به گئی بابان « له سه ره قای ژبیانی شاعیره تی دا
زۆر به گه رمی دهستی دایه تازه کردنه وهی هه لبه ستو له (نوری) = واته
شیخ نوری شیخ صالح = کو تره به لام ئه و شیعه کانی بلّو نه ئه کرده وه

خۆ هه مو شمان ده زانین که بلّو نه کردنه وهی شیعه کانی ئه وره حمان
به گه یا خود پێ نه زانینی ئه دیب و روشنیران به به ره هم و به ره ی شیعی
ئهم شاعیره ، رابه رایه تی و ره چه شکیتێ و تازه کردنه وهی شیعی کلاسیکی
کوردی لێ فاسیتیتیه وه ئهم مافه ره وایه ی لێ داگیر ناکاو ، ئهم راستیه
نابێ پیشیل بکری ، چونکه ئه وره حمان به گه هر له سالی / ۱۹۱۳ ی
زاینیه وه له ژێر نازناوی (حه زمی) دا شیعی هۆنیوه ته وه که ئه و کاته
مامۆستا گۆران و شیخ نوری ره نگه هیچیان ئاشنای شیعر نه بوین و
ته مه نیان و نه بوه چاره وروانی شیعیان لێ بکری ، که وابوو
ره چه شکیتێ و ده ست پیشکه ری به که هر ده پێ بۆ ئه و بمینیتیه وه . به لام
ئه وهی لێ ره دا جیگای داخ و ناسۆره که ئه و شیعه اته ی ئه وره حمان به گه
له ماوه ی (۱۹۱۳-۱۹۱۹ ز) نویسنی به نازناوی (حه زمی) به وه
مۆرکراون به که دوپارچه یان نه پێ هه مو یان فه وتاون و دیارن ، ئه گه ر
به ره می ئهم شش حه وت ساله یمان له به رده ست دا بوایه زیاتر لایه نی
هونه ری و ده ست پیشکه ری و رابه رایه تیه که ی پو ت ده بووه به لام و
دیاره ئهم ئا واته مان نه ها تۆ ته دی و ناشه یته دی چونکه وه کو ئه وره حمان
به گه بۆ خۆی نویسنیه گوایه کو مه لێ شیعی به دهستی ئینگلیزه کان
سالی / ۱۹۱۹ ز - که سلیمانی گیراوه - له گه ل ئه سبابی ناوما لا چی
هه بووه نه بوه فه ره ود کرا وه به ر تالان و پڕۆ که وتون و فه وتین درا ون و
تا ئیستاش سه ری ان هه ل نه دا وه ته وه .

له سالی « ۱۹۱۸ » ش یهم لاوه نازناوی خوی گورپوه کردویه تیه (بابه) و له ژیر هم نازناوه دا شیمری ووتووه . که واپو گهو شیمرانه ی که ئیستا له بهر دهستانان ، — چامه یتکیان نه یی — هه مویان هی باش ئیختیلال و هاتی ئینگلیز . هه ر وها چامه یتکیان نه یی هه مویان له ژیر نازناوی (بابه) دا گوتون هوانه ی له ژیر نازناوی (همزی) دا گوتراون یی سه رو شوتن و قولایان . که کراوه به ممش باری هونه ری شیمری نه ورمحمان به گمان تا سالی ۱۹۱۹ ز تا نه ندازه یه ک لین و نه نازانین چون بووه ، هه رچی یشیلین له خۆوه یه و به رد به تاریکی دادانه و پرته کردنی یی به لگه یه چونکه به لگه یه شیمریمان له به رده ستدا نه .

به لام خواو و راستان (بابه) بو خوی له ژنامه کهیدا ده رباره ی سه رجه می شیمره کانی پرئ شتی نویسه که پوشتاییکه له م پوه وه لی ده رده که وئ هیندی لایه نی هونه ری شیمری پون ده یتیه وه . جا باگوئ بوخوی راگرین که به زمانی شخصی سیته مه وه ده لی :

(هم زاته له عومری (۱۵) سالیه وه دائیما شیت و شه یدای نازادی و سه ربه ستی بووه ، نه شعاری غه رامی و عادی زور که م و نایابه ، هه رچی ووتووه وه کو خوالیخوشبو حاجی قادری کوپی که ف و کولی ده ریای نیشتمانپه رستی و نازادیه تی بووه ، میزاج و قهریحه ی له جیاتی غه زه لو قه صیده ی درژ مه یلی ده سته به سته (ته رکیب به ند) ی بووه ، هۆنراوه کانی زور که می غه رامی به ، نه توانین بلین : هه مووی باسی هه ژاری و نه سیری قهومی نه کا وه به هه لبه ستی ناگرین و په هبه ری به بو نازادی و سه ربه ستی میله ته تی کورد هه ولی داوه) .

خۆ نه گه ر گه شتیک به ناو دیوانه کهیدا بکه ین ده یتین (بابه) شیمره کانی به ته واوی یتیکه لاوی ژیان کردووه و یستویه تی بینه زمانی

کومملو ئاوتىنى سەردەم • واتاي بەرزو قولۇ بە دىققەتلىشى لە قالىپى
 ووشى سولۇ رەوانو بىن گرىئو گولدا دەرپرەو ، مەنئى زۆر
 ئاسكە ھەست بزوئىنى لە لىياسى وشى خۆمالى كوردى پەتيدا
 رانواندونو تابلۆى شىعرە كانى پىن ئارايىش داوۋە ھونەرى شاعىرى و
 رەوانى خۆى پىن چەسپاندىن ، لە بارەى كىش و قافىەشەو بە زوربەى
 ۋەزەنەكان - خۆمالى - ەرەبى - فارسى - شىعرى داۋاۋە خۆى تىدا
 ئاقى كرونەوۋە گورائىكارى تىدا كرون ، جارى ۋاھىيە لە چامەيەكا
 دوسىن جار پىرگەكانى زىادە كەم كرونو لە (۱۳) پىرگەيەوۋە چۆتە
 سەر پاتزە پىرگەيى و ھاقتەوۋە خوارى •• ھتد ھەر ۋەكە چۆن زۆرى
 شىعرەكانى مەشەۋى و تەركىب بەندىن پارچە شىعرى درىژى تاكقافىەيان
 كەمە ، يەكەتەى بابەت (وحدة الموضوع) ىش لە لەچامەكانىا دياردەيەكى
 ھەر بەرچاۋە ، كىشى كىشۈكىشى زۆر كەمە ، چەند پارچە شىعرىكىسى
 بەۋەزنى خۆمالى فۆلكلورى (دەرگەيى) ىشى لە ئاۋ دىۋانەكەيدا دىتە
 بەرچاۋ • لە ھەمان كاتىشا شاعىرى و تىپروائىنى تايەتسى خۆى و
 كەسايەتەى و دەنگى رەسەن و شوپىن دەستى بۆ ھەموو جەۋولئىكى ئەو
 سەردەمە لە گۆشە و نىگاي تايەتەى خۆيدا لە ئاۋ چوار چىۋەى قۇناخى
 شىعرى كلاسكى تازەماندا بە رۈن و ئاشكرائى دەيىرى • كە ۋابو
 (بابە) نەك ھەر ھەۋلى داۋە بۆ گۆرپىنى كىش و قافىە و بەس بەلكو بۆ
 گۆرپىنى ئەزمون و واتاۋ ناۋەرۆك و رام كوردنى شىعر بۆ ئەۋەى زىاتەر
 چۈنەتەى كۆمەلگاكە بە ھەموو داب و نەرىت و بارو دۆخى رامبارى و
 كۆمەلايەتەۋە دەقاۋدەق دەرپرەى • زۆر ھونەرمەندانە ھات و چۈى
 (ذاتى) و ھەستىارى جۆشاۋى كەف و كۆلى دەرونى بەسىجىرازى و
 دەست پەنگىنى و بلىمەتەى بە كارەيتاۋە ھەر دەلىق و كلافە دەزوى رەنگاۋ

ره‌نگی ټيکه‌ل به‌سۆزی دهرونی پر جۆش و خروښی لیک‌داوه له‌و
 رایه‌ل پویه تابلو ی نه‌فسوناوی لی دروست کردون پارچه‌شیر ی پس
 نه‌خشاندون ، هه‌رگیزاو هه‌رگیز داوی له‌ کلافه‌ده‌زوه کانیسی کورتیان
 نه‌هیناوه پۆوکری لیک هالاوه کالا به‌قه‌ده‌ر بالا تی هه‌لا‌تۆته‌وه‌و
 وینه‌شیر ی به‌که ، وه‌کوو تابلو یه‌کی هونه‌رمه‌نده‌انه خوی ده‌نوین .

به‌لێ که‌سایه‌تی و مۆرکی تایبه‌تی هینه‌ به‌زه‌قی له‌ شیر کانی‌دا ده‌بینی
 ره‌نگه‌ بتوانین بلین بۆ خوی مه‌درمه‌یه‌کی سه‌ربه‌خویه‌و ریتبازیکی
 تایبه‌تی‌یه‌و قوناختیکی نوی به‌ .

به‌لێ هه‌رچه‌نده‌ رابه‌رایه‌تی و ده‌ست‌پیشکهری تازه‌کردنه‌وه‌ی
 شیر کلاسیکی کوردیمان تانیستا له‌ مشت و مپرو گوریس
 کیشه‌کی‌دایه‌و زوربه‌ی میژونوسانی نه‌ده‌بمان رابه‌رایه‌تی‌که‌ ده‌دن به‌
 مامۆستا‌گۆران له‌م پرووه‌وه‌ که « گۆران » به‌هوی پۆچون و
 ووردبونه‌وه‌ له‌ مه‌سه‌له‌ی تازه‌کردنه‌ وه‌که‌دا هه‌ستیکی ناسکتر و
 روانیکی فراوتر و قوتتری له‌ لا په‌یدا بووه‌ بریکیش ده‌ست
 پیشکهریه‌که‌ بۆ شیخ نوری شیخ صالح داده‌ن ، دیاره‌ هه‌رکه‌سه‌ش
 به‌لگه‌و ئیساتی خوی به‌ده‌سته‌وه‌یه‌ به‌هه‌ر حال ئیمه‌ فامانه‌وی ئیره‌دا
 بچینه‌ ناو ئهم‌ نيزاع و کیشه‌یه‌وه‌ به‌ تایبه‌تی که‌ ئهم‌ نوسینه‌ نه‌وه‌نده
 ته‌سکه‌ ده‌رفه‌تی نه‌وه‌ به‌خۆ ره‌وا نایینی ، به‌لام‌ ده‌لیم له‌ گه‌ل ریزم بۆ
 هه‌موو راو و بۆ چویتیکی زانستیانه‌ پتوسته‌ بگوتری که‌ نه‌وره‌حمان
 به‌گیش به‌لانی که‌مه‌وه‌ وه‌کو مامۆستا‌گۆران و شیخ نوری
 شۆره‌ سوارتیکی ئهم‌ مه‌یدانه‌بووه‌ ، وه‌کو ئه‌وان شان به‌ شانی وان هه‌ولی
 داوه‌ بۆ گورینی کیش و قافیه‌ و چه‌مک و واناو ناوهرۆک ، توانیویه‌تی
 شیر کانی وایام بکا که‌ هه‌موو بارو دۆخی کومه‌لگا‌که‌ ده‌قاو ده‌ق

دەر بیرئ لههه مان کاتیشا شاعیری و تن روانینی تایه تی خۆیو که سایه تی و
 دهنگی ره سه نو شوین په فجه ی بۆ هه موو جه و جولیکی ئەو پۆژگار ه ،
 له گو شه ی نیگای تایه تی خۆیدا له ناو چوار چپوه ی قوناخی شیعری
 کوردی کلاسیکی تازه ماندا به رونا و ئاشکرای ده ییزئ که وابو
 پیوسته هه کاتئ ئیمه میژوی تازه کردنه وه ی شیعری کوردیمان
 نووسی یان باسان لیوه کرد - وه کو راستی به کی میژوی - ده وری
 ئەو ره حمان به گه فراموش نه کرئ و مافی خۆی بده یین به به کی له
 رابه رانی لیهاوی تازه کردنه وه ی شیعری کوردی حسیب بکری
 هه رچه نده له باره ی میژوی به وه ده ست پیشکهریه که بۆ گه م چه سپاوه و
 که س لئی پیش نه که و تووه . مه گه ر پۆژگار له داهاتودا دیوانی
 شاعیریکی کوردی ترمان بهر ده ست بخا و شتیکی تازه ی ترمان بۆ
 دهر بخا به تایه تی که گۆره پانی شیعری کوردی تا ئیستا هه موی
 نه پیشکراوه و دیوانی شاعرانمان زۆریان و نوو لییان بی خه به رین
 ته نانه ت شاعیریکی وه کو ئەمین یومنی (۱۸۴۵ - ۱۹۱۹ ز) که
 به کوردی و عه ره بی و فارسی ئینگلیزی و فره نسی شیعری ووتوووه
 ده لین : زۆر موته ئه ئیر بو به ئەده بی فره نسی و راسته و خۆ له ژبو
 پۆشایی ئەم ئەده به دا گورپانکاری له شیعری کوردیدا پهیدا کردوووه ،
 به لام تا ئیستا دیوانه کوردی به که ی نه دۆزراوه ته وه تا بزانی تاج
 نه نازه به که ئەم خه به ره راسته .

« باب ه » وه کو شاعیریکی کوردی نیشتمان په روه ری یتیه گه یشتوی
 ووردین و دوربین له ناخه وه ده ردی گه لی کوردی زانیوه و ههستی به
 هه خوشیه کانی کردوووه و زۆر باشیش له فیل و ته له که ی ئینگلیزه کان
 گه یشتوووه ، زانیویه تی کلکیان له کوئ تۆز ده کا ته نانه ت پاش ماوه به که

رای له گەل شیخ محسودی حەفیدیش یەکیان نەدە گرتەووە له هەنس و
 کەوتی شیخی نەمریش رازی نەبو ، نەك هەر ئەمە بەلکەو شەری
 بەردەرکی سەرای شەشی ئەیلوولیشی بە دەسیسە یەکی ئینگلیزەکان
 داناووە دیارە بۆ ئەم رایە چەند بەلگە یتکی تری مێژویی هەیە .

هەر وەکو چۆن زولم و زۆری ئاغاو دەرە بەلگەکانی بەکوشندەترین
 نەخۆشی کۆمەڵی کوردەواری داناووە و زۆر یتزاری خۆی بەرامبەر ئاغاو
 دەرە بەلگە دەر بریووە ، هەمان هەلوێستیشی هەبووە بە رامبەر ئەو شیخ و
 سەید ئزادانەیی که بە قاوی دینهووە دۆنیایان خواردووە ، بەرو تاندنەووەی
 فەقیر و هەزاران تیرو قەلەو بون و له ناز و تیعە تا گەوزیون . هەر و هەر
 دیاردە یتکی نا ئاسایی یینی بێ یا ییستبیتی راستە و خۆ لای وە دەنگ
 هاتووە ئازایانە نازمەزایی خۆی بەرامبەر دەر بریووە « له بنی کوله کەیی
 داوہ » ئەم هەلوێستانەشی بە پروای من نیشانەیی پەسنی و راستگویی و
 خەم هەلگری شاعیر بوووە له ئاستی جەماوەرە کەیدا ،

له لایەکی تریشەووە « بابە » بە دورینی و ئەقەفت و ئاگاداری بە
 سەر مێژوی کوردان و تێ روایتیکی ورد بۆ روداو و رابردووەکانی
 کوردستان گەیشتۆتە ئەو قەناعەتە که عیراق پتویستە دوکەس رای
 پەرین و پیتی خەن ئەم دوکەسەش (١) عەرە یتکی دلسۆز (٢)
 کورد یتکی دلسۆز . هەر کانی یەکن لەم دوواتە بە دلسۆزی یارمەتی
 براکەیی تری نەدا ئەو عیراق دەکەوتی بە بارو زروفتیکی نالەبارو
 نا ئاسایی یەووە جیسە و تەوازۆنە که مەشلول دەبێ و تێک دەچێ یتگانە تەماع
 لەخاکی دەکاو دەستی پیسی تێ دەخا . که وابوو (بابە) شاعیر یتکی
 کوردی دلسۆزی بانگەواز کەری براهەتی کوردو عەرە بە لەسەر بەردی
 بناغەیی دلسۆزی و یەکیەتیدا ، یە بێ پەردە کوردانە رای گەیاندووە که

ئەم دوڭلە (كوردو عەرب) بىزەك ئاژىن و غىراقىش بى يەكەتسى و
 دىسۆزى ئەوان بە يەكترى ئاۋەدان و سەرکەوتو ئايج ، مېژوش ئازايەتى و
 نىشتانپەرۋەرى و خۆ بەخت كەردن و دىسۆزى كوردانى بۆ عىراق
 چەسپاندوۋە گەلى عەرەيش قەت بىرەى وای دەست ئاگەۋى ، لەبەر
 ئەۋە بىرەى عەرب پىتۈستە دەستى يارمەتى و بىرەيتى بۆ ئەم بىرەى
 خۆى درېژكاۋ دىلەۋاىى بىكا بە مەش لە براگەۋرەىى خۆى ئاگەۋى .
 لەقازانچ زىاتر هېچى تىرى ئايتتە پىتۈش .
 ئەم روۋەۋە دەلى :

كاكى عەرب ! تۆ لە گەل مەن عەھدو پەيمانە ھەيە
 تۆ بە ھەستى و ھىزى مەن پرواۋو ئىمانە ھەيە
 ۋا بەدەستور ، قەۋمى ۋەك مەن دوستى ھاۋشات ھەيە
 بۆ ؟ لە كوردوستانى مەن پارېزو پەنھاف
 تا لە كۆتايىدا دەلى :

دو براين ئەم خاكەدا مەن نىشتانى خۆم ھەيە
 مەن غىراقىم ۋە بەلام تەرزى ۋىيانى خۆم ھەيە
 ئەم قەللا گەۋرەى عىراقە ۋا لە سەر دوۋ پاىيە
 كوردو عەرب ھەريەكەى يەك پاىيەى پىر ماىيە ۰۰۰۰ ھتە

ۋەكو وىسان « بابە » بونى ئاغاۋ دەرەبەگى لە كۆمەلى
 كوردەۋارىدا بە دياردەيەكى ئاسايى زانپوۋە بە نەخۋشەكى ھەرە
 كوشندەى گەلى لەقەلمداۋە بە بىن پەرۋا بەرھەلستى ھەلوستيان بوۋە ،
 ئەۋەتا كاتىك فەلايتكى رەنجبەرۋ خۆشى نەدىر پوت و قوت و ھەژارو
 چەۋساۋە سىكالاى خۆى بۆ ئاغاي زالم و دىلمردوۋ دەباۋ
 لىنى دەپارېتەۋە كە ھىتەدى سەنگ و سوكى لە
 گەلدا بىكاۋ بەروبوۋەكەى ھەموى بۆ خۆى نەبا ،

که چی ئاغا به هیچ کلوجیک ههستی ئینسانی ناجوئین
 ههر له سهر پیوو دانی خۆیه تی چه ندی خه ملاندوو هه موی دهوی و
 لیشی دهستی ئی تاوا له فه لای فه قیرو هه ژارو بی دهره تان ده کا شپو
 شاتاله که ی بفرۆش و ملک و مالی به جی بیل و پوبکاته شار ...
 له م کاته دا (بابە) وه کو شاعیر یکی هه ست ناسک ئه م روداو ه ی خستۆ ته
 ناو پارچه شیعیر یکی پازره تاکیه وه و تابلۆیه کی په نگاو په نگی سه رنج
 پاکیشی لی پیک هیناوه په نگی روداو ه که ی کیشاوه له ژور پارچه
 شیعره که وه به خه تی خۆی فوسیویه تی و ده لئ : (ئه م هونراوه بۆ وه صفی
 زهوی داریکی زۆردارو زالم نوسراوه که هیچ درۆ و هه لبه ستی تیدا نه)
 که وابوو بابە تابلۆیه که ی له واقع و روداو ه وه کیشاوه دوره له ورتنه و
 تیدا هه لگوتی شاعیرانه .

ئاغا ! ملکی تو ئه کیلم به نده وو مسکینی تۆم
 رۆژی سه غله ت تو که ری خه نه جهر وه شیتی شوینی تۆم
 شیرو ماستی رۆژ به رۆژو گیسک و کاو رهیتی تۆم
 ههر رقت هه لسا به دایک و باو که وه پر جوینی تۆم
 بی زمان و که س نه زانو فیری بار کیشی و که رم
 باره که ت زۆر قورسه ئه غا چۆن له ژیری دهر به رم

تاکو تایی به تابلۆکه دهینی و ده لئ :

گانیکم ما بوو فرۆتم دام به ئه غا پار ه که ی
 رستگارم بوو له زنجیرو فه لاقه و داره که ی
 یامرشک و هیلکه بردن بۆ کوری سه رکاره که ی
 په بی مهوی که یته وه خۆیی و زهوی و ئاوباره که ی
 په نک و گونیهم نایه کۆل وینه ی فه لای تر هاته شار
 چاوه پروانم « بابە » رۆژی « غیره الله » بیه کار .

خۆ كاتيكيش كه به زمانى ژنه جافيتكى دهشتى شاره زور كه
 كوره كهى له ييشكه ده نچو دهى لاوئيتته وه به لای لایه خۆشه ويستى
 نيشتمانى به گويچكه دا ده دا ده بينين (باب) له پارچه شيعرىكى
 پانزه تا كيدا ، به كيشيكي فولكلورى خۆمالى « هيجائى » (ده) پرگه يى
 ههستى ئەم ژنه جافه ي به تهواوى ده رپروه

پۆله كم بنوو خهوى خۆشت بى
 شيرى حه لالم ، شيفاو تۆشت بى
 په رى جو به ئيل به پروو پۆشت بى
 بۆ به رزى وه تهن پيرو هۆشت بى

نیشتمان هیواى به تۆو به لاوه
 كهى هه لى ده كه ن ، به يداخى كاوه

تا ده گاته كۆتايى پارچه شيعره كهو ده لى :-
 پۆله كم بنوو كاتى بوى به لاو
 ئەحوالى وه تهن يته ره به ر چاو
 قهومت رزگار كه له زنجيرو داو
 تۆله بىته يه كو صد تهواو

ئەمجاوه ك « باب » پرو دهره دوژمن
 فهرقى قهت نه كهى پچوكو مه زن

شايا نى باسه كه ئەم كيشه (ده) پرگه يى به كيشيكي ديري نى شيعرى
 كوردى به زور بهى گورانى فولكلورى كوردى مان بهم كيشه وتراونو
 ده گوترين كه وابوو ئەم جو ره كيشه خۆمالى و ره سه نو هه لقولاو
 له ناخى ئەده بى كوردى مان به لالم بۆما وه يه كى زۆر كيشى عه ره بى و فارسى
 — به تايه تى له شيعرى كلاسيكى قوتا بخافه ي باباندا — پيشه پر كيان

داو وزه یێکیان بۆ نه هیشته وه ، ههتا شاعیرانی قوتابخانهی شیعری کلاسیکی تازه مان سه ر له نوێ بره ویان پێ دایه وه هینایانه وه گۆره پانی نه ده بی کوردیمان .

(بابە) شاعیریکی منه وه رو به ده سه لات بووه له هه موو مه به سه کانی شیعری دا تابلۆی ره نگاو ره نگی کیشاوه له هه موو بواره کافدا نه سپی سه رگه شی خۆی هه لینگداوه وه هه ستی خۆی ده ربړیوه هه ستیک گه له ناخی کومه له وه هه لقولابی و سوودی گه لی تیدا پێ ، هه ر کاتیکیش هه ستی به زه لیلی و ژیر ده سه بی کرد پێ یان خه ته ریکی کوشنده ی به دی کرد پێ خیرا هاواری لێ هه لساوه وه ده نگسی ئا ره زایی لێ به رز بو ته وه ئازایانه به ره له ستی کردو وه گه لی بێدار کردۆ ته وه بنچو بناوانی پون کردۆ ته وه ، هه ر له م رو وه وه شاهیر زۆر جار دو چاری زیندان و خۆشاردنه وه نان پران بووه ژیا نی که و تۆ ته مه ترسی یه وه . که و ابو (بابە) شاعیریکی مول ته زیم بووه ، نه ده به که ی ته رخا ن کردو وه بۆ سو دی گه لو مه به سه کانی . نه وه تا سا لی ۱۹۱۸ زایینی له چامه یه کی (۹) تا کی دا بارودۆخی سیا سی گه لی کور دی ده ست نیشان کردو وه پێ ی را گه یاندون که ها تی ئینگلیزه کان بۆ کور ده ستان ده بی ته مایه ی نه ما نی سه ره به ستی و خۆشی .

به لێ هه رچه ند زو ره بی جه ما وه ر ها تی ئینگلیزو دروست بو نی حکومه تی شیخ مه محو دیان به هه له ها تی پو ژێکی نو ی زانی و به خه وه ری و سه ره به ستی یان تیدا ده بی نی که چی (بابە) ئاوێ سه ی بۆ دو واری و ژ ده خو ئنده وه به دو ور بی نه وه سه یری رو دا وه کانی ده کردو سه ره ده زو وه کانی به یه ک ده گر ته وه و فاکو فێکی ئینگلیزه کانی بۆ خه لک شی ده کرده وه تی ده گه یاندن که دا گیر که ر هه ر دا گیر که ره و هه رچی له

مشكى بىن جەۋالى دەپرى گەلى كورد كە تائىستا كويىلەو ژىردەستەو
 چەپۆك پىندارايى توركان بوو ئەوا ئىستا ئىنگلىزىش بوو بە سەربارو
 (تۆ) ش ھاتە سەر (دە) سەدشكور بەكەن دزى پىشوو چونكە ئەگەر
 توركەكان راستەو خۆ دەياڭكوت ئىوہ ژىر دەستەي ئىمەن پىويستە
 گەردن كەچمان بىن ئەوا خالە ئىنگلىز لە ژىر ئاۋى غازادى و پزگارى
 خوازى بۆ گەلان بە دووروۋى و دوزمانى لە گەلمان دەجولتەو، سەرى
 زمانى شەكرەو بىن زمانى ژەرى مارە •

سەد درىغ دەۋرى ئەسىرى قەۋمى كورد نەپرايەو
 تاكو ئىستا ئەم گرىيە ھەر بەكەس نەكرايەو
 مىللەتى گەورەو پچوك گشتى بە سەر بەرزى ئەژى
 مىللەتى كورد ھەر لە ژىر بارا بەدىلى مایەو
 تاكو ئىستا ھەر دراۋسى بون عمدوى خاكى وەتەن
 سەرى نەگبەت كەن كە ئىنگلىز ھاتە كۆرۈ كايەو
 سەر زمانى و معدەيى شىرىن و غازادى وەتەن
 ژىر زمانى بۆ ئەسىرى دامو دانەي ئايەو ••••• ھتە •

ژینامه‌ی شاعیر به‌کورتی

« بابه » کی به ؟

« بابه » ناوی « عبدالرحمان » به‌گی کوری ئه‌حمه‌ده‌گی کوری خالید به‌گی کوری سلیمان پاشای کوری ئیبراهیم پاشای بابانه .

بابه : له‌مێژوی / ۱۲۹۸ ی کۆچی به‌رامبه‌ر به / ۱۸۸۰ زاینی له‌سلیمانی له‌دایک‌بووه‌و چاوی به‌دوینا‌هه‌لێتاوه‌هه‌ر به‌مێر مندالی خراوه‌ته‌هوجره‌ی تایه‌تی مندالان ده‌ستی به‌خوێندن کردووه‌قورئان و کتێبه‌سه‌ره‌تایی به‌کانی باوی ئه‌وسه‌رده‌مه‌ی خوێندوه‌ئهمجار گولستان و بوستانی سه‌عدی و دیوانی خواجه حافظ شیرازی و گه‌لێ کتێبی تری له‌زمانی فارسیدا خوێندوه‌دووبایی چووه‌ته‌مدرسه‌ی (رشديه)ی عه‌سکه‌ری زمانی تورکی له‌ویدا خوێندوووه‌ئهمجار چووه‌ته‌هوجره‌ی فه‌قی و ده‌ستی به‌خوێندنی قه‌واعیدی زمانی عه‌ره‌یی و زانیاری به‌باوه‌کانی هوجره‌ی فه‌قی خوێندوه‌شاره‌زایی تیدا په‌یداکردون به‌لام مه‌لایه‌نی نه‌کردوووه‌مه‌یلی ئه‌فه‌ندی به‌تی کردووه‌له‌ (۱۵) ی تشرینی به‌که‌می ۱۹۱۸ ی زاینی دا له‌دائیره‌ی « احصاء » و « نفوس » ی سلیمانی به‌عینوانی (سه‌رکاتب) دامه‌زراره‌که‌حکومه‌تی ئیختیلال دائیره‌ی « احصاء » و « نفوس » ئیلاخا ده‌کا « عبدالرحمان » به‌گه‌مکه‌ری به‌کاتبی « تمعی کسابت » به‌لام چونکه « بابه » هه‌موکات شیت و شه‌یدای ئازادی و سه‌ره‌به‌ستی بووه‌له‌گه‌ل چلکاو خۆران هه‌لناکاو له‌ژێر ئیداره‌ی ئینگلیز دا خۆی بو‌پاڤاگیری و نه‌گه‌ل ئه‌وبارو دو‌خه‌ئیمتیزاج

ناکاتو له وه ظیفه که ی نه بووری له خویه وه دهست بهرداری ده بسی
 له سهره تاي شورشی (۲۰) ی مایسی / ۱۹۱۹ زایینی - که به رابه رایه تی
 شیخ مه محمود به ریا بوو - ریگایه کی فراوان بو نازادی خوازان کرایه وه
 ئیتر « بابو » هم ریکه وه به همل نه زانی و دلسوزانه شان بهر خه بات و
 تیکو شان دده او دهسته چیلای خوی ده خاته سهر ناگری شورشه که هر
 لهم پرووه - دیاره له سهر خواستی شیخی نه مریش بووه - ده چینه
 سابلخ « مهاباد » و تهو ریژ له ویتوه به تهلغوراف گفتم و گو ده کا له گهل
 بالویری نه مهربکو فرهنگساو ئیتالیا که له تاران و حکومته کانیان
 هاو په یمانی حکومتی ئینگلیزن له ریگای نه مانه وه شکات له ئیداره ی
 حکومتی ئیحتیلال ده کات و داوایان لی ده کا که پیشنیاریان پیشکش
 به حکومته کانیان بکه نو ، ئاوریک له گهل کورد بده نه وه به پیی
 پرگه (۱۴) هی ئیقتراح و یلسون ، سهره ک کوماری نه مهربکای نه و کاته
 مافی نازادی و سهر بهستی به گهل کورد بدری ئیتر « بابو » هم کاره
 دیلوماسی به زور به ریکو پیکی به جی ده هیت و به ره و سلیمانی
 ده گهریته وه به لام تا هم که بن و بهینه ده کاو ده گهریته وه شیری
 دهر به ندی « بازیان » ده کری و شیخ مه محمود بو خوی به دیلی ده گیری و
 له شکره که ی ده شکی و پاشه کشی ده کاو له شاری بانه « بابو » توشی
 له شکره هه لاتوی شکاو ده بن و ده زانی که ئینگلیز هاوتو سلیمانی و
 تازه کار له کار تراز او ، نه میش ئاویری بگهریته وه بو سلیمانی به
 قاچاغی و دوره و ولات ده میتیته وه هه تا پاش ماوه یه کی زور که له لایه ن
 میجره سونه وه عفو و ده کریت نه مجار ده گهریته وه بو سلیمانی به لام
 وه وظیفه و فرمانبری قبول ناکا . چاچونکه ئینگلیزه کان نه وره حمان
 به گیان به نازادیخوازیکی راسته قینه ده زانی ، به به ره له سستیکی گه وری
 سیاستی خوئیانیان ده فاسی و پییان و ابوو ناگری بن کای هه موو جمو

جولیکه ، له بهر ټووه هموو کات خستبویانه ژیر موراقه بهو چاوه دیری جاسوس و یاساوله کانی خوځان . کاتیک حکومتی نیختیال له سر پیوستی و ستراتیجیه تی تایه تی خوځان له (۳۱) ی ټه غستوسی ۱۹۲۲ ی زاینی سلیمانان چوژل کرد به بی ټووه ی ناوایتیکی ټاشکرای بخه نه پال ، له هیچ و خوځایی ټه وره حمان به گیان گرت و خستیانه زیندانه وه . ماوه یتک مایه وه ټه مجار به رد لایان کرد .

له کوتایی مانگی مایوی/ ۱۹۲۲ ی زاینی ټینگلیزه کان شیخ مه حدودی حه فیدیان هتیا وه بو سلیمانی و کردیان حه که مدارو مه لیکي کوردستان و میستر چه پمن - که سیاسیه کی گه وره ی بهر یطانیما بوو - کردیان به موسته شارو چاوه دیر به سریه وه ټه وره حمان به گ دهمیزانی که سیاسه تی ټینگلیز زور قول و پیچاو پیچه مه به ست پاشقول گرتن و فروفیل و تفره دانی گه لی کورده ، دهمیزانی که سیاسه تی شیخ مه محمود دهمره قه تی ټه مان نایه و له همان کاتیشا شیخ سووره له سر رای خوځی و گوځی بو راووته گیری که سی که راناگری و پی و ابو که ده توانی له گهل ټینگلیزه کان هه لکاو بشکاته ټامانجی خوځی . ټالهم کاته دا ټه وره حمان به گځ خوځی دور خسته وه و گوشه گیر بوو دوایش که شیخ را په ریه وه دوی ټینگلیزه کان ناوبراو هه ر دوره په ریز مایه وه و شوین حه ره کانی شیخ نه کهوت . به لام له گهل ټه مه شا ټینگلیزه کان هه ر به (معارض) و بهر ه لستیکی گه وره ی خوځانیان دهمیزانی و هه ردم به ناحهزو نه یاری خوځانیان له قه لم ددها .

له کاتیکشدا که شیخ مه محمود به خوځی و هیزو ده ست و پیوه ندی یوه له ټه شکهو تی دئی (جاسه نه) ی سر به ناحیه ی (سورداش) له گهل ټوزده میرو ضابطانی تورکدا خه ریکی وتو ویز بوو

فیرقه یتک عهسکهری ئینگلیز له رۆژی شەشی مایسی / ۱۹۲۳ز دا
 گەیشته سلیمانی دەستی کرد بە گرتنی دانیشتوانو تالانو پڕۆکردن له
 پیش ههموکه سدا ئهوپرهمان به گیان گرتو له ئوردوگای قلیاسان
 خستیان به ندهوه زیاد له وهش هه رچی ئهسبابی ناوماال و دهخیرمو
 خواردمهانی هه بوو تالان و پڕۆ کراو دهستی به سهردا گیرا شایانی باسه
 که هه رچی کتیب و دیوان و شیعی هه ی بووه بهر ئهم فهرهود کردنه
 کهوتوون .

که شیخ محمود هه والی هاتی ئهم لهشکهری ئینگلیزی بیست
 له ئهشکهوتی جاسه نه گواستیهوه و خۆی خزنده هه ریمی شارباژێرو
 خۆی قایم کرد لهشکهره که ی ئینگلیزش چوووه ناحیه ی مه رگه تۆ دێ ی
 ئهم ناحیه یه ی - که سه ر به عه شیره تی شیلانه بون - وێران و تالانی
 کردن و گه رایه وه بۆ سلیمانی (۸۰۰) که سیشی له م گوندا نه به دیل و
 که له پچه کراوی له گه ل خۆیا هیتا بۆ سلیمانی خستیه ته ک ئهوپرهمان
 به گۆ ئهوانه ی له گه لیا گیرابوون دووایی به کۆمه ل هه مویان راگۆژی
 به ندیخانه ی که رکوک کران لیکۆلینه وه و پرسیارو جوابیان له گه لا کرا
 دووایی به ره به ره هه مویان به ره لا کردن ، به لام ئهوپرهمان به گۆ دووا
 هه مویان به هه شت مانگ رزگاری بوو .

له سالی / ۱۹۲۵ ی زاینی له باره ی هه للی
 مه سه له ی ویلایه تی موصل هه یه نه تی بۆ ئیستیفقاء له
 « عصبه الامم » وه ئیرا جرو بۆ عیراق سه روکی ئهم ئه نجومه نه ،
 (کۆمه له نیراوه که) کا براه کی هه نگاری بوو ناوی « کونت تلکی » بووه
 واریکه وتوووه پیش ئه وه ی ئهم هه یه نه بگاته سلیمانی به ئه مرو ئیشهاری
 میسه ر چه پهن له نه تیجه ی جم و جوول و بهر هه لستی به کسی په وای.

ئەورەحمان بەگ بۆ بۆرۇنقى ئاوبراۋ گىراۋە خراۋتە بەندىخانەۋە
 ھەركۈتۈ پېر بە تەرتىباتى معاون (شرطە) ى سىلمانى ئەۋرۇۋە ھەمزەى
 كۆپى شاسوار ئاۋىك ۋە شەھادەتى زورەملى ۋە ھەلبەستراۋى پولیس
 لە لایەن دادگای دروستكراۋى زەمانى ئىختىلال دووسال حوكم
 دەدرى ۋە زىندان نشین دەكرى .

نەم ھەيئەتى ئىستىفتايە لە كۆتايى كانونى يەكەمى ۱۹۲۵ ى زاینى
 گەيشتۆتە سىلمانى لەوسەرۋ بەندەشدا لەلایەن دانىشتوانى سىلمانىەۋە
 جم جوئىكى بەرفراۋانى دژ بە ئىنگلىز ھەبۋە لەم رۋەۋە زىاتر لە ھەزار
 كەسى دانىشتوى ئەم شارە ئەگىرى ۋە لە ھەپسخانە توند دەكرى ۋە
 ئائۇزى ۋە پشيوپەكى زۆر دەكەۋىتە ناۋ شارەۋە . ئىتر لە شەۋىكى
 ساردو سەرمادا شەۋىك كە زىاتر لە نىو مەتر بەفر لە ئاۋشاردا بۋە
 رەشەبايىكى تىژو توند دارو بەردى بەستۋە لە شەۋىكى ئاۋاتوق ۋە
 سەرماۋ ئارىكدە ھەيئەتى ئىستىفتا كە لە نىۋەشەۋا ئەچنە سەرۋ تەنھا لە
 ئاۋ ئەۋەمۋ ھەبۋە گىراۋاندا بە ھۆى پولیس لە زىندانەۋە
 ئەورەحمان بەگ بانك دەكەن ۋە مەۋتەرجمىكى توركى ۋە فارسى زانەۋە
 زۆر بەۋ وردى لە ھەمۋە بارىكى گەلى كوردەۋە پىرسىارى لى دەكەن ،
 ئەمىش زۆر ئازايانەۋ زانايانە ھەر لە رۆژگارى مادو شاھانى كەيانی ۋەۋە
 كورتەۋ پوختەى مېژوى كوردستانيان بۆ رۋن دەكاتەۋە ، دوۋايى ئەلى
 ئىمە كە لەتەتەۋەى مادىن ، لە چەرخى يىستەمدا بەم جەشنە مەغدور بۋىن
 لاۋى ۋە پەرىشانىمان ئەلبەتە عەدالەتى « عصبۃ الامم » قبولى ئاكات ۋە
 رىگايە كمان بۆ دادەنې ، ئەمجار بە دورو درېزى لە فەقىرى ۋە ھەزارى
 كورد دەدۋى زۆر بەلگە ۋە روشنايى مېژۋى لە بارەى رەسەنى گەلى كورد
 دەخاتەرۋ ، لە راستىدا جواب ۋە قسە ۋە گەفت ۋە گۆى « بابە » ھىند پتەۋۋ
 پاراۋو رىك ۋە پىك ۋە زانستانەۋن كە بون بە ھۆى سەرسۇرمانى

هه‌یه‌ته‌که ، به جۆریك كه سه‌روكي هه‌یه‌ته‌که — به‌هۆی موته‌رجیه‌وه —
 لئی ده‌پرسی : — تو له چ قوتا‌بخانه‌و په‌یانگایه‌کی ئه‌سته‌مبول
 خۆیندوته ؟؟ ئه‌میش له وه‌لامدا ده‌لی : من له خۆیندگای سلیمانیدا
 خۆیندتم ته‌واو کردووه‌و ئهم خۆیندگایانه‌ش زۆر پێشکه‌وتوو ئاودارن
 — مه‌به‌ستی حوَجَری فه‌قی‌بووه — به‌کورتی (باب) زۆر به‌پرواوه‌و
 به‌سه‌ر به‌ستی له‌ خصوصی گه‌لی کوردو ولاتی کوردستانه‌وه له‌ گه‌ل
 هه‌یه‌ته‌که دوواوه‌و مه‌لوماتی داوێن • دوایی ئینگلیزه‌کان — به‌ بێ
 که‌م کردنه‌وه — دو‌سال زیندانی‌به‌که‌یان له‌ چه‌پسخانه‌ی موصلدا پێ ته‌واو
 کردو شه‌ش مانگی تر له (موصل) له‌ ژێر چاوه‌دێری چلکاو خۆرو
 یاساولکانیاندا هه‌شتیانه‌وه ، ئه‌مجار له‌ سالی / ۱۹۲۷ ز دا ئیزنی
 گه‌رانه‌وه‌یان دا‌پێ‌و هاته‌وه‌ بو سلیمانی •

هه‌تا سالی / ۱۹۳۰ ز خه‌ریکی کشتو کال بووه‌ پێی مولک و مالی
 هه‌بووه‌ له‌ گه‌رمک و کوسته‌ی چه‌م په‌دامی هه‌تاوون دووای سالی ۱۹۳۰
 گه‌رایه‌وه‌ بو سه‌ر ئیشی میری کراوه‌ته‌وه‌ به‌ مه‌ئسوری نفوسی سلیمانی
 لهم وه‌ظیفه‌دا ماوه‌ته‌وه‌ تا سالی ۱۹۴۰ ز ئیتر خانه‌نشین کرا دوا‌ی
 سالتیک واته‌ سالی ۱۹۴۱ ز دوباره‌ ته‌عین کراوه‌ته‌وه‌و کراوه‌ به‌ مه‌ئسوری
 ته‌مۆین لهم وه‌ظیفه‌شدا سالتیک ماوه‌ته‌وه‌و ئیتر کوتایی سالی ۱۹۴۱ ز
 بو دوا‌جار خانه‌نشین کراو گه‌رایه‌وه‌ بو سه‌ر زه‌وی و مولکه‌کانی و
 به‌کشتو کاله‌وه‌ خه‌ریک بووه‌ له‌ پال ئه‌مه‌شدا هه‌میشه‌ خه‌ریکی
 خۆیندنه‌وه‌و نوسین بووه‌ به‌ تایه‌تی نوسینی میژویی لهم پرووه‌وه‌ کتییکی
 قه‌واره‌ گه‌وره‌ی له‌باره‌ی میژوی کورده‌وه‌ نوسیوه‌ به‌لام به‌ داخه‌وه‌ له‌
 بارو زروفتیکی تایه‌تیدا فه‌وتاه‌وه‌ •

ئه‌وره‌حمان به‌گه‌ له‌م ییست ساه‌ی ئاخرو ئوخری ته‌مه‌نی پێی
 خۆشبووه‌ هه‌موکاتی خۆی به‌ کۆرو مه‌جلیس و دانێشتن له‌ گه‌ل

پوشبیراندا به سەر بەرێ خۆ ئەگەر کەسی دەست نەکووایە ئەوە منال و
 فوتابی کۆ دەکردنەووە میژوی کوردی بۆ رون دەکردنەووە زۆر
 تیکە لاوی و هاتو چۆی هەبوو لە گەل قادر قەزازو شیخ (محمد خال) و
 رەمزی مەلامارف و یتخودی شاعیر و شەو کەت بابان و ئەمثالی ئەمان .
 شایانی باسە کە یلێن ئەوانە ی ئەو پەرمان بە گیان فاسیووە هەموو شۆیان
 کردووە و ئیستا لە ژبان دان هەمویان شایەتی ئەووە ئەدەن کە ناوبراو
 بلیسە تیکە کەم و یتە بووە لە میژوی کوردا روژنیری و زانیاریشی زۆر
 ئەزۆر پلە ی شاعیریەتی کە یەو بووە و منەورکی راستە قینە بووە .

لە مایسی / ۱۹۶۷ ی زاینی دا گیانی پاکی سپاردو بۆ دواجار چاوی
 لێک ناو کۆچی دوا یی کرد لە سەر وەصیەتی خۆی لە گردی (مامە یارە)
 یتێراووە هەزار رەحمت لە گۆری یی .

مەحمود ئەحمەد

۱۹۸۶/۱۲/۵

دهسته‌ی بهسته

تهرکیب بهند

شهو بوو شوینکی تاریک و نوو تهك وه گو دلم
جوولایه وه له میشکی منا فکری سهر چلم
بو ئیسته درک و داله هه موو باغی پر گولم ؟
بو دایر یوه تهوقی ئیسارمت گوتی ملم ؟
بو نیشتمان کهم له هه موو لاوه کون کونه ؟
بو پیسای تیا نه ماوه هه موو لایح هه رژنه ؟
ئهم ماله مالی کورده ، له باوک و برایه وه
ئهم خا که خاکی کورده ، به ئه رزو سه مایه وه
ههر خوین و ئیسکی کورده ، به دهشت و چایه وه
سه د شاهو ، سه د ئه میری له ئاوا ، توایه وه
ههر قهومی کورده ، ئیستا که ماوه به باره وه
ههر لاوی کورده ، گهردنی به رزی به داره وه
هاوار ئه کاتبه ئیوه ، له داری قه ناره وه
مردن وه ها موقه ده سه ، مه رن به عاره وه
دیلمی به سه ، ئه سیری به سه ، عصری بیسته مه
کوژران و حیس و ده ره ده ری ، بو وه تن که مه
ئهی قهومی کورد ! خه بهر به ره وه نومنت به سه
دهوری فینون و عیله ، خه رهك پستت به سه

بۆ يەكسىرى دېندەيى و گەستت بەسسە
 بۆ دەفعى خەسم و دوژمن يەكخستت بەسە
 ئىتىر بەسى بى (بابە) رىا و خوئىسى يەك مژىن
 گەر يىنە يەك ، بەراستى ئازاد و حور ئەژىن

دەستەي بەستە

تەركىب بەند

پىرسى كەسىكى ئەھلى فەضىلەت لە دىۋە زەن
 بۆ موزە وىت و كووپە ئەپۇشى وەكو كەفەن ؟!

بنواریه ریاضی ئەكادىمىيى وەتەن
 لایىخىل وومى خىكمەتە ، لایىخىل درووسى فەن

خىكمەت فروشى دەھرە فەلاتون بە رۆژو شەو
 رۆم و فەرەنگ مۇتە وەرە ، ئىستى بە نوورى ئەو

فەرمووى كە ھەزدوو دەرسى ئەدەبىيان لە مەدرەسە
 وەرگرتووە لە فەلسەفە و خىكمەت و عولووم

ئەو چونكە بەختى يارە ، بەشۆرەت يەكەم كەسە
 گەرەمى فەلسەفەى ھەموو دىنایە لای عومووم

مەن بەخت و تالەم بەدە ، مەتقوورى عالەم
 تەنھە ئەزىم بەدەردەو (بابە) رەفىق كەم

دهسته‌ی دهسته

هر له به‌میری فورسه‌وه خاکی هه‌تا به‌میری ره‌شه
 نیشتمانی میلیه‌تی کورده ، له دونیا گهم به‌شه
 ره‌وضه‌ییکێ جه‌ننه‌ته لاله‌و گولی دایم گه‌شه
 پر له گالتوونی سیاهو زیوی صافو بچ غه‌شه
 نیعمه‌ت و خیری به‌ تالان وا به‌ ده‌ست ئه‌غیاره‌وه
 من به‌ دل هاوار ئه‌که‌م ، که‌س نایه‌ به‌م هاواره‌وه
 شاخی کوردوستان هه‌موو ئیسقانی ئه‌جدادی منه
 خاڤو خۆلی ، گوشت و لاشه‌ی قه‌ومی ئازادی منه

.....

.....

لاوی کورد! بۆ دایکی گه‌ورمه‌ت شیوه‌نو و پرۆژ مه‌که
 بۆ خۆر ئاواو خۆره‌ه‌لات قه‌ت مه‌یلی هات و چۆ مه‌که
 ئیعتساده‌ت هه‌ر به‌ خۆت بچ قه‌ت له‌ دوژمن کو مه‌که
 فەرقي خه‌مسی خاریجی ، یا خائینی ناو خۆ مه‌که
 هه‌له‌تیکێ وا به‌ره ، ناو جه‌رگی دوژمن کون بکا
 شوڕشی په‌یدا بکه ، ناوی قیامه‌ت ون بکا
 من که‌ حق بێژی نه‌کا ، خامه‌ی خه‌مۆشم بۆ چی به‌ ؟
 فیکری ئازادی نه‌رێژی مێشکی بۆشم بۆ چی به‌ ؟
 هه‌ولی سه‌ربه‌ستی نه‌دا من فام و هۆشم بۆ چی به‌ ؟
 بۆ فیدای کۆمه‌ڵ نه‌بێ ، که‌له‌ی به‌ جۆشم بۆ چی به‌ ؟
 (بابە) عاجز بووم له‌ دیلی پاله‌ه‌نگم له‌ت ئه‌که‌م
 ئه‌یخامه‌ ئه‌ستوو ملی دوژمن وه‌کو سه‌گ په‌ت ئه‌که‌م

له هاوینی سالی ۱۹۴۸ ز دا نیشتمان په‌رستی به‌ناوېانگی کوردو
 کوردستان (محمد علی عهونی به‌گ) هاته سلیمانی قادر قه‌زازشی به‌ناوی
 په‌هه‌رییموه له به‌غداوه له‌گه‌ل خوی هینا‌وو لای قازی (شیخ محمد) ی
 خال میوان‌بور یو زیارت هاته لام بۆ‌ماله‌وه کوتوبر یو به‌خیر هاتنی ئه‌م
 یی‌نج هۆ‌نراوه‌م ووت .

چۆن به‌خیر هانت بکه‌م ، میرم ! زمانم نه‌بکه‌مه
 لایقی ته‌شریفی تو ، هه‌رچی بلیم : هیشتا که‌مه
 روح و سه‌ر هه‌ردوو به‌جاری پیشکشی ڕیگا که‌تن
 هه‌دی‌ه‌که‌م ناچیزه ، ده‌ستم نا‌که‌وئ ، باستر ، له‌مه
 تو (نه‌بی)یتو یوسفی کوردی و عه‌زیزی قاهیره
 ئیسه‌ گشت یه‌عقووبی توین و ئه‌رزی که‌نمانه‌ ئه‌مه
 پیری خاکی نیشتمان ، ئه‌م ڕیگه‌ دووره‌ی دایته‌ به‌ر
 نیشتمان ڕۆ‌له‌ی وه‌کو تو‌ی بی ئه‌مین و پین غه‌مه
 هه‌ر به‌خیر هاتی به‌خیر بۆ‌ ناو‌گه‌لی قه‌وم و برا
 به‌م (ق‌دووم)ی تو‌یه‌ کورد که‌وتۆ‌ته‌ شای و زه‌مه‌زه‌مه

وه‌لام دانه‌وه‌ی مه‌لاکانو موته‌ شه‌یخه‌کان

من قه‌ناعه‌ت چون‌بکه‌م گه‌ر لوقمه‌یی نانم نه‌بی ؟
 بۆ‌ په‌نای مال و منال دوو‌ژورو هه‌یوانم نه‌بی ؟
 ڕوت و قوت‌بم هه‌ر وه‌کو (ڕبی کما خلقتی)
 چۆن ئه‌ژیم ؟ گه‌ر پی‌خه‌فیک و به‌رگۆ سامانم نه‌بی

بۆ سبەينانى منالم ماستو چاى لازمه
 با كهره و شىرو په نىرى گاگه لو رانم نه بى
 چىشتو گوشتىكم نهوئ ، بۆ هيزى ماكينهى به ده ن
 با پىلاوى سه زرىشك و به رضى بورى انم نه بى
 ميوه يتكم پى نهوئ بۆ خواردنى هر دوو ژهم
 با له ميوه ي زۆرو نازك زىنه تى خوانم نه بى
 بۆ ئىشى ناو مال و بازار ، تو كه رىكم پى نهوئ
 با له جه رده و رىگه گر ، پىاوى دىوا خانم نه بى
 خانوئىك و خواردن و پۆشىنى وام بۆ رىكه وئ
 بادىهات و نه هرو جو گه و قهيسه رى و خانم نه بى
 من به تىكو شىنى خۆم گه ر ، ژىنى وام بۆ رىكه وئ
 با به سه ر لات و له وارا ، نه مرو فه رمانم نه بى
 (بابە) نه زانى كه نه فسوونى مه لاو شىخ بۆ چى به
 ده س پىنى دوو فه قىرو لاته ، وىجدانم نه بى

مېژونوسى به رزو به ناويانگى مېلله تى كورد نه مين زه كى به گه له
 پۆزى (۱۰) ي ته موزى / ۱۹۴۸ ز دا كوچى دواى كرد « بابە » بۆشىنى
 باش چل روژه ي نم هونراوه ي وتوو .

ئەى جه ماله ددىنى ئەففان ريزه چىنى خوانى تو
 وهى (محمەد عەبدە) عەبدى باره گاي عىرفانى تو
 ئەى نصيرددىن له ره ئىيا كه مترىن ده ربانى تو
 وهى فه رىنه ددىن له عىلما تايعى فرمانى تو

تۆمه سیح نیتو به لام ئااره کهت موعجیز نوما .
 کوردی زیندو کرده وه تاریخی کوردستانی تۆ
 گیانی پاکت مهیلی خاکی نیشتمانی کردبوو
 جیی له دلدا پین نیشاندایه مقبره ی سهیوانی تۆ
 عومرو ژینی خۆت فیدا کرد بۆ ژیا نی قهومه کهت
 ئه ی ئهوی مه رگی نهوین بۆ ژین ، فیداو قوربانی تۆ
 کوچی دووایی کرد به لام قهومیکی زیندو کرده وه
 فهخرو نازی کورده (بابا) شۆرته و عینوانی تۆ

مه رتهو شینی شاعیری به ناوبانگی کوردستان فایمق بیکس که
 له پوژی ۱۸/۱۲/۱۹۴۸ دا کوچی دووایی کردوه

ئه ی چهرخ پرانه وه ی نه قهت قههرو جهوره کهت
 ده ر حق به کوردی قور به سهرو نیشتمانه که ی
 جار ی به که فی ئه وه نه گه را پیچ و ده و ره کهت
 روحهت نه به خۆی و به (یانه) ی ویرانه که ی
 هه ر نیشتمان په رستی که ناله و فوغانی بی
 گورج ئه ی کوژی و نایه لی ساتی ئامانی بی
 (فایه ق) شکوفه تی بوو کو تویر گه شایه وه
 هه ر چه ند چرایی بوو به مه وایی کوژی به وه
 دنیای له نورو راییحه پر کرد به شیعی ته ی
 پر نورو و عه تره ، به ئااری ، ده شت و ده ر
 بیکس ! گه یشته عه رشی به رین ناله ناله کهت
 ئه وه شیعی پر جۆش و خروشه که لاهه کان

ئىلھامى مەرگۈ مردنە بۆ ژىن و ژىسان
 داخم ، فەلەك ، بەتېرى ئەجەل داي لە بالەكەت
 ئەيخوئىنەو بە بەستە ، بە نەشەو ھەماسەو
 دوژمن دەخاتە لەرزو ترسو ھەراسەو
 تۆشىنى نىشتان و ، وەتەن شىنى تۆ ئەكا
 تۆ دايكەرۆتە (بابە) ، وەتەن پۆلە پۆ ئەكا^(۱)

× ×

لەرۆژى ۱۵ى (تشرىن الاول) ۱۹۲۸دا مېچەر نوئىل بە چىل
 سوارەسكەرى ھىندۆكەو ھاتە سەئىمانى شەيخ محمود بەنامەئ
 خصوصىيەو كەبە ھۆى عبدالله ئاغاي حاجى سەيدو فابەق توفىقەو
 نارىبوى ھاتن ئەم ھۆنراو بە لەر پۆژدا نوسراو .

سەد درىغ دەورى ئەسىرى قەومى كورد نەپرايەو
 تاكو ئىستا ئەم گرىيە ھەر بەكەس نەكرايەو
 مىللەتتى گەورەو بچوك گشتى بەسەر بەستى ئەژى
 مىللەتتى كورد ھەر لەژىر بارا بە دىلى مايەو
 تاكو ئىستا ھەر دراوسى بون عەدوى خاكى وەتەن
 سەيرى نەگەت كەن كە ئىنگلىز ، ھاتە كۆرۈ كايەو
 سەرزمانى وەعدەيى شىرىنى ئازادىي وەتەن
 ژىر زمانى بۆ ئەسىرى دامو دانەئى ئايەو

۱ - پىرەمىرد دەربارەي (بابە) لە ۱۹۳۳ى ۹۳۳ دا سالى ۱۹۴۸
 ئەمەئ نوسىو (بەكىكى تر كۆنە شاعىر بوە تائىستا خۆى دەرئە خستەو
 مەنظومەيەكى خۆى خويندەو ھەموو بەسەندىان كرد ئەو ئەورە ھەمان
 بەگى نفوس يان (بابان) بو) .

سەرزمانى (حامى) يە يۆ قەومى لىقەوماوى كورد
 ژىر زمانى زولمەكەى (ضحاک) ى بۆ ھىتايەو
 سەرزمانى پەھەرە بۆ قەومى بى چارەو زەبوون
 ژىر زمانى زەھر ئەپژۆ گەر يەكسى جوولایەو
 مادە (۱۴) ى مەنھجى وىلسۆنى پىش خۆى خست و ھات
 ماددەكە بۆ قەومى كورد دىلسى ئەبەد خوینرايەو
 ھەرچى قەومى كەوتە رى بۆ سەر بەخۆبى سەرکەوى
 سىاسەتى ئىنگلىز بەدوو پاشىقول لە رى گىرايەو
 (بابە) ئىنگلىز ھاتە ناو ، ئوممىدى سەر بەستى نەما
 پەحمى يەزدانى نەبى ئەمرىن ھەموو بەم غايەو

ھۆنراوہ لە سەر زمانى ژنى لەمەشیرەتى جاف کە کورەكەى لە
 پىشكەدا لەنوینى .

پۆلەكەم بنوو ، خەوى خۆشت بى
 شیرى ھەلالم ، شىفاو تۆشت بى

پەرى جوہرەئىل ، بە زوو پۆشت بى
 بۆ بەرزى وەتەن پىرو ھۆشت بى

پۆلەكەم بنوو ھیوام بە تۆیە
 سەرۆكى ھۆزم دوو لاو دوو ھۆیە

دوژمن دوو نەوہە پىگانەو خۆیە
 لەنىشتاننا ، ھەر باوکە پۆیە

ھۆزم نەزانە ھەزارە و نەقام
 پۆلەي شیرین ! بگەرە فریام
 پۆلەکم بنوو بە لای لایەو
 بە لاوانەوێ دەنگی دایەو
 کاتی گەرە بووی ھاتیە کایەو
 بنوارە وەتەن ، لە گشت لایەو
 خۆین مژو عەدوو کەوتوونە ولات
 بگەرە بەردەبە پۆ فەقیر ولات
 پۆلەکم ! بنوو وەتەن وێرانە
 میلەت بێ کەسە مات و حەیرانە
 دووژمنی وەتەن ھەر لە خۆمانە
 ئەمەت لە بیر بێ پۆژو زەمانە
 وەختی گەرە بووی دەست دایە چەک
 جیای نەکەیتەو شێخ و ئاغەو بەگ
 پۆلەکم بنوو کاتی بووی بەلاو
 ئەحوالی وەتەن یتەرە 'بەر چاو
 قەومت پزگار کە لە زنجیر و داو
 تۆلە بێتە یەکو سەد تەواو
 ئەمجا وەك (بابە) پوو دەرە دووژمن
 فەرقي قەد نەکەئ بچوئ مەزن

حەسەن کۆری توفیق ئەفەندی ئەکۆلییە (دار مەلەین) ی عالی
 بە پلە ی مومەتاز تەخەریجی کردووە ، وە ئە مەدارسی ئانەوی عێراقدا
 مامۆستایەکی بەرز بوو ، ئە مانگی تشرینی ١٩٥٦دا ئە سەرنیشتەمان
 پەرستی فەصل کراو چوو بۆ سوریه وە لەوێ کرابوو بە ئوسستاز بۆ
 مەدرەسە ی ئانەوی ئە (١٧) ی نیسانی ١٩٥٨ ز دا وەفاتی کرد و جەنازه کە ی
 هێزایەو ، بۆ (سەنگی مەزاری) ئەم رۆبایەم نووسی .

لە لای ئەم میللەتە کۆردە ئەمە قانوون و ئایینە
 لە پێناوی وەتەن دا هەر کەسێ بێژی ئەوێ ئینە
 لە گۆرا پێتە گوێم قەوم و وەتەن پزگار و سەر بەستە
 کەن ئەدرم بە خوێشی دێمەو ئەم یانە شیرینە

ئەم هۆنراوە یە بۆ پۆژی چلە ی خۆالبورد و ئەمین زەکی بێژراوە

ئە ی قەومی کورد ! بزانه کە روحی ئەمین زەکی
 دورین بە دەستەو لە حەدیقە ی بەهەشتەو
 ئەروانی ئاخۆ کە و توونە سەر ڕینگە ی (یەك) ی
 یاخۆ نیفاقە کۆنە کە تان قەومی ڕشتەو
 دڵ خوێشی کەن ، بە یەك جیهە تی تا لە جەننە تا
 بتوانی تی بکۆشی لە دەرگاھی رەحمە تا
 هاوار ئەکاتە عالەمی قودسی کە ئەلێمان !!
 قەوم ئەزانە ، جاھیلە ، وێرانە نیشتمان
 ئیمداد رەس ئەماوە ، لە ئەرزو لە ئاسمان
 بۆ کوردی قور بەسەر کە پەڕیشان و بێ ئەوان

من ئىلتىجام بىن ئىتو يە ئىتو يە ئىتو يە دوعا بىكەن
 رەحمىتى بىن قەومە كەم ، لە خواوەند ، تىكا بىكەن
 ئىستاكە خەرىكەنە عالمى بالا ظەھىرى بىن
 كە پويىانى عەرشى موعەللادە بىرى بىن
 روو حولقودس بىن ئەمرى خوا دەستگىرى بىن
 ئىلھامى ئاسمانى ، بەشىرو ، خەبىرى بىن
 كورد ئامرى بىن بەرزى و ئىقبالەو ئەزى
 پوژى ئەبى بىن بەباغ و ھەدائىق كەلو كەزى
 كىتى بىن ؟ ژيان و مردنى ھەر بۆ ولاتى بىن
 بۆ خزمەتى ولاتى ئەوئەندە ئەباتى بىن
 دەست و قەلەم لە كارا ھەتاكو ھەياتى بىن
 تاقەومە كەى لە جەھلو ئەسارەت نەجاتى بىن
 (بابە) ئەللى بەزاتى ئىلاھى ، ئەمىن زەكى !
 وئىتە نىە لە قەومە كەتە تۆى و ھەرىكەى

ئەمى ئازادى خواھى قەومە .

ئەمى ئازادى خواھى قەومە بەشى يا « فار » يا (دارە)
 لە مېژووى مىللەتە نوسراوہ ئەم كۆشتارى چىن چىنە
 ھەموو خاكى بە خوئىناوى شەھىدان تىرو پاراوہ
 گول و گولزارى بۆيە ئەرخەوانى پەنگ ، پەنگىنە
 ھەد بەخشى جىھانە گولشەن و گولزارى كوردستان
 لە دونىادا بە ھەشت گەر نەدىوہ فەرموو بى نىنە
 لە پىتى ئازادى يا (بابە) پەتى ھاوشتە مەر گەردن
 بلى لاوى وەتەن پەرور ، ھەموو فەرمون : ئەمە دىنە !

تارایشستی بههار

شنه‌ی هوای به‌یانی ، بۆنی به‌هاری هیتا
 ئهم بۆنه عه‌ترینه ، نه‌شه‌و خوماری هیتا
 کوتر به‌یاهوو یا‌هوو ، قومری به‌بانگی کووکوو
 بازی ته‌وار به‌قوو قوو ، کوچو هه‌واری هیتا
 پۆر هاته‌ دهر له‌ په‌رده ، په‌نگین و شین و زه‌رده
 پۆل پۆل له‌ ده‌شت و هه‌رده ، راووشکاری هیتا
 ئاوازی زاری بولبول ، له‌ سه‌ر لقو له‌ سه‌ر چل
 خه‌نده‌و ته‌به‌سسومی گول ، خه‌یالی یاری هیتا
 شه‌ونم له‌ سه‌ر گولاله ، جامی شه‌رابی ئاله
 دار ئه‌رخه‌وان و ژاله ، نه‌قش و نیگاری هیتا
 هه‌ر جۆبو جۆیاره ، هه‌ر سه‌روه ، هه‌ر چاره
 به‌هه‌شته یا به‌هاره ، خوشی ، دیاری هیتا
 سه‌بزه‌ و له‌ ده‌ماخا ، چین‌چین له‌ ده‌شت و شاخا
 نه‌سین و گول له‌ باخا ، نه‌فحه‌ی عه‌تاری هیتا
 ئه‌و دوله‌ره‌ قه‌شه‌نگه ، ئه‌ویاره شوخ و شه‌نگه
 به‌ پیکه‌نین و خه‌نده ، بۆسه‌و که‌ناری هیتا
 ئه‌و نازکو فازه‌نینه ، مه‌لایکه‌ی زه‌مینه
 به‌و توزه‌ پیکه‌نینه ، دووسه‌د به‌هاری هیتا
 (باببه) ئه‌و گوله‌ گه‌شه‌ ئیرو به‌که‌یفه‌و نه‌شه
 ومختی بۆسه‌و باوه‌شه ، به‌ختی به‌کاری هیتا

ديسان ستايشى بهار

بۆ لېم قاپرسى برا گياڭكەم
خۆ من ھاو دەردى ئاو وئرانەكەم
ولائەكەمان ھەرچەند وئرانە
بەلام بەراستى جىڭگاي شاھانە
گۈلۈ گۈللە چنارو غەرەر
ئەم دەشت تائەو دەشت ، ئەم سەر تا ئەو سەر
وہ نەوشە لە شاخ ، نەرگس لە دەشتا
رەقابەت ئەكەن لە گەل بەھەشتا
رائىھو بۆنى دارى دارەبەن
لەنجەو خەرامى سەروو ياسەمەن
ھېشوو زەردو سوور دارى بەلالووك
ئاخ و داخ ئەدا بەصەد زاواو بووك
مىرگى رەنگاو رەنگ قەراخى چەم ئاو
قەوس و قەزمە لە بەر خۆر ھەتاو (۱)
جۆگەو جۆبارى كافى و گانیاوى
لەنیل و جەيھون زياترە باوى

۱ - (خۆر ھەتاو) : دەيخ بە (خورەتاو) بخویندريتەوہ

خاصه‌ی وه لاتی کورده‌واری به
بوّقه‌ومسی ئیمه دیاری (باری) به
(بابه) ته‌ییمه‌ی داویه به‌م خا‌که
هرچی له دنیا نایاب و چا‌که

گیرۆده بووم

گیرۆده بووم ، به زحمه‌تی مآل و مناله‌وه
پتوه‌نده پیم ، به خویش و به مام و به خاله‌وه
گه‌وره‌ترین موعجیزه : ته‌نه‌ایی مه‌سیح
وردینه‌وه ئه‌گه‌ر به نه‌ظه‌ر وه‌ضع و حاله‌وه
ئیمروم شه‌وه ، سه‌ینێ ئه‌لیم پۆژ ئه‌یتسه‌وه
تاریکتر ئه‌یینم هه‌تا ئه‌چمه‌ سآله‌وه
به‌ینێ بوو ئاشنا ، نه‌بوو ده‌ستم له‌ گه‌ل قه‌لهم
دیسان له‌ به‌رچی که‌وتمه‌ فیکرو خه‌یاله‌وه
رووی قاقه‌زم ره‌شه ، قه‌لهم نووکی لیت له‌ته
واچا‌که قه‌ت نه‌که‌ومه ، خه‌یالی مه‌حاله‌وه
وێرانه ملک و مآل و هه‌موو نیشمانه‌که‌م
ئه‌فرۆشتری ، به‌هیچه ، به‌ده‌ستی ده‌لاله‌وه
مردن ! ده‌خه‌لتم وه‌ره‌ زوو به‌مگه‌ری به‌سه
دنیام له‌ لایه‌مه‌ته‌مه به‌م ژینه‌ تاله‌وه

سڀ عصره ٿاوو خاڪي ڪه ميراتي ڪومهله
 ٿيستاڪه زهوته ، وا بهدمس ٿهغياري زالوه
 بهش بهش ڪراوه (بابھ) ههموو خاڪي قهومهڪم
 چي بڪم بهبئي ڪهسيو بهزماتيڪي لالوه

هونراوه

مانگي چواردهو يهڪشهوه ، گردن لهروي ٿهو دولبره
 موعجيزه شؤخي نهبن ، چؤن مانگهشهوه نهرمو تهريه
 پيالھ ڳيڙي مهيكهدهي ٿهو نهرگسي شههلايهيه
 ياخو موڙگانه له بهر بهدمهستي ، دهستهو خهجهره
 پرائيجهو بؤني بهههسته نهسته به خشي پڙوجهه
 ياخو خهندهو پٽكهيني ليوي لهعلي دولبره
 تاقه خالي شين سرگوناي مطافي عالهمه
 بهردى ناو كهعبهي دزيوه ٿهم چهتيوه ڪافره
 خارقيهي ٽيمجazy شؤخي سهروي هيتاوده بهر
 قهدي بهرزي دووشه مامهي گرتووه بؤ توبره
 ماچي ليوو ناودهم ڪرد دهستي ڪرده بؤله بؤل
 پيري وهك تئو لسي حهرامه ٿهم شهرايي كهوئهره
 (بابھ) ٿهو لاويڪي وهك خوي ، شوخو لاوچاڪي ٿهوي
 تئو بهوانه پراوي ٿاڪهي ، ٿهم فرشته پهيكهره

ئەو دلبەرە دىكانىيە

ئەم دلبەرە دىكانىيە ، راوى دلى كردم
ھەودايى لە مووى بەندى دلى سەر چلى كردم
تيرى لە موژەي تىكەلى خۆين و گلى كردم
لەب خەندەيەكى ، غەرقى گولالەي گولى كردم
بەم پيرىيە دل ھاتەو سەر دەوزى جەوانى
راي كرد لە منى غەمزەدە خوى خستە ئەمانى
لەوساوە بە ميوانى كە پىي ناوئە مالم
عیشقى وەكوو تير ، داوىيە لە ھەستىم و لە بالم
وہك مورغى زەخم دىدە ئەگەوزىم و ئەنالم
زۆر كافرو بى دىنە نيە زەحمى بە حالم
خەصى منى بى چارەيە ، دۆستى كورى لاوہ
من پىرم و ، ئەو پيرى لە لا پىسو گلاوہ
شىلراوہ بە دەستاوى عىشق چى لە گلم كەم
دەدادەبى ئەو دولبەرەيە چى لە دلم كەم ؟
ئالاوہتە داوين و قەدى ، چى لە گولم كەم ؟!
فيللاوى و سركە ، چ لە نيچىرى سلم كەم ؟!
من پيرى گرى ھوتەم و ئەو ھەقدەبى رىكە
چۆن رى ئەكەوين (بابە) ! ئەتۆ تيرت ھەيتكە

عاره قی سهر کولمه ؟

عاره قی سهر کولمه یا ئاوئگی سهر پهری گوله ؟
تک تکی رشتی دورپرو یاقوته ، گهردانه ی مله
پهرچمه کهوتوته سهر روخساری ئالی پهنبه یی
یا له باخی ئه رخه وانیدا وه نه وشه ی سهر چله ؟
خه تی تازه ی دهوری لیوه ، یا له گولزاری پروا
ههلقه ههلقه دهوری غونچه ی داوه دهسته ی سونبوله ؟
ئاله ئالم هاته گوئی ، پرسم له شانه ، پئی ووتم
پهرچمی ئهم شوخه ، فزانی : که زیندانی دله ؟
ئهم بهرو ئه و بهر قه ناره ی جهرگ دڭ بوو پینگه که ی
دهرسی قه صصای ئه خویتی ئهم هه تیوه سهرچله
سهری میحرای برۆم کردو که وانی خسته کار
تیری موژگانی له جهرگم دا ، دهرونم کاوه
پئی ئه لیم : بۆچی به ئاحق کوشتت جورم چ بوو ؟
پیم ئه لی « بابو » ئه جهل هتیا تیه ئهم خاڤو گله

من به هفتا ساله وه

من به هفتا ساله وه که وتوومه داوی ناسکئی
چاو غزالئی ، ووردمخالئی بهژنو بالآ ناسکئی
ئه وه به هفتده ساله وه وهك دارگولئی تازهو ته ره
دل فریته ، دل ستینه ، دل شکینه ، دولبه ره
من وه کوو بهرگی خهزان لهرزوئو پهژمورده وه هزار
ئه وه کوو توپی گولئی تازهو ته ری فسلئی بههار
زولئی چین چینی رهشی پهخشه له سر صفه ی بلوور
موعجزه ی شوخی نه بی چون جوت نه بی ظولمات و نوور

دوشه مامه ی نازکی خستوته مهر سینگو په خه ی
پیتم نه لئی هیشتاکو تاله و کاله ، دهستی لی نه خه ی
وهك دوغونچه ی پر نه زاکهت ، تازه پشکوتوو گه شه
تو به دهسته چرچه کهت راوهسته جارئی مه ی گوشه
ئه وکچه ی ته رسا نه ژاده ی کافره ی (عیسا) ده مه
کوشتی زوره به لام گیجای شه هیدانی که مه
غمزه که ی روحی درینام لئوی : پیی بهخشیمه وه
ناسمان جیگه ی مه سیحه من له نه رزا دیمه وه
گهردنی بهرزی شه هیتی ، غهغه بی نارنجی ئال
لئوی یاقوتی ، روخی گول رهنگ و غمزه ی چاوی کال

نەك بە تەنھا ھەرمنى شەیداوو پىسوا كىردووہ
 شۆرشى سەد مەخشەرى عوششاقتى بەرپا كىردووہ
 رامى كەس قابىئ غەزالىم سىل لىدانەو داو ئەكا
 راوى چۆن ئەكەرى كە خۆى پۆۋى دوصەد دل پار ئەكا
 بۆ ئەوہى داۋىنى بگىرم « بابە » ئەچمە پىگە باز
 ھەر كە دىمى دەست دەكاتە لا تىرىسكەو وردە ناز

كەس نەما نەيدەى بە ئەرزى

كەس نەما نەيدەى بە ئەرزى ئەى فەلەك تۆرەى مە
 وائەزانى مەن دىم بەردەو وجودم ئاسنە ؟
 خوين و گوشتىكى پىزىوہ نۆش دەسا دای ئەنجە
 زۆر پەشمانە لە ھاتن ، چاۋەروانى پۆيىنە
 مەشتى خاك و خۆلە دىسان بىخەرە ئاو خاكەوہ
 باشى داپۆشە ، بەكردارى خراپەو چاكەوہ
 ئىنى دۇنيانى چىرە تەنھا خەيالىكەو خەوہ
 چوار ەدەد فەسلى موخالىف دوعەدەد پۆۋو شەوہ
 ئەم نەبوۋنى و ھاتتە ، بۆ ئەو نەبونى سەر پەوہ
 مەن لە ھاتن بىخەبەر بووم چىمە لەم ھاتو پەوہ
 مەن لە چاكە يا خراپە بۆ چىقلىق مەصلەرم
 خۆم كە نازانم خەو ! ھەر روحمى تۆيە پەھبەرم
 مەن بە واتەى واعىظو شىخو مەلا ئابم خەپۆ
 ئەم ئەلى : واوہ وەرە ئەويان ئەلى واوہ بىرۆ

هەریەکە نەوعی ئەلێن شەریانە دايم خۆ به خۆ
 چون بزانم کامە راستە ؟ کامەیان کێدەو درۆ
 هێندە زۆرە ئیختلافی بەینی ئاخوونو مەلا
 چونی باوەڕ پێ بکەم غەیری بە (لا حول ولا)
 بوونی عەلەم بۆچی بە مەقصەد چ بو لەم خێلقەتە ؟
 ئینتظامی ئەم نێظامی کائیناتە حیکمەتە
 بوونی دونیای (ماسیوا) رەمزو ئیشاری قودرەتە
 غایەیی ئەصلی هەموو ئیباتی ذاتی و مەحلەتە
 (بابە) جوزئیکم لە (کل) تەقدیر کراوە کردەوهم
 پۆژی ئەووەل خالێقم چۆن خەلقی کردوم هەر ئەوهم

بۆچی هاتوو مە جیهان

بۆچی هاتوو مە جیهان لەم هاتوو چۆیە چیم ئەوێ ؟
 من نەبووم ، مادام کە بووم ، ژینیکی پرەهەستیم ئەوێ
 پۆژی ئەووەل خالێقم فکری حویری بەخشێوە پێم
 دەرسی ئازادی ئەخۆینم ژینی سەر بەهەستیم ئەوێ
 هەرکەسێ مەستی شەراییکە لە مەیخانەیی ژیان
 من لە بادهی عێلمو عێرفان و ئەدەب مەهستیم ئەوێ
 تێ ئەکۆشم بێمە زانای عێلمی تازەو عێلمی کۆن
 چونکە بۆ قەوم و وەتەن من خزمەتسی راستیم ئەوێ
 « بابە » ژینی خۆم لە پێی بەرزێ وەتەن دا دائەتیم
 بۆ فیداکاری لە لاوان هێزو هاودەهستیم ئەوێ

نۆر ئەخوش بووم شېخ پەتوفا ئەقىب كۆرى خواتىنوردو
سەيىد نۆرى ئەقىب دائىم ئەھات بۆ لام بۆ ئەحوال پارسىن مەنىش ئەم
پوباغى بەم بۆ نارد .

ئەي ھەيدى مېرى سوور ! ئەي شاگولې باخى ئەقىب
غونچە كات گول فشان بن بىخ خەس و خارى پەقىب
عەھدو پەيمان و ەفا كە وتوونە خالى ئىختىضار
بۆ تەداوى ئەم نەخۆشى موزمىنە ئىوون طەيب

لەمەرامى ھونراوھىيىكى جەنابى مىرزا مارقان نووسراوھ .

مىرزاي زاناو دانا شەرحى حالت فەرموۋە (۱)
وەسفى عەيشى ژىنى دۇنياي پېر مەلالت فەرموۋە
بەسى بەرزى فېطرەتى ئەھلى كەمالت فەرموۋە
عەينى صىلىق و راستى بە ، ھەرچى خەيالت فەرموۋە

پىياۋى دانا تى ئەگات دۇنيايى فانى پەورەوھ
ھاتن و پۇيشتى ئەم پەورەوھ عەينى خەوھ

× ×

مەسلەكى مەغروورى مال و جاھە خەشتەو پىكەن
پىشەبى موختاج و مەزلۇمانە ئەفغان و گرېن
پىاۋى داناو تىگەيشتو لاي يەككە سوورو شىن
چونكە ھەيرانە لە پەمزو ھىكمەتى ئەسراى ژېن

۱ - ووشەي (مىرزا) دەپن بە (مىيرزا) بخوتىندىتەوھ .

دەرکی نه سراری حقیقت بو منو تو زحمته
هاتنو ژینو نه مان ، هر سئ ئیرادهی ومحمدته

X X

میثکی بوشی پرغرورو داعیهی نهبلو نهزان
وا نهزانی بهردهوامه سهروته مالو زیان
پیاوی دانا ، لای یکه ، ئیقبالو ئیدباری زه مان
عه کسی (اقبال) (لابقا) یه ، بو ههموو نهملی جیهان
میرزا ! تووی خوا قهت چاو له نائمه لان مه که
وینهی (بابو) بژی مهیلی بلندو شان مه که

ههموو دلێ به نه زمر

ههموو دلێ به نه زمر خو به وه غمیکی هیه
دلی منه که غم و دهردی عاله میکی هیه
سوئال نهکا له پزیشکی شعورو عقلی سلیم
برینی جههل و نهزانی ، چ مه ره میکی هیه ؟
عیتاب نهکا ، له قهدهر ، بوچی فاضیل و زانا
له گاتی قیسه تی رزقا بهشی که میکی هیه
له دا هیانی سیاست نه پرسئ بوچی هوا
له خاوه ری وه سه تا دوکه لو ته میکی هیه
له حیره تایه که نه ربابی سهروته و سامان
همیشه برسی به ، تیره ، نهوی ژمه میکی هیه

ئەپرسى : بۆچى ئەوھى خائىنە بەخاكى وەتەن
 لە ئىفتىراو درۆدا چەنە دەمىكى ھەيە
 غەرىقى دەردو پەژارەو غەمى جىمائىكە
 لە بەر ئەمە دلەكەى (بابە) ماتەمىكى ھەيە

بۆرۆژنامەى (يا ، گۆفارى) « ھىوا » كە لە بەغدادەن ئەمچى نىرراوہ

داوا ئەكەم ھىواى وەتەنم بىن « ھىوا » نەبىن
 وەك وىنەكەى بەگىژو خولى بەرھەوا نەبىن (۱)
 ئەم شاگولى بەھارە كە ئامانجى كۆمەلە
 پايز بەدەردى وەيشومەيە موبتەلا نەبىن
 ئەم دەنگە بەرزو راستە مەقامى عىراقىيە
 ئاوازی دل فرىنى لە عەكسى سەدا نەبىن
 ئەم لاپەرە كە ئاوتنەيى فىكرى كۆمەلە
 سۆزى دەروونو دل بىن ، لە نەفس و ھەوا نەبىن
 ئەم جىسە فازكە ، بەرى تاوو لەرزى ناگرى
 لەلايەن پزىشكى حاذىقەوہ بىن دەوا نەبىن
 ئەم تۆوہ (بابە) ! تۆوچىنى زانىارى پىن ئەوئ
 پەرورەدەبىن بەراستى توشى بەلا نەبىن

۱ - وەك وىنەكەى : شاعىر بۆخۆى نوسىويەنى دەلى مەبەستەم
 كۆفارى كەلاوێژە .

سەر به روژوتی (۱)

سەر به روژوتی و مل کهچی پۆیی به ئیستیقبالهوه
 چوو به پیر نامه‌ی جه‌نابی فه‌یله‌سووفی خاله‌وه
 موژده به‌خشی صیحه‌تی خۆیی و منال و ماله‌وه
 هەر بژین ره‌بی به‌خۆشی و صیحه‌ت و ئیقباله‌وه
 خانه‌واده‌ی به‌رزو گه‌وره‌ی دانش و عیلم و هونه‌ر
 مایه‌یی نازو نیازی میله‌تی کورد سەر به‌سەر
 دل ته‌نوورئ بوو له‌ دوریت ، پر گرو گهرم و به‌ تاو
 ره‌شحه‌یی خامه‌ت به‌ جارئ تاڤگه‌یتکی خسته‌ تاو
 ئیسته‌ باغ و گولشه‌تیکه‌ پر له‌ نه‌شه‌و پر له‌ تاو
 وه‌ك خه‌لیل ئاساری خامه‌ت موعجیزه‌ی هینایه‌ تاو
 فیه‌و زانایی و ته‌ریقه‌ت عیلمی غه‌یبی پتوه‌یه
 گه‌وره‌یی و کهشف و که‌رامه‌ت ئیرشی خاسی ئیویه
 که‌س نه‌لئ ئه‌م قه‌ومه‌ پتیی دووره‌ له‌ پین که‌وت و هه‌زی
 دل‌په‌ق و سه‌نگین و سه‌لبه‌ وینه‌یی کینو و که‌زی
 هه‌یکه‌لی تاریخی‌یه‌ی سه‌ده‌عه‌صرو سه‌ده‌دووری مزی
 په‌هه‌رو زانای وه‌کو تۆی بچ به‌ به‌رزی هه‌ر ئه‌زی
 میله‌ت و گه‌ل پشه‌وای دلسۆزو رووناکی هه‌یه
 (باب‌ه) ئیتیر کوردو کوردستان له‌ چسپ باکی هه‌یه ؟

۱ - ئه‌م قه‌سیده‌یه‌ بۆ مامۆستا شیخ (محمد)ی خال نوسراوه .
 شاعیر زۆر مامۆستای خالی خۆش و یستوو که‌ کاتێ که‌ ناوبراو ساڵی ۱۹۵۶
 قازی بووه‌ له‌ مووصل کاغه‌زێکی هه‌موال پر سینی بۆ شاعیر نوسیوه
 ئه‌میش به‌م جوژه‌ی سه‌ره‌وه‌ وه‌لامی کاغه‌زه‌که‌ی مامۆستای خالی
 داوه‌ته‌وه .

قهله‌مم کۆل و کوله (۱)

قهله‌مم کۆل و کوله ، مه‌دحی زه‌هاوی ناکم
 باسی عیلم و نه‌ده‌بی به‌رزو بلاوی ناکم
 پۆژ که معلومه‌ نه‌من مه‌دحی هه‌تاوی ناکم
 چونکه تاروژی حشر ، خه‌تم و ته‌واوی ناکم
 هه‌رچی فەرمووته‌ که‌مه ، لازمه‌ لام شوکرانی
 چونکه بۆ ژینه‌وه‌ی ئه‌م فازيله‌ هه‌ر تۆی بانی
 فیکری تیژی به‌ مه‌سه‌ل هه‌ر وه‌کو پاداری بوو
 یه‌که‌نه‌زه‌ر کاشیفی هه‌ر موشکیل و ئه‌سراری بوو
 سینه‌یی پاکی کوتوبخانه‌یی سه‌یاری بوو
 له‌خه‌زینه‌ی نه‌ده‌با گه‌وه‌ری شه‌هاری بوو
 شوهره‌تی هه‌روه‌کو پۆژه به‌ کسووف گیرا بوو
 وات په‌ها کرد ، که‌ له‌ پر نوورو ضیا په‌یدا بوو
 عالمیکسی وه‌کو موفتی که‌ له‌ پاش عه‌سری سأل
 که‌س نه‌بوو فەضل و « ده‌ها » ی به‌رزی به‌یتیه‌ خه‌یال
 به‌مه‌ هه‌تاته‌وه‌ سه‌ر ته‌ختی زه‌مانی ئیقبال
 (بَارَكَ اللهُ لَكَ) ئه‌ی زو به‌یه‌یی ئه‌حفادی خال !

غه‌یره‌نی قه‌ومیه‌ت لایقی ئیستحسانه
 خو شه‌ویستی وه‌ته‌نت (حب من الایمان)

۱ - شاعیر ئه‌م شیعری نوسیه‌ به‌ بۆنه‌ی نه‌وه‌وه‌ که‌ مامۆستا شتیخ
 (محمد) ی خال له‌ دوو توژی په‌راویکا ژبانو به‌سه‌ره‌اتی موفتی زه‌هاوی
 نوسیه‌و بلاوی کردۆته‌وه‌ .

شیخ ئەبوبەکرى (مەصف) کە بە تۆ باپىرە^(۱)
 لە ھەموو کردەووە تا ، پشتو پەناوو دەستگیر
 خزمەت لای ھەموو کوردی جێى نەزەر و تەقدیر
 (بابە) ! ئەم عائیلە مەزھەرى لوتقى پیرە

غیرە تى قومىيەت بەم ئەسەرە گەییە فەلەك
 قەومى كورد شوكرت ئەكەن تیرە بە تیرە لەك بە لەك

۱ - ئەبوبەکرى موسەنیف ناوی سەید حەسەنى کورى سەید
 ھیداتوللای کورى سەید بیدایەتى کورى سەید یوسف جانە ، بە مەلا
 ئەبوبەکرى (موسەنیف) ی شارەزۆرى گۆرانی ناوبانگی دەکردوو خاوەنى
 کتیبى (وضوح) ە کە لە چوار بەرگی گەورە دایە و شەرحى مینھاجى
 نەوەوى بە ئەم وضوحە تا ئێستا بە چاپ نەگەیەندراوە و بە دەستخەتى
 ماوەتەو ئەگەر چاپ بکە بە قەدەر توحفەى ئێین حەجەر دەردەچێ .
 ھەرۆھە کتیبى تری ھەبە بە ناوی (طبقات الشافعیہ) ئەمیان چاپ
 کراوە دوکتیبى تری لە صوفیەتى دا داناون ناویان (ریاض الخلود) و
 (سراج الطريق) ە کتیبى تری ھەن . مەلا ئەبوبەکرى موسەنیف
 مامۆستا و دەرس بیژى مزگەوتى (سۆر) بوو کە میر ھەمزەى بابان لە
 سەر کەژى بەرقەلاى ناوەراستى سەرباندا بۆ ئەم زاتەى دروست کردوو
 پاش ماوەیتە مەلا ئەبوبەکر گواستۆیەتیەو بۆ گوندی (ووشکین)
 دووایی ھەلوخانی ئەرەلانی و ھەلەدخان - کە زۆریان خۆش و بوستوو -
 گوندی چۆریان بچ بەخشیو و گواستۆیەتیەو بۆ ئەوئ و مزگەوت و
 خۆتەنگابە کى تیدا دروست کردوو ئێتر خۆتەنگای چۆر ناوبانگى
 بلۆبۆتەرە تا حەفتاکانى ئەم سەدەیش ھەر بەردەوام بوو . مەلا ئەبوبەکر
 ھەر چەرخى مەلا موسای تەوگەلى بوو . مامۆستای بابارەسولى
 بەرنجى بە سالى ۱۰۱۲ ی کوجى ۱۶۰۵ زاینى لە دنیا دەرجوو لە گوندی
 چۆر نێزراوە و مەچو نەو دی مەلا ئەبوبکر بە کوردستانا بلۆبۆتەرە بۆ ماوە
 زیاد لە چوار سەدە خزمەتى عیلم و زانستیان کردوو مامۆستا شیخ
 (محمد) ی خال لە جلدی پینجەمى گۆفارى (مجمع العلمى العراقى)
 سالى ۱۹۵۸ دا ژىنامەى گەلىك لە پیاوانى ئەم بنە مالهى نویو .

میژونوسی گه‌ره‌ی کوردستان (۱) له خصوصی دامه‌زانی قوتابی
کوردمه‌وه له کوللیانه‌کانی به‌غدا هه‌میشه له وهرشا بوو منیش ئهم
منظومه‌یهم پیش گه‌ش کرد .

زاتی تو جیی فیزو فازه ، بو وه‌ته‌ن ، بو نیشتمان
بو هه‌موو گه‌ش ئاستان و دهر گه‌هت « دار الامان »
با‌خصوص بو تیی تازهی (طالبات) و (طالبان)
هه‌ر به‌سه‌ر به‌رزی بژیت ئه‌ی مه‌رجیی پیرو جوان
پیزی تازهی لاوی قه‌ومت به‌نده‌یی دهر گه‌هتن
سه‌ر نگوون بن ئه‌وه‌که‌سه‌نه‌ی ناحه‌زو به‌دخواهتن
ئه‌وه‌که‌سه‌ی نانی وه‌ته‌ن ئه‌خوا له‌ خه‌مه‌ت بن به‌شه
کرده‌وه‌ی دهر حق به‌لاوانی وه‌ته‌ن فیل و غه‌شه
با له‌ روویشایی وه‌که‌ سپیای زه‌نگی رو‌که‌شه
عاقیبه‌ت مانه‌ندی شه‌یطان دهر کراو و رو‌په‌شه
تو له‌ سه‌ر ته‌ختی دلی قه‌ومی ، به‌جه‌به‌ی پاکه‌وه
ما‌ضیی پیر خه‌مه‌ت و موسته‌قه‌لی رو‌ناکه‌وه
هه‌ر بژیت ئه‌ی فه‌له‌سووفی قه‌ومی کوردی دل‌حه‌زین
تو ته‌یی بو ته‌داوی عیله‌ت و دهر دو برین
تی ئه‌که‌وشی تابه‌ زانین میله‌ت و قه‌ومت بژین
(باریک الله ، باریک الله) ئافه‌رین سه‌ده‌ ئافه‌رین
(بابه) ! میژو نوسی گه‌وره ، ره‌به‌ری زانستی به
عیلم و زانین ، پیشه‌وی ئازادی و سه‌ره‌ستی به

(۱) مبه‌ستی جه‌نابی ئه‌مین زه‌کی به‌که .

بۆ چل رۆژى پاش كۆچى دوايى خوالىخوشبو سەيد نەحمەدى
خانەقا دانىشتوى كەركوك پىژراوہ

بۆ فەلەك بەرگى رەشى پۆشى ، غەرقى ماتەمە ؟
دەشت و صەحرا تا نەظەركەى لىل و تارىك و تەمە
مىللەتى كورد قور بەسەر خۆيا بكا هېشتا كەمە
شيوەنى دوو شيوەنە بۆ عالم و بۆ حاتەمە
عالمى رەمىزى فەناو و واقىفى عىلمى يەقلا
حاتەمى كوردى عىراق و شىخ و شاھى خانەقا
مورشىدى عەقلى خىرەد بوى بۆ ھەموو ئەھلى ولات
غىبطە بەخشى مەدرەسەى ئەزھەر بوو حوجرەى خانەقات
يا لە عىلمى كۆن و تازە يا لە ئەشعارو نىكات
نىكتەو و رەمىزى نەما ، تەھلىلى نەكرابىن لە لات
عىلم و عىرفان و ئەدەب بەم رۆينەت رۆرۆيەتى
خۆى بە بى كەس مايەو رۆرۆيەكەى بۆ خۆيەنى
حاتەمى طەى ! گەر بەموجىز يىت و زىندويىتەو
نان و خوان و سەفرەى ئىحسانى تۆ بىيىتەو
ئامى حەسەت ھەل ئەكىشى تا ئەبەد ئەقلەتەو
حاتەمى عىلم و سەخا ، وىنەت ئەبەد نايىتەو
ئىمتحانى خامە ناكەم وەصفى تۆ كا لال ئەبى
باوجودى دوزمان ھەر راسىبو ئىكمال ئەبى

خادمی نهوعی به شهر بووی مودده تی عصری به سال
 گهم به نه شری معرفت گاهی به به به ذلی نه قدو مال
 مهیلی به رزیت کرد به ئه مری (أرجعی) که تیت به سال
 هه ل فریت (لیک) گو ، بو باره گاهی (ذی الجلال)
 واله قهصری جه نه تیشا (باب به) میوانی هیه
 هه وه کوو ناو خانه قا دیوانی عیر فانی هیه

بو دوستی که چهند جار ومعهدی دامن بو پیک هینانی نیشیو
 ومعهدی ئیفا نه کرد ئهم هونراوهم بو نوسیو به بوسته دا بوم نارد

شهوی تاریکن ومعهدی ئیوه
 پوژی مهشهر ئه بن صوبو حی بی
 بوچ ئه بی چاوه روانی ومعهدی تو
 صهبری ئه ییوب و عومری نوحی بن
 هه رکه سی شاره زای سورشتی بی
 له وه عد توبه یی نصووحی بی *

بو چل یۆژه ی پاش کوچی نوایی ئه دبیتکی ناوداری کورد (بیرهمیرد)
 بیژراوه (۲۰ ی حوزهیرانی ۱۹۵۰) *

بو قه له م دل له ته له ته ، فرمیسک ئه رژی شین ئه کا ؟
 خامه بو خاموشه ناله ی بی صه دا ئه سرین ئه کا ؟
 (استعاره) و (قافیه) بو مهیلی پو پو شین ئه کا
 ئه هلی عیرفان و ئه ده ب ، بو گریه یی خوئین ئه کا
 شینی تویه یادگاری ده وری رابوردوی (به بان) !
 دل برنیدارن له کورد قهومی کورد ، پیرو جوان

تو به عصری عومره وه لاوینکی عصری بیستمی
 مه جلیس ئارا ، نیکته گو ، حاضر جواب و همدومی
 نه شری خامت شاهیده ، یو شیعو ئنشاء موله می
 موعجیزه ی عصری هدیث و خاریقه ی دهوری جه می
 یادی کونی قهومه جی دایتی له گردی یاره دا
 ئاخری ناشت له ناو جه رگو دلی صد پاره دا
 په ندی پیشینانی تو سیحی جه لالی کوردی به
 نه ثرو نه ظمت سه هلی مه منوعه نه ظیری هر نیه
 بیرو فیکری نازکو ووردت خوایی و وه هبی به
 وینه به کسی به رزو پوناکی زمانی میلی به
 نامری (باب به) به شیعی تازه وو ره نگی نه وه
 ته رجه می به یتی مه موزین ، میژووی به نگی نه وه

مه لاهمه حمودی موفتی له ۲۵ ی نهغستۆسی ۱۹۵۵ز دا کۆچی
 دواپی کرد بو تهئینی پاش چل پۆژی نه مه بیژراوه .

مه لای چاومار له زانستا به کم بو
 له ناو زانیاره کان خاوهن عه له بو
 له سه تهختی مهعاریف شاهی جهم بو
 سه ئه فرازی مه لای پۆم و عه جهم بو
 به زانست و به ته شریحاتی شازی
 وه لی عه هدی مه قامی فخری پازی
 (امین المفتی) عه لاهمه ی زه مانه
 له قه ضل و دانشا فهدو به کانه

مهزايای ، خاریجی وه صفو به یانه
 له چاوماری مهزن ره مزو نیشانه
 به فضل و دانش و عیلمی تهواوی
 گهلج به رزه له لاملای زه هاوی
 (عزیز) فتوا ده ری شرعی موین بو
 عمیدی عالمان و ته هلی دین بو
 له عیلمی فقهدا وردو مه تین بو
 نهوهی چاومارو فرزنددی ته مین بو
 ته مانه یهك به یهك موفتی ته نامن
 له رهوضه ی جهننه تا خاوهن مه قامن
 مه لای یتخود به طه بعی نازك و ته ری
 ته دیب و توكنه په روازو هونه روه ر
 به نهعتی موصطفی سالارو سه روه ر
 له نظما تاجی شاهی نایه سه سه ر
 له هه وری ته بعی شوخ و ته شكباری
 وه كو باران ، دورپی مه عنا ته باری
 مه لای یتخود سه روکی شاعیری كورد
 له عورفی و ته نوهری گوی سه بقه تی برد
 به شمیری به رزو مه عنای نازك و ورد
 هه میشه زیندووه نابین بلی ی مرد
 له (افتا) (بابیه) هه رهم زاته مایو
 به رحمت عازمی (دار البقا) بو

دوكتور (محمد مصدق) له نيسانی ۱۹۵۱ دا له لایهن مهجلیسی نووابی بېرانهوه بويه سهرهك ووزير (وعلى الاحوال) له لایهن شاههوه ته صدیق کړا (مصدق) نهوتی بېرانی ته تمیم کرد، وه له سهر موراجمهته بېرطانيا چووه واشتونو حقوقی حکومتی بېرانی بېمهجلیسی نه من و جهمیهته نومم ته صدیق کرد. دیسان له سهر شکایهته بېرطانيا چووه لاهای و حقوقی بېران له لایهن مهحکمهته عهدلی دووهلی بیهوه ته صدیق کړا تممجا سفارته و هموو قونسولهکانی ټینگیزی له بېران دمرکرد. له ۱۹۵۱ نهغستوسی ۱۹۵۲ دا به سهرؤکی زاهدی خهوه نهی بېران دایان به سهرداو گرتیان خستیان زیندانهوه بو تمه تم قهصیده به بېزراوه.

رؤزه لاتى ناووه گیانی له سهر لیووده مه
 میلهت و قومى له نهزعايه خريکى ماته مه
 پټى ههراو هاواری به سراوه زمانى نه بکه مه
 دهورى (نه یرون) و (ضحاكه)، ناوى عصرى بیسته مه
 کورى به کبوى میله تانى کومه لى داگیر کهره
 مهجلیسى نه منى به ناو، ناگر کهرى شوړو شهړه
 خوړه لاتى ناووه پیاوټکى هه لخت عالمى
 میله تى بېرانى سرده دهورى کهرى و جهمى
 (دانس) و (چهرچل) وه کو ټوکه ر له بهرده میا چهمى (۱)
 (زاهدی) لى کهره خه مانه ندی (ابن العلقمى) (۲)
 چهرخى وره گیترا به دهستى خائین و خوینخواه وه
 میله تى نازادکراوى خسته وه ژیر باره وه
 شاهى خائین خوى کونایه باوہشى نه مریکه وه
 (زاهدی) مهلعون به سپړى کهره فاکو فیکه وه

۱ - دالس وهزیرى خاربیجه ته مهربکا بوو - چهرچل رئیس الوزاری
 بېرطانيا بو

۲ - زاهدی سهرکرده به کی سهربارى بېرانی بولایهن گری شاه بو

دەستی (ھەندرسن) بە دۆلارو زەپری تەحریکەو
 ھێرشى خائىن بە شەھەتێرو بە پاچو پیکەو
 بورجى گازادى وەتەنیان دایە بەر بومبارمان
 گرمەگرمى تۆپو تەییارە گەیشتە ئاسمان
 ئەو مەسیحا ھیمەتەى ئێرانی زیندو کردەو
 گۆیى گازادى لە مەیدانى ئومەم دا بردەو
 بۆ ھەموو شەرقى وەسەت پێى سەر بەخۆی کردەو
 ھەروەکو جانی بە دیلگیرا بەدەس نامەردەو
 ئەو سیاسەت گێری بەرزە ، خاکی ئاری سەندەو
 وایە زیندانا بەدەستی بەستەو پێوەندەو
 تۆپو دەبابە لە تاران پۆژو شوو ئەخولیتەو
 ھەر سەعاتى خوێنى سەدلاوی وەتەن ئەپرژیتەو
 تییى دانشجو بەزامى گوللەو ئەتلیتەو
 بۆ ئەمە یەغما گەری دەورى مەغولی یتەو
 خائىنان کاتێک ئەم جەردانە ئیستقبال ئەکەن
 (الوداعى) میللەتى ئێران لە ئیستقلال ئەکەن
 ئەى (مەصدق) تۆ کە خوێنى پاکی ئەجدادت ھەبە
 ئێرێنى تاریخی کەى یو ساسان و پیشدادت ھەبە
 ھەر بە ملیون ، دەرس ئەخوێنى عیلم و ئێرشادت ھەبە
 دەستە دەستە قارەمانى حورپرو غازادت ھەبە
 موزدەبێ (بابە !) ئەمانە طەردى ئیستعمار ئەکەن
 خائىنى قوم و وەتەن مەحکومى دارو نار ئەکەن

حکومەتی ئێران بە بەهاتەیی چەك سەندنەوە لە (١) ی کانونی سالی ١٩٥٠ دا بە هێزی هەوایی و زەمینی یەو بەلاماری عەشیرەتی جوانرۆی دا، بەو هۆبەو ئەم دەستە بەستە پێژراوە .

گەلێ دوژمن لە گشت لا ، خەریکی کوشتنی تۆیە
 لە هەر گۆشەی ، وەتەن ، گوێ بگرە دەنگی شین و پۆرپۆیە
 ئەسیری و کوشتنی کورد دەمێکە تەوقی ئەستۆیە
 لە پاش کوشتاری موکری ئێستە کە تۆرە ی جوانرۆیە
 لە بەرچی ؟ خۆینی ئەم قەومە موباحە لای هەموقەومی
 لە سەر ئەم قەومە مەظلوو مە قیامت بۆچی ناقەومی
 لە قانونی ژیان ، هەرقەومی کورد مەئوس و مەحرۇومە
 جەزای دارە ، ئەوی ژینی بوئ ، لەم قەومە مەظلوو مە
 بەری ئەم دارە ئەستۆ گەردنی لاوانی مەحکوومە
 لە دنیادا ژیان بۆ قەومی کورد نایاب و مەعلوومە
 لە کوئی ئەی پۆچی کاو، هەلگری بەیداخی حورپریت
 نەجاتی میلەتی کورد دەی ، لە دیلی و مەینەت و زیللەت
 مەپرسە سیروان بۆ سوورە ؟ دیجلە بۆچی لێلاو
 بەراستی ئاوی ئەم نەھرانە سێصد سالا خۆیناوە
 چ خۆینی ؟ ، خۆینی کوردولای کوردستانە پێژراوە
 لە لای تورک و عەجەم کوشتاری ئێمە مۆدەبەوباوە
 لە میژووی کۆمەلا (بابە) یەکو و صد تۆلە فوسراوە
 ئەمە دەورێکی (ضەحاکە) نزیکە هەلکەوئ کاو

(شانازی)

له سوورهی (فتح) دا بهم ئایه ته دل شادو مه سووره
(ستعون الی قوم) ئیشاره ی کوردی غه یوره
« اولی باس شدید » وه صنفی قهومی یی له قورئانا
به ئازادی ئه ژێ دائیم له دیلی و ئیستیلا دووره
له گیزو مهوجی ده ربای عاله ما غه رقی گه لی ئه قوام
به قای ئهم میله ته کورده به (نه صصی) ئایه (مه سطور) ه
نهمه ی مادی مه زن لاوی دلیری خاکی کوردستان
به ئهمری ئیزه دی بو حیفظی ئهم میراته مه ئمووره
نه بۆ ته دلی هیچ دنیا گرێ ئهم میله تی کورده
چ ئه سکه ندهر چ جه نگیزو هولا کو بسن چ ته یمووره
طلوعی رۆژی ئازادی له شوینه ئهم شهوی تاره
ژیکه رۆژ هه لی ئاسۆی وه تن رووناکو پر نووره
قه راری داوه لاو چاکی وه تن رۆژی که فرصت بوو
به تی کا هه ر وه کوو سه گه دوژمنی هه ر چه ند مل ئه ستووره
ئه وانه ی خوینی میله ت ئه مژنو جاسووس و یتگانه ن
قه لاچۆیان له لای لاو چاکی کورد ، قانون و ده ستووره
ده میکه شیتو شه یدای یتگه یی ئازادی به (بابه)
هه تا ماوه به صه رفی مال و سه ر له م پێ به مه جبووره

هۆنراوه

وهكوو لاوى سلىمانى حوپرو ئازادىيە ئىنىم
لە پىتاوى وەتەندا ، دائەتەم سەد پۇخى شىرىم
بەلای راستو چەپا ئارۆم بە ھىزى پىشتم ئەستورە
وہكوو شاخى وەتەن سەربەرزو دل رەق ، پىر لە تەمكىنم
لە نەزعا ، نامەوى ياسىن ، لە قەبرا نامەوى تەلقىن
وہتەن ياسىنو تەلقىنم ، وەتەن ئىمانمەو دىنم
لەمخودا نەقشى ئازادىم لە ئىقبالى وەتەندا دى
موبەددەل بوو بە خۆشى و پىكەن ، گریانم و شىنم
لە دەورى بەردەوہ میراتى كوردە خاکی كوردوستان
بۆ ئەم باخى بەھەشتە (بابە) ! من دیوارو پەرۋىم

هۆنراہ

ھەر سەعاتىكى بەسەد سالا ھەموو عومرى شەوم
پۇژى ئازادى ، ئەتۆیت و خودا ، ! پىرە خەوم
گرەوم کردووە تۆ ژىنەرى قەومى مردویت
بەردەیی پىشتفرىدە ، كە نەدۆرئى گەرەوم
پىنگەكەت پىر چىلو خارو خەسو خاشاکە
شەوو پۇژ ھەلپە ئەكەم ، كۆل بووہ داسى درەوم
پىم سەوا ھىزى ئەما ، پىنگەبى مەقسەد دوورە
پەھبەرى زۆرە شوکۆر لاوى دىلپرو ئازان
پەھبەرم زۆرە شوکۆر لاوى دىلپرو ئازان
(بابە) ؟ من پىرم و ئوفتادە ، ئەماوہ بىرەوم

هۆنراوه

به جاري مهستی کردم بۆسه تیکي ئەو دەم و لێوه
مه گەر لیکي دەمی ئەو دولبەرە ، شیلە ی پە گی مێوه ؟

به توفانی له ئەشکی ئاتەشینم قەد نەرم نابن
مه گەر گوشتی دلی ئەو کافره ، بەردی پەقی کیوه ؟

لەسەر صفحە ی گولیکي ئەرخەوانی ، نوخته تیکم دی
مه گەر ئەو کولمی صاف و فازکە خالیکي وا پێوه ؟

کە چاوی هەلبەری شوریکي مەحشەر ، دیتە بەر چاوم
مه گەر موژگانی ئەو شوخە هەموو تیری دل ئەنگێوه

به دوو غونچە ی گەشم زانی دەسم بۆ چاکي سینە ی برد
مه گەر ئەو دوو شکۆفە ی نازکو نەرمینە دوو مێوه

شەوی پێم کەوتە بەزمی بچ مەیی و ساقی هەموو سەر خوش
مه گەر چاوی پەشی ئەو دولبەرە جام و قەدەح پێوه

لە ئاسۆی ئاسمان (بابە) چەپەر بە ندانی حۆری بوو
مه گەر هاتوو نە سەیری لەنجەیی ئەو شوخی پەری شێوه

له مانگی نیسانی / ۱۹۵۰ دا ئەم هۆنراوێه بۆ جهنابی زانیاری بهناوباتگ
میرزا (آية الله)ی کوردستانی مشهور به شیخ (محمد)ی مەردۆخ
نوسراوه .

ئە ی باد ! ئە ی نە سیمی سەحەر خیزی دل نەواز
وە ی طورفە تیکي قەلبی ئە لەم سازو پرنیاز
هە لسه بچۆره گولشەنو گولزارو ناو چەمەن
بگەرە گوللای نەرگسو پەیحانو یاسەمەن

موشکین نهفَس به هدیہی عطرو عبیرہ وہ
پاکہ به گورجی خوّت بخارہ دہرکی پیرہ وہ

بۆ باره گاهى رهبرى (دار العلوم)ى دين
عەللامە يىكسى شەرقى لىویدا صدر نشين

دەرگاھی ټاو پږین که به عطرو عیبه کت
مل که چ بویسته عرزی که (ما فی الضمیر) ه کت

تو به ندره که عاشق و مفتونى توى به
پیره به لام حه ماسه تی جوائى کسى پیوه

عزرت نه کا که خویندمه وه تاریخه بهرزه کهت
شایانی فخره له هجایی نویسن و طهرزه کهت

جېی فہخرو فیزو نازشہ بۆ قہومی کورد زمان
داوای دہوامی عومرت ئەکەن ئەهلای نیشتمان

زور نادره به مه نغزه وه ، جلده کھی به کی
 پونا کره له میژووی به رزی ئه مین زه کی

هه‌ر چه‌نده باشه ، باسی که‌ی یو مادی زۆر که‌مه
ته‌فسیری پی ئه‌و ئی له ته‌وا‌ریخ و ته‌رجه‌مه

شاهانی (کمی) به میزوی نهدواری (ماد) هوه
وهك جهوه ریکه لازم به بخریتسه مادده هوه

یہ معنی لہجہ والو قولوں ہی تاریخہ کو نہ کان
 ہر چہ کہ دہس کہوئے لہ زمانہ (کہانی) یان

بکری به میژویتیکی جیساوازو سەر بهخۆ
هەرچی بوو له جهنگ و له صولح و له هات و چۆ

دەس پى بىكالە ئەوۈلەۋە دەۋرى كەيقوباد
 ئادىتتە (اقراض) و سقۇلى شاھانى ماد
 ئاۋىزى ئەۋ كىيە بە مېژۋى كەيانو ماد
 ئاقەۋى كورد بە مېژۋى باپىرى يىتە شاد
 مېژۋى يۈنانو تارىخى ئىرانى باستان
 يەك ئاگرن لە ناۋى شەھانى بو كەيانان
 ئىچىلەي مادى گەۋرە مەنۇپتە بە دەستى تو
 موعىزفشانە خامەۋ فەكرى دروستى تو
 تاكو لە دەۋرى رۆژ ئەگەرى كسورەى زەمىن
 تاكو بەشەر لە ھاتن و چوئايە چىن بە چىن
 دائىم بىزت بە صىحھتەۋە ، ئادىرەى زەمان !
 كوردانى لال بە مېژۋى خۆى يىتەرە زەمان
 (بابە) ھەمىشە ئەدەبىيەى ژىنى تۆ ئەكات
 زۆر مەبلى خاك بۆسىۋىنىنى تۆ ئەكات (۱)

۱ - خاك بۆسى : ووشەى (خاك) دەپنە بە دۈبەر گە بخويندۇرئىنەۋە (خا - ك)
 دەنالىنگ دەپنە .

تاریخ نیشبانی کردوه نازربایگانی ئیران عیاره تی له مادی صغیره
 که نیشتمانی کوردی ماد بووه . شاری تهبریز له لایهن ئه میریکی کوردهوه
 بینا کراوه که ئیستا ئهو ناوچهیه بۆ تورک ساغ بۆتهوه ، زۆر جار به
 (توفیق وههبی) م ووتبو که تاریخی مادی صغیرمان بنوسی . نهی نوی
 بو تهشویق کردنی ئهم مه نظومه شهم بۆ ناردوه .

تهوریزی خۆشو گهوره ، ههتا عصری پێنجه مین
 واتهو ووشهی به کوردی به بوو ، رێک و دل نشین
 ئهو شاره گهوره قهومی تری تیا نه بوو مه کین
 چۆن هاته جێ ئه مانه ئهوانه ی له وێ ئه ئی ؟
 ههوتهم عصر که حوکه می ئی لسانی هاته ناو
 گۆراوو ده رکرا گه لی کوردی له یه ک بر او
 ئهم لاپه ره له میژوی کوردا ره شه و غه شه
 زانیاری کورد له شوێشی ئه وده و ره بێ به شه
 بۆ عه له می پانو به رزو بلاوت که زۆر گه شه
 نویسن و نه شری لازمه ئهم حادیشه ی ره شه
 قه وم و گه لی له کۆمه لی تر دا توانه وه ی
 پێوست به میژوو ئیکه بۆ هاو خوێن و بونه وه ی

حه سبی حال بۆ رابواردنی ئیستای خۆم

له کاتی جوانیا هه لپه م ئه کردو هیزی لاوم بوو
 له کۆمه لدا به به رزو تی گه یشتوو ناوو باووم بوو
 مناله وورده کانم هه ر به کیکی نوی چاوم بوو
 له گشت چه شنێ له مالا ئه روه ت رزقی ته واوم بوو

ژنم وهك بوكى تازه غهرقى سورمه و ئالو والا بو
 هه موو ئەندامى ئالتون ، بوغچه كانى پىر له كالا بوو
 وه كو ميلووره دهر گای هه وشه كه م پىر بوو له هات و چۆ
 هه موو رزقى له مالا بوو برنج و نۆك و گهنم و جۆ
 بۆ چىشت و نانى ناوماڵ چىشتكه رى خاص و چه تيوم بوو
 له لادى پهنجه رو جوتيارو وه زرىرو هه تيوم بوو
 گه يشته عومرى پىرى ئىسته دىلى مال و مندالم
 ژنى كافر شه رنگيزه ئەزانى پىرو كه محالم
 شىخه دهنكى وهك ئاگر ئەسوتىنى پىرو با لم
 له چه خماخه و بروسكه و نعره تهى بى هوش و بهد حالم
 وهك دوپشك له سهركلكه به گشت لادا زه هر پىژه
 وه كو مارى په شى دىمى به زه هرى ناوده مى گىژه
 ئەبى دايك منال په روه رده كا گه و ره و ئەمىرى بى
 نه وهك وهك ئەم منالى وورده مامۆستا و ده يىرى بى
 منال و تهرى به ناكى ، هه زار له عنعت له شىرى بى
 ئەگه مام ، ئەم حهقانهى لى ئەسىم ، هه له يىرى بى
 به تىرى بۆله بۆلى كونكونه (بابە) دۆ و جه رگم
 نه جاتم دهى له دهس ئەم ئافه تە په بى ! بدهى مه رگم

ئەم هۆنراوه له خصوصى ئەخلاقی ژنم وه بىژراوه

ژن مه هيتە ئاگرى نه روود له عومرت بهر مه ده
 خوڤن و زوخاوى دۆ و جه رگت به كه وچك دهر مه ده

به وههوايه تا کوماوی خۆت به دهردی سه رمه ده
 ژینسی خوړ ته نهایی به ، داوینسی بگرمه به رمه ده
 ژن مه هیته کامی شوخه حوسنی سه رپشکی هه به
 طینه تی مه لعوون و پیسه ئیشی دوپشکی هه به
 ژن سروشتی ماری دینه ، مه یخه ره ناو جینه وه
 باده ماوی غیره ت نه مژئ و نه داتن پینه وه
 بو زه رو زینت به وینه ی سه گی هار نه رشینته وه
 گهر فقیر بویت ، رابکات و دانه نیشی پینه وه
 عوقمی خۆی ، رانه گرت شیرین ، له بهر نه فس و هه وا
 کوهکه ندی دا به کوشت خۆی دا به (٠٠٠٠) خه مره وا
 ژن به قهه مووی پرچ و نه گریجه ی زمانسی پتوه یه
 هه ر زمانیکسی هه زار سیحرو به یانسی پتوه یه
 ناودلسی پرکینه یه رازی نهانی پتوه یه
 کینه وو رازی دلسی ئاشووی جانی پتوه یه
 هه ر زوله یخاین هه بو ، ته نه له حوسن و شیوه دا
 شه وچووه لای یوسف و ده رگای له سه ر خۆی پتوه دا
 ژن به جوانی و حوسنی پروو ، جینسی له طیفی ئاده مه
 چون به هۆی (حه یض) و منال و شیرمه وه خوینی که مه
 فکری دورینسی نه ، ئیشی هه مو واته ی ده مه
 نه فسی نه مناره ی بچوولی هه ر له عالم بچ غمه

ژن نه گهر له یلایه (بابۀ) غار هزوی وصلی نه کای
حالی مهجنون بوو به غیرت بؤ قه ییلو شیخی طلی *

نعم هونراوه بؤ وه صفی زه وینار یکی زوردارو ظالم نوسراوه که هیچ
دروؤ ههلبهستی تیایه .

ئاغه ملکسی تۆ نه کیلم به ندهوو مسکیتی تۆم
پژوی سه غلّت تۆ که ری خه نجر وه شینی شوینی قوم
شیروماستی پژ به پژ و گیسک و کاوړ هینی قوم
هر پقی ههلسا به دایکو باوکهوه پر جوینی قوم
بی زمانو کس نه زانو فیری بارکیشی و کهرم
باره کت زور قورسه ئاغا ! چۆن له ژیری دهر بهرم
گهنم و جۆ که م پچ گه یشت هاتی به دووسخ جهردهوه
که ونیه ناو شاراو مه لۆ کانم به بگره و بهردهوه

* راسته که ده لّین شاعر که فو کولی دهر ونه تهر جومانی دله ههست و
خوستی شاعر دهر دهر پچ ئاوتنه ی بالا نمای صافو بیتگرده بؤ
دهر پچینی شعوری شاعره که . ذاتیهت و که سایه تی تیدا راده نوینرئ لهم
رووهوه ده لّین (بابه) نعم هیرشه نار هوابه ی که کردوبه تیه سر ژن لهم
دوازه شاعر دا ده ی له کاتیکدا بووین که خیزانه که ی نار هوابیکی زور
نابهجی بهرامبر گردین و به ته وای دلی ره نجان دین . یان نه ی (بابه)
کاریکی نابهجی له لّینیک بهرامبر میترده که ی بینین یا بیستیه تی بویه
وا بهم شتوه ره قه بهر پچ ههلسو که وته نابهجی و کاتیه که ی ژنه که ی
داوه تهوه و نعم هیرشه نار هوابه ی کردۆته سر ژن به گشتی ، قه صیده که
بؤ خوی ئینفیالات و هه لچونه که ی شاعری تیدا به دی ده کړئ ، خو
نه گهر له کاتی پیری دا بووین دوو نه کوه کیشی وئ که وین ، به هر
حال نعم قه صیده به بریتی به له دهر پچینی ههستیکی پق ههلسای کاتی
شاعر نه ک ری رهوی و پروایه کی ههسو و ده ی (بابه) چونکه وه گو ئاشکرایه
شاعر و بهر یکی پیشکه و تنخوازی سر ده ی خوی بووه دلدارو
دلخوازو ژن خوشه و یست بووه .

دهوره يئىكى ناوپسەرتىزىت دا بەشىنىف و مەردەوہ
 خەملى شاراو جىن پەرتىزىت كىرد بەشىو و مەردەوہ
 رەمىي كىرد، گوايا، بە حالىم، گەنىمى دا قا شەش تەغار
 نەم وئرا ھاوار بىكەم ترسام لە زللە و دارى پار
 گەنمەكەم سوور بوو، حەقەم داننى بەوہرزىرو سەپان
 يەك بە يەك پىتوام لە خەرمان رەسمى كۆل كىنىش و شوان
 مام رەضاش ھات پىي ووتىم كوا ئوجرەتى گاگىرەكان
 ھەر وەكو پىيار درابوو، شەش رەبەشم دا بەوان
 شەش تەغار بوو خەملەكەم مەوجودەكەم ئىستادوہ
 ئەم رەسوومى ناوپراوہش ھەر لە خەرمان دەرچوہ
 يەك تەغارم ماپەوہ كىردمە جەوالو نام لەكەر
 وورده وورده لىم خورى تاگەيمە دىواخان و دەر
 كاتى تەسلىم كىردىم ئاغا ووتى . ئەي بىن خەبەر
 چىل رەبە ملكانەتە (دە) رەبەي تىرت ماوہ لە سەر
 مەن پەژارەي ئانى وىشكەم بوو ئەمىشى ھاتە بان
 زۆرى لى پاپامەوہ خىرى نەبو، گرىو فوغان
 گايىكەم ماپو فروتم دام بە ئاغا پارەكەي
 رىستگارم بوو لە زنجىرو فەلاقە و دارەكەي
 يامرىشك و ھىلكە بىردن بۆ كورى سەركارەكەي
 رەبىي مەخوى كەيتەوہ خۆي و زەوى و ئاوبارەكەي
 يەكە و گونىم نايەكۆل وىنەي فەلاي تر ھاتە شار
 چاومەروانم (بابە) رۆژى (غيرة الله) يىتە كار

ساقی نامه (باوجود خۆمه‌ی خۆرنیم)

ساقیا ! ئیمرو شه‌رای کونی دوسالم به‌ری
پر له عه‌ترو عاره‌قی سه‌ر گۆنه‌یی ئالم به‌ری
یا له غه‌مه‌ی دوله‌ریکی شوخی چاوکالم به‌ری
یا له شیه‌ی شه‌هدو قه‌ندی لێوی پر خالم به‌ری
له‌و شه‌رای شه‌رمه‌ بێ ته‌کێ له کولم دوله‌رم
نه‌شه‌نی سه‌د مه‌ستی بی که‌وهر ئه‌پۆتیه‌ سه‌رم
ساقیا ! که‌یفم هه‌یه ئیمرو مه‌یی نابم به‌ری
هر له‌باده‌ی ئه‌رخه‌وانی و له‌علی خۆشایم به‌ری
یا له سورای شه‌فه‌ق ، یا خۆ له مه‌هتایم به‌ری
پیری مه‌یخانم شه‌رای پوختو ئایابم به‌ری
له‌و شه‌را به‌ کۆنه‌ بێ ئیجادو میراتی جه‌مه
هر دلوپێکی شیفای سه‌د بێ زمان ته‌بکه‌مه
ساقیا ! وێنی جیهان لای من هه‌موو ده‌ردی سه‌ره
تیکه‌ بۆم جامێکی تر پر له‌و ئاگرو پشکوی ته‌ره
فیتکی به‌خشی دلو جان به‌ زولالی که‌وهره
هر قومپێکی تاج به‌خشی سه‌د ئه‌میرو قه‌یسه‌ره
چه‌شنی سه‌رخۆشم بکا (باب به‌ ناله‌ی مه‌سته‌وه
مه‌شه‌ری په‌یدا بکه‌م ئازادی یتمه‌ ده‌سته‌وه

ئەسىرى دۆينى

ئەسىرى دۆينى ئەمىرۆ ئەمىراره
پەنجەرى دۆينى ئىمىرۆ سەركارە
بەندى و كەلەپچە ، دىلى و سىدارە
ھەر خاسە قەومى كوردى ھەژارە
ئەى كورد ! ھۆشت بىن عصرى يىستەمە
لە (جو) و لە (جاوہ) بلى : چىت كەمە
شەرقى ئاۋەوہ دەشت و شاخانى
دېغلە و فورات و زاب و سىروانى
ھەر لە لوپوستان ، تاكو بۆتانى
لە شىمالەوہ ، تا ئەريوانى
ھەمىۋى ھى تۆبە تىيدا تۆكەرى
ئاغاي مالت بە ، بەسە پەنجەرى
بە فېل و فېرى وەعظى دىانەت
بوتە پىشمەرگەى سوپاي خەلاقەت
يارى يەى توركت دا بۆ جەمورى يەت
ئىستاپىت ئەلى توركى بەد طىنەت :
كورد مىللەت يە توركى شاخى بە
بىن مېشك و ھۆشە لە من ياخى بە

چل حوكمه تي كورد ئازاو سەر به خۆ
 تورك ئه‌ي دان به‌كوشت هه‌موو خۆ به‌خۆ
 بۆ به‌رزی ته‌ختی خه‌لیفه‌ی درۆ
 (بابە) به‌سی یی مه‌بن ده‌سخه‌رو
 کرمانچو زازا دواژه‌ ملیۆن
 ده‌س بده‌نه‌ چەك تۆله‌ بستیڤن

(ده‌سته به‌سته) ته‌رکیب به‌ند

زۆر ده‌میکه‌ مال و مولکت وا به‌ ده‌س یتگانه‌وه
 گه‌ردنسی به‌رزت شکاوه‌ بوی به‌ دام و دانه‌وه
 ئاله‌ ئالت دئی به‌زام و ده‌ردی بی ده‌رمانه‌وه
 جه‌رگۆ دڵ له‌تله‌ت به‌ نووکی خه‌نجه‌رو په‌یکانه‌وه
 چاوه‌ری ئی پوژیکسی ریکه‌وت ، پوژی ئازادی وه‌لات
 موژده‌ بڤ ئه‌ی میله‌ته‌ی کورد ! ئه‌مرو ئه‌و پوژه‌ وه‌لات
 پیاوه‌کانت هه‌ول ئه‌ده‌ن بۆ سه‌ربه‌مخۆیی بۆ ژیان
 لاوه‌کانت ده‌س به‌ خه‌نجه‌ر هه‌ر وه‌کو شیرێ ژیان
 پیرو جوانب وه‌ك پلنگ که‌وتوونه‌ گیانی دوژمنان
 ده‌س به‌ پاشماشه‌ی تهنگ و توپه‌وه‌ وه‌ك قاره‌مان
 پاسه‌وانی سه‌ر به‌ خۆی کوردو کوردستان ئه‌که‌ن
 یه‌ك به‌ یه‌ك هاتوئه‌ مه‌یدانو فیدایی جان ئه‌که‌ن

دهسته‌ی بهسته (تەركیبه‌بەند)

لاوه‌كانم ! نه‌نگه‌ مه‌ گرین بۆ برای خنكاوتان
به‌رزى دارى قه‌ناره‌ یتنه‌ به‌ر چاوتان
سه‌رکه‌ون به‌م داره‌دا تاكو به‌یى ناوتان
مردنێ وابێ ژيانه‌ بۆ گه‌لى قه‌وتاوتان
گه‌رچى مه‌لعونه‌ قه‌ناره‌ ، موژده‌ به‌خشه‌ بۆ حه‌يات
به‌یژه‌یى سه‌رکه‌وته‌ بۆ ته‌ختى ئازادى وه‌لات
تافه‌ تافى خوينى كورده‌ هه‌ر وه‌كو لافاوى شه‌ر
هه‌ر له‌موكرى تاكو به‌غدا ده‌شتو سه‌حراى گرته‌ به‌ر
دیجله‌ خویناوى شیمالیشى به‌ جارى كرده‌ سه‌ر
باغى ئازادى به‌ به‌حرى وانه‌ی چۆن دیته‌ به‌ر
گه‌ر سیاست مه‌نمى ئازادى به‌ بومباو دار ئه‌كا
میلله‌تى كورد نابه‌زى یارى به‌ دارو نار ئه‌كا
لاوه‌كانم قه‌ومى كورد حه‌قى ژيانى بۆ نه‌بێ
شیوو شاخى مه‌خزه‌نى ئالتونه‌ نانى بۆ نه‌بێ
دوازه‌ مایه‌ونه‌ قه‌وسى ، په‌رله‌مانى بۆ نه‌بێ
هه‌یه‌تى ئیجراى له‌ ئه‌هلى نیشتمانى بۆ نه‌بێ
سه‌ر به‌خۆی قه‌ومى ماده‌ ، بۆ گه‌لى كورد عیبه‌ته‌
لاوه‌كانم به‌س نیه‌ ئه‌م دیلێ به‌ ئه‌م ذیلله‌ته‌؟!
لاوه‌كان ! ده‌ستى من و داوینى پاكى ئیوه‌بێ
نه‌ك هه‌رامزاده‌ی وه‌ته‌ن هێ لاوى چاكى ئیوه‌بێ

گهر جیهان یتیمو چاوی له لاکسی ئیوبین
 نیشتمانی کورد ئه‌بێ سه‌رباکسی خاکی ئیویه‌ین
 (بابه) الاوان یا به‌چه‌ک یاخۆ به‌ عیرفانو به‌فسه‌ن
 مه‌ر ئه‌بێ ئازادی که‌ن له‌م دیلێ به‌ دایکی وه‌ته‌ن

مایه‌یی ژین

مایه‌یی ژینسی گه‌له‌ لاڤاوی ئه‌م خۆنه‌ گه‌شه
 خۆینی زۆر ئه‌یکا به‌ یه‌ک ئه‌م نیشتمانه‌ به‌شه‌شه
 هه‌مه‌تی گه‌ل لا ئه‌با ئه‌م سیاسه‌تو قیل و غه‌شه
 نوری صوبه‌ی وا له‌ شوین هه‌رچه‌نده‌ شه‌و تارو په‌شه
 وان له‌ باغه‌ی فاو دلی قه‌ومن موئه‌یه‌د قامرن
 لاوه‌کانم لازمه‌ سوجه‌ی شوکریان بۆ به‌رن

پرسیارو وه‌رامه‌ له‌ به‌ینی ئازادی و نیشتمان
 ، (ده‌سته‌ی به‌سته) ته‌رکیب به‌ند

غهرقی گێژاوی مه‌وجو شه‌پۆلی خه‌ساره‌ خۆم (۱)
 هه‌لک پراوی نووکه‌ پرمی پر شه‌پاره‌ خۆم
 مێشک پزاوی گولله‌وو توپی دووباره‌ خۆم
 خنکاوی حه‌لقه‌یی په‌تی داری قه‌ناره‌ خۆم
 ئیستا ئه‌سیری شاهی عه‌جهم ، تورکی کوچه‌ره
 زنجیرو پاله‌ هه‌نگی له‌ پێ دایه‌ دوو سه‌ره

(۱) شاعیر بۆ خۆی جاریکی تر ئه‌م ئیوه‌ دێره‌ی به‌م شیوه‌ گۆزیوه .
 مل دانه‌واوی ریه‌قه‌یی دیل و ئه‌ساره‌ خۆم

ئازادى ! دۆستى كۆنى گەلىم ، بۆلەن وونى !!
 ئىرانو توركىيام لە ھەموو لاوھ پىشكىنى
 بۆتۆ گەيام بە زۆرى سىلاحو بە دوژمنى
 دەسەن ئەكەوتى ، بۆچى ئەتۆش دوژمنى مى ؟
 (والله) وام بەشوتتەوھ ئەت ھىتمە دەستى خۆم
 پىشانى شەرقو غەربى ئەدەم ھىزو ھەستى خۆم
 بەم بىرەوھ وەنەوزم ئەدا نوستبوم شەوئى
 ئازادى سەركەشە ئايا دەستەم كەوئى
 ھاتە خەوم فرىشتەيەكى نورو پرتەوئى
 فەرموى بە پىكەننەوھ ئەى كوردە ! چىت ئەوئى
 پىم ووت ئومىدى مىللەتو ئارامى جانەكەم
 ئازادى بەخشى قەومو گەلو نىشتانەكەم
 ھەرتۆى مەسىحى قەومو مىللەت بۆ ژيانەوھ
 ھەرتۆى كە مردو دىنىيە نۇطقو زمانەوھ
 ھەرتۆى كە دوژمنم ئەخەيە (الامان) ھەوھ
 وەك دەورى مادو كىسرا وەرە نىشتانەوھ
 ھەشەرى دروست كە قامى (قىامت) نەظىرى بى
 ئەم نىشتانە كوردو غەرب خۆى ئەمىرى بى
 فەرموى قىامت تەھلو كەبى قەومە رۆلەكەم
 خۆم بۆ حوقوقى مىللەتى تۆ تونگ و تۆل ئەكەم
 لەم مەلەبەبى سىياسەتەدا رۆژى گۆل ئەكەم
 ئەورۆژە نىشتانەت لە يىگانە چۆل ئەكەم

(بابە) بوستانىيەنى قەندىلر و يىستون
نيزىكە دەرکەويى لى چىاي تو رۆژى پروون

يۆزنامى (عالم العربى) به تاريخى (١٦) ى (كانون الثانى) ى ١٩٥٠
له جهرىدهى (الاهرام) ى مىصرهوهو جهرىدهى (الاهرام) ىش له جهرىدهى
نيورك تايمسوه به صورتى (اقتباس) نىمى نوسىبو كه موخابىرى
جهرىدهى نيورك تايمس مىستىر كلارك له پارسهوه بۆ جهرىدهكهى خۆى
نوسىبو .

وه فدى كوردستان كه له پارسو دايما بۆ دىروستىردنى كوردستان
له تىكوشانو كوشش دان ديسان له ژنر رىياسهتى جهنرال شەريف پاشادا
به تاريخى (تشرين الثانى) ١٩٤٩ مهحضەريكيان به جمعيهتى ئومەم داوه
وه داواى (استقلالى) ذاتىيان بۆ كوردو كوردستان كردهوه

مىستىر كلارك لهم خصوصهوه بهعضى مطالعاتى دائر به وهضعى
يهتى كوردستان عهلاوه كردهو عهينەن به صورتى (الاقتباس) ى
موتەسەلسل له جهرىدهى (عالم العربى) دا نوسرابو

بابە عەلى كورى شىخ مەحمود له (تشرين الثانى) ى ١٩٤٩ دا چوبو
بۆ هەلبەجەو بنارى هەورامان بۆ لای ئەو دۆستو هەوا خواهانەى كه له
ناو بەگزادەى هەورامانا هەيهتى وه له ناخرى (تشرين الثانى) دا چوو بۆ
بەغدا وه له بەغداوه كوتوپر به فروكه چو بۆ ئەمەريكا هەتا نىهايهتى
(كانون الثانى) ١٩٥٠ له ئەمەريكا مايهوه . له ئەمەريكا وه چو بۆ ئەنەمن
هەتا (٢٠) ى شوباتى ١٩٥٠ لەلەندىن مايهوه وه له (٢١) ى شوباتى ١٩٥٠
دا گەرايهوه بەغدا .

ئەم سەفەرى كوتوپرى بابەعەلى له لايمەن مۆنەومەرانى كوردەوه وهها
لەگەرايهوه كه بابەعەلى مەضابىيىكى زۆرى پردووهو شوين كەلوى
ياپردو كەوتوو .

ئەم هۆنراوه له سەر ئەو سەفەرى كوتوپرى بابەعەلى بێژراوه .

(من نه کوژریم !!) (۱)

من نه کوژریم ، تو نه کوژرئی نیشتمان ویران نه بین
صد هزار ئینسان به جارچی مھوو سەر گەردان نه بین
شاخ و کیوو دەشت و دەر و مەك بهەری خوین ئه‌فشان نه بین
قهومی کورد گشتی به جارچی بین سەرو سامان نه بین
سەر به‌خۆیی میللەتی کورد وانه‌بێ سەر ناگری
ئەم ئەمامە گەر به‌خۆین ئاوی ئەدەبی بەر ناگری
قونبولی (دەپرە) نه‌یه شاری به‌ جارچی وون نه‌کا
گواله‌ توپ ئالە ی نه‌یه شاخ و کەنەك کوژکون نه‌کا
بومبە وەك باران نه‌باری فەرقی پیاوو ژن نه‌کا
لاوی لاوچاك هەر وەکوو شیر حەملە سەر دوژمن نه‌کا
سەر به‌خۆیی وا دروست ئەکری دەلالی بۆچی به
یارمەتی دانو پیلانی مارشالی بۆچی به (۲)
لاوی کورد گەورەو بچوک بۆ سەر به‌خۆیی شین ئەکا
پۆژی فرصەت جان فیدایی بۆ ژيان و ژین ئەکا
خوێنی دوژمن هێند ئەپۆژی عەلەمێ پەنگین ئەکا
نیشتمانێ خۆی به‌لاشی دوژمنی پەرژین ئەکا
سەرپەرشتی قەوم و گەل ئەدرێتە دەس زاڤیەو
هێزی دوژمن دەفەزەنێ ناخاتەو ناو کایەو

(۱) شاعیر دەلی : ئەم هۆنراوەیەم به‌ بۆنەی سەفەری (بابە عەلی)
بەو بۆ ئەمەریکا نویسە .

(۲) مارشال : وەزیری خاڕجیە ی پێشوی ئەمەریکایە ، پیلانەکی
یاربەدانی ئەقوامی ضعیفە کەمی به‌ شت بە ئەمەریکاوه .

ئەم مائە بۆچى چو بۆ لەندەن و واشنگتۆن
 ئىشەكەى چى بوو بەيىغن چى ئەلەى لای ئاجىسون (۱)
 خۆى و باوكى زۆر دەمىكە بەم هىوايە دەسخەرۆن
 يىتەو سەر قەومەكە دوبارە خويتاوى بھۆن
 (بابە) ئىتر ئاگەوئىتە شوين دەفەو دەروئىشەو
 خائىنى مىللەت ئەبىى بىرى بەئىش و نىشەو

«محمد علی» عەونى بەگد وەتەن پەرستى بە ئاوبانگى مىللەتى كورد
 لەسالى ۱۹۴۸ دا لەمىصرەو هاتە سەيمانى و لە لاىەن سەماحتەى شەيخ
 (محمد)ى خال : قازى سەيمانى ميان بو چەند پۆزى بە يەگەو رامان
 بوارد لە پاش گەراتەوئەى موخابەرەمان هەبوو لە وەرامى ئەوەل نامە دا
 ئەم ھۆنراوہەم بۆ ئارد :

ئەى باد ! ئەى ئەسىمى سەحەر خىزى دڵ نەواز
 وەى طورفە پىكى قەلبى ئەلەم سازو پىرياز
 كوردى

ضوئە چەندە بوى گلى عطر سنبلى
 ازبەر لە صوت سلسلى الحان بلبلى
 مشكين دم اول ئادب ايله بر حضور كيت
 بر حضرت مقدس عرفان نشورە كيت
 عرض ايت التدى وست سرتله نامە كز
 ئولولرى دىرلت چك ئائارى خامە كز

توركى

۱. - بىغن :- ئەورۆژە لە حكومەتى حىزبى عوممالى بەرپاڤايدا وەزىرى
 خارچىەبو
 ئاجىسون ن- ئەورۆژە لە ئەمەرىكا وەزىرى خارچىە بوو

دل مردبوو به په شحه یی خامه ت ژیايه وه
 وهك باغی گول شكوفه و غونچه ی گه شایه وه
 حیسمی پرا ، نه وازی نه ما بوو له عالمه
 هیتایه پیری خه لقه وه زاتیکى باوه فله
 نه و زاته گه وره به رزه به فله ضل و وفا و هونه
 ده شتیکی پر حه دائیقه باغیکی پر تمه
 عیلم و نه دهب سه مایه که نه و ئاقتابی به
 فله ضل و هونه حه دایقه که نه و گولابی به

کوردی

شرح شکر گذاری او ناید از قلم
 کاغز سیاه رو شود از حسرت آلم
 این خامه ی شکسته زبان و بریده سر
 توان دهد ز شکر ثنا خوانیم خبر
 ناچار از حجاب سر افکنده می شوم
 عهد و وفا و لطف ترا بند می شوم
 ای خامه چون ندانی سخن ختم کن کلام
 تقدیم ده سلام مرا باقی والسلام

له تاریخی ۱۹۵۵ دا مو عهده ده یه که به « میثاقی به غدا »
 مه شهوره بهم هویه وه نه دهسته بهسته بیتر اوه

تورک و ئیران و عیراق هه رست و یفاقی کردووه
 بوو گری نه کراوه یه عهد و میثاقی کردووه (۱)

۱- بوو : پۆنهو

خۆین مژی گه و ره که هه ر نه شری نیفاقی کردوه
 به م بینای دهست کردی خۆیه ئیلتیحاقی کردوه
 ئەم گری نه کراوه یه بو رکانی شه رقی ئەو سه ته
 کوره یی ئاتهش فشانه گه رچی ئیستا له تله ته
 ئەم گری یه ی میله ته ی کورده له دهوری به رده وه
 سه د جیهانگیری نه هیشت کوشتی به داخو ده رده وه
 خوینی سه ردارو سه پانی وا به دهشت و هه رده وه
 ناکه ویته داوی (سێ) حه لقه ی عه دوی نامه رده وه
 وه ک چیاکانی بلندو دل په قه ئەم هه یکه له
 جوله تیکی پی نه کرد سه د گێژه لۆکه و زه لزه له
 دوا هه ناسه ی ژینی به تورکی له پی که وتوی نه خوش
 خۆی له ئیران شار به ده ر ئەگری شه هی میله ت فروش
 ئیش له ده ست خۆیا نه ئەصله ن عیرا قی که له بۆش
 سیاسه تی ئینگلیزه ئەم سێ تۆکه ره ی هێتایه جۆش
 قهومی کورد پێوه ندو زنجیرکه ن به ده ست و قۆله وه
 پاسه وانی نه وت و ریگا بن به بارو کۆله وه
 تورکیا با خۆین بریژیته فو رات و دیجله وه
 با قه ناره ی شا ، له کارایی به قه هرو جه هله وه
 با عیراق زیندانه کان پسر کا به زانا و ئەهله وه
 با سیاسه ت ئه سی خۆی تا و دا له ریگای سه هله وه
 میله ته ی کورد هه ر به ملیون جان فیدا و رۆله ی هه یه
 رۆژی خۆی ئەم زۆله و زۆره یه ک به سه د تۆله ی هه یه

ئەي پلنگى زاگروس و پاسەوانى نىشتمان !
 وارثى تەنھايى مولكى مادو ، شاھانى كەيان
 ئيمىرۆ پوژيىكە ، تەنازوع بۆ بەقاو مانو ژيان
 ھەلمەتتىكى وا بەرن دوژمن بخاتە (الامان)
 قورگۆ تەنگى ئاۋ چيا پر كە لە لاشەي دوژمنت
 ھايدروجى و ذېرەيى بىي صنەتە پياۋو ژنت
 ھەلمەتتى پۆم و (۰۰۰۰) باپىرى تۆ گىرايەۋە
 مىللەتتى كورد داۋى بۆ جەيشى مەغولى نايەۋە
 سەد ھولاكۆو شامى تەيمور ھاتە ئاۋ ئەم كايەۋە
 قەۋمى ئىمە ھەر بە ئازادى لە جىي خۆي مايەۋە
 ئەم تەلىسە (بابە) خلىقت خۆي دروستى كردوۋە
 سەد ھەزار قەيسەر بە مەئىۋوسى لە داخى مردوۋە

بەھۆي دروستگردنى پيش بەستى (سەدى دوكانو دەرەبەندى خان
 ئەم ھۆنراۋى دەستەبەستە يە (تەركىب بەند) بىئىراۋە

ئەۋلاشەيە ئەگەوزى بە خۆين و بە كىمەۋە
 ھاۋار ئەكا ، كە جەردەو دز ھاتە رىمەۋە
 زنجىرو تەۋقى خستە ملو دەستو پىمەۋە
 پامالى كرده ئاۋ جگەرى شارو دىمەۋە
 وىنەي بروسكە كون لە دلى بەردى رەق ئەكەن
 يانەم بە زۆرى بومبە لە گشت لاۋە شەق ئەكەن
 بۆ نىشتمانو شاخو گىيام لالۆ پال ئەخەن
 پۆلەي گەپۆكى ھەردەو شاخم لە پال ئەخەن

کۆچیان ئەکەن غریو بە مال و منال ئەخەن
 خۆیان لە جێ هەوارە کەیان کۆچ و مال ئەخەن
 بۆچ ئەندەرونی شاخ و چام پێ شەپەر ئەکەن
 پۆلەم بە زۆر لە یانەیی میراتی دەر ئەکەن
 سیروان و زێی ئەپۆژنە قەبرسان و جێمەو
 بستی زەوی ئەمەو سەری لێ بێمەو
 ئاهم گەیشتە عەرشو کەسی نایە پێمەو
 ئەم فێلە بۆ منە کە پۆم و نەپێمەو
 (دوکان) و (خان) بۆ ریشە دەرینانی پۆلەم
 بۆ هەلوەشانندی رەگ و پۆشتەیی کللەم
 پۆلەم بە سەد هەزار لە وەتەن دەر بەدەر ئەکەن
 وەك نیشتمانە کە جگەری پێ شەپەر ئەکەن
 ئەم خاکە پێ لە سیم و زەرە ، بێ ئەمەر ئەکەن
 دارایی کشت و کال ، بە گەدای کۆچەر گەر ئەکەن
 جێیان ئەکەن بە گۆل و بە ئیسگەیی فرۆکەوان
 پۆژی ئەبێ کە بۆمبا بیاری لە نیشتمان
 زاناو لاوی کورد ! هەموو گوێتان لە دایەبوو
 پێوەند بە پێوە شیوەنی بۆ ئەم بەلایە بوو
 ئەم دایکەمان کە عومرتکی چل عصری مایەبوو
 ئاخەر هەناسەیتێ ئاوا مردو زایەبوو
 خۆیناوی جەرگی دوژمنە ئاوی ژانەو
 مغزی سەری عەدویتی دەرمانی مانەو

زانا به دایکی ووت قهلم نه گرم به دهسته وه
 هاواری عه دل نه کم به خه رتیه ی دروسته وه
 شورا له مه جلیسی ئومه ما دینمه ههسته وه
 نازادی وولاتو گه لم گهر نه به دهسته وه
 صاروخ و هیدرۆجی له لاوان دروست نه کم
 یانه ی عه دو به هه لمه تی شیرانه پهست نه کم
 لاو هانه جۆش به واتیه ی زانایی به رزه وه
 فهرموی ییاری گولله و بۆمبا به ته رزه وه
 یاخو فه لک به جاری پڕوختیه ته رزه وه
 ئه م نیشمانه (میحوهره) نایتیه ته رزه وه
 یشیه ی پلنگه (بابه) چیاکانی زاگروس
 تو بانگی مهر به خۆی بی گه ل ده به ته پل و کووس

له سالی ۱۹۳۰ میلادی یا پیژوه بهنرخه کانو قهومی یهت په رسته کانی
 عیراق بۆ موعه اهده ی عیراقو به ریتانیاو بۆ موعه اهده ی نهوتی عیراقی به
 چهشنی که ئیستیعمار ئه یهوی ، موعاریزی بون سیاسه تی به ریتانیا له
 نهزانی قهومی کورد شاره زابو ، کوردی عیراقی ته فرده او کردنی به
 ئاله تی دروسته بونی ئه م موعه اهده به موافیقی پیوستی خۆی له م
 خصوصه وه ئه م (دهسته بهسته) نوسراوه

قهومی کورد که ووتنه ژیر سێ باری ئیستعمار وه
 سیاسه تی ئینگلیزو حوكمی (۰۰۰) غه دداره وه
 زولم و زۆری شیخ و ئاغای توکهری ئه غیاره وه
 چۆن ئه ئزی ئه م کۆمه له مه زلوومه به م سێ باره وه

لهم شهوى تاريخه دا پروا كى ئاشارى نيه
 (غيره الله) ئى نه بى ئهم قهومه پزگارى نيه
 سياسه تى ئىنگليز گريى پهمانى نهوتى هاته بهر
 قهومى كوردى تفره دا كوردى به پيشدارو سوپه
 هانى دان نهى قهومى پاشكه وتوى له عالم بى خه بهر
 ئىتتىخاب و نه ناردن بو عىراق جورمه زهره
 ئيمرو پيوسته كه داواى خو به خويى گهل بكن
 تا له جهلسه دهوله تانا ئهم گريى به حل بكن
 نهو كه سانهى باوه پى بووبه دروو ههلبهسته به
 كهوته هاوارى ده زمان بو دهواى ئهم خهسته به
 ميلله تى كوردى نه بهز بو ديلو زنجير بهسته به
 ژينى سه بهسته نهوتى وهك قهومى تر ئهم ههسته به
 دادو هاوار زور كرا بو (ئهن) و بو عوصبهى ئومهم
 پرسىارى ده نهچوو لهم كومه لانه زورو كه
 نوصه دوسى پوژى شش رهش بوو له ئه يلولى به ناو
 ره مزى بو توفيق قهزاز دايانه گرمه غارو تاو
 خهلقى ان هينا نه زانو بى وهچو تفره دراو
 بهرده بارانى سهرايان كرد به پى ته رتيب كراو
 ئىتتىخابى و نه ناكه ين بو عىراقى ره نهچو
 به سه ئىتر تى نه كوشتين بو ژيانى خو به خو
 حوكمت نه مرى دا به له شكر فوجى ره شاش كهوته رى
 خوى كوتايه ناوسه راوه وهضمى وهر گرت دهس به جى

كهوتە دەسپێژ بۆ نهزانو بێ وهجی بێ دهستو پێ
 مهلحه مهی کوپرای له بهر دههراگای سهرا هیتایه جێ
 هیزشی خوتنی شههیدان ههروه کو لافاوی شه
 لاشهوو جههراگو دلی کوژراوه کانی دایه بهر
 گالی شیخ محمودی دا ههلسه له دێی پیرانهوه
 تۆلهی ئەم کوشتاری کورده بێتەر مهیدانهوه
 شیخ به گورجی خۆی و هیزی کهوتەوه جهولانهوه
 چهند نهواحی و دێیهکی هیتایه ژیر فرمانهوه
 گهیه ئاوباریکی کهر کوک خۆی و هیزی کهوتە داو
 ههلمهتی دانی بهمەردی خهطی لهت کردشو له ناو
 جههلی کوردی کرد به ئالمت شوپشی پێ نایهوه
 بهر سهرا خوینی له ئاوباریک شه پۆلی دایهوه
 ئەمجا پهیمانی عیراق و نهوتی خسته کایهوه
 ئەم دو پهیمانه به خوینی قهومی کورد فوسرایهوه
 خوینی کوردی پێ پڑاندو عاره بی پێ بهستهوه
 موته های ئامانجی بهم پهیمانه خسته دهستهوه
 شیخ و ئاغا ههیه که گوڤاری نهو باوهی هیه
 بۆ ههموو کانتی له خزمهت صاحبیا مادهی هیه
 تهسوویهی دهنات و لهزمهی نهرو سهراوهی هیه
 لای فەلاو مسکین و پهنجهر سهه خورو خادهی هیه
 سێ چیا (بابه) به جارێ وا بهشانی کوردهوه
 تیک ئەچی پوژی به دهستی قارهمانی کوردهوه

چای زاغروس

چای زاغروس بهرزو پلنگه
گشت پیچ و دهری یشی پلنگه
جینگه و ههواری قهومی به چنگه
ئهم نیشتمانه به کورد دراوه
هیچ دونیا گرتی پیی نه گراوه
رؤما به سوپای بی شومارهوه
جهنگیز به تورک و به تاتارهوه
وهك سهیلی ئاگر هاته خوارهوه
پلنگی زاغروس پینگای لئ گرتن
بهك له دوای به ککر له قوای بردن
چای زاغروس گویی دیجله و فورات
به ههشتی دونیا بۆ ژین و حیات
بهزدانی گهوره داوی به بهخهلات
به کوردی ئازاو نه بهزی شاخی
(بابه) به حیله ناشکی دهماخی

قارهمانی کوردو خاکی کوردستان

ئهم خاکه که میژووی گهلی کوردی له دلایه
تقسیمه به بهش هه بهشیکی کهوتونه لایه
هتد زالمه تورک ئهو بهشه کوردهی له گهلایه
ئهیکا به نیشانهی هه موو ئه نواعی به لایه !

بۆ خاتىرى ئەم-تۆۋە لەجىسى دا پىزىنى
 تۆۋى لە نوئى خۆى لەزەۋى و زارى بىچىنى
 كورد ھەلمەتى پۆماۋو شەرى قەيسەرى دىۋە
 رىنگاى لە سوپاى زەينەفونى يۆنانى پىۋە (۱)
 تاجو ەلەمى شاھى ئاشوورى دىۋە
 چلەصرە بە خۆين ئەم ۋەتەنى خۆى كپىۋە
 نامرى (ابد الدهر) ە ژيانى ، دلى شادە
 مىراتگرى شاھانى كەىو مىللەتى مادە
 جەنگىۋە لەگەل جەيشى مەغول ، لەشكرى ئاتار
 بۆ فاتىحو يىگانە ئەبەد نەچۋەتە ژىر بار
 توركى لەۋەتەن دەر بەدەرى خوارو ستەمكار
 تەترىكى ئەكا ئىستە بە زۆرى كوتەكۋ دار
 پىيارى دوۋەل ۋابوۋ كە ئەم توركە نەمىنى
 كورد يارمەتى دا ، تۆلەى خۆى بۆ لە ئەۋ ئەسىنى ؟ (۲)
 ئەۋ توركە لە سەلجۇقىو عوسمانى كەماۋە
 ۋەك قەطرەيەكە تىكەلى دەرياچەى ئاۋە
 خوينو پەگەزى پۆمە ئەتراكى ئەنادۆلى
 ھەر رۆمىيە لای مىللەتى كورد ناۋە كۆلى
 كوردو ەرەب ئىستا كەيەكن ھەر لەعراقا
 پوناكە ھەقى ھەردو لە دەستوورو سىياقا

-
- ۱ - زەينەفون : دەپى بە (زىنفون) بخويندريتەۋە
 ۲ - لەۋ ئەسىنى : دەپى بە (لەۋەسىنى) بخويندريتەۋە

به شدارى يه کښ هاردو له خوښي و له مەشاقا
 باخه صم و عدو قور به سېرا کښ له مەراقا
 کاکى عره ب ! ئهم هه يکله لى زور به رزو به جى به
 ئىيات به تاريخى جيهان هى من و توي به
 لافاوى صليب گەرچى فله ستين مه به سى بوو
 بو ضره به يى لى دى نه خيال و هه وه سى بوو
 ئه و روژه شه هه نشايه کى کورد زورى ده سى بوو
 ئهم دى و فله ستينه هر ئه و داد پرده سى بوو
 به وزه بره که لى ريدان به سوپاى تيز و مه هيبى
 ده رسى نه به دى دا به هه مو و جه يشى صه ليبى
 له و روژه وه کورد دى قى قبول کرد به نه ساسى
 هاوشانى عره ب خزمه تى ئىسلامه خواه سى
 تاريخى « ئه باموسليمى » کورد نه لبت نه ناسى
 تهختى فراوانى چلون دا به عه باسى (۱)
 گوراندى تاريخى گه لى نازکو و ورده
 هه لگيره ودى ئهم صفحه به زورى ده سى کورده
 ئهم حوکمه تى ئيرانه به پى پى روژو زه مانه
 بوچ لى لى گه لى کورده که ، که و توت به هانه

۱ - مه به ستى ئه باموسليمى خوراسانى به ، که به کى بووه له
 سهر کرده دى به سياسى يه کانى نه وشوړشه که ده ولته تى نه مه ويه کانى
 روخاند حکومه تى عه باسى يه کانى دامه زاندو وه کوه يلى که ي پاکراو
 نه لافته که تى ته سليم به به ردى هه باس کرد که چى خليفه منصور سالى
 (۷۷۵) ي زابىنى گيچه لى پى کردو کوشى

نازانى نهوى ماده ، له شاهانى كه يانه
نيشاني نهمه (بابه) ته واريځي جيهانه
گه خورس و گه ځي كورد بوو شاهي كيشوهرى ئيران
شاهانى كه يان مادنو ، كوردن شهمي سامان

هونراوه (غمزل)

به رڼي ژينامه پړو قه بي ده يري
له ناكاو بانه كه ويه چالو يري
به هه لپه و توندوتيزي كه ويه ريگه
نهمين به بيت له داوښت نه گيري
له رڼي لاده له هاوړي ياني دمس پر
ده سي ژينت بله ره ده ستگيري
له كومه لدا به خوتا رايه رمو
مه به پاشماوه خور ، بو خو ژمي ري
به مولكي زورو قه صرو خانو دوكان
به گه وره ي نځي مه گه جهرده و شري ري
نه گهر به رزيت نه وي نرمو بهرم به
به به خشو خزمه ت نه يسه نه مي ري
دويشي دووايي به بو پوله كانم
نځي په نده ، له دهر ياي (بابه) پيري

ئاغستوسى ۱۹۵۹ لە بەغدا يېژراوه

كاكى عارەب تۆ لە گەل مەن عەھدو پەيانت ھەيە
تۆ بەھەستى و ھىزى مەن پىراوو ئيمانەت ھەيە
وا بەدەستور قەومى وەك مەن ، دۆستى ھاوشانەت ھەيە
بۆ لە كوردستانى مەن پارێزو پەنھانەت ھەيە
تۆ لەواتەى دوژمەن و خەسى وەتەن گەرت كەركە
ھەر بەصیدقى كوردو كوردستانى مەن باوەركە
كاكى عارەب مەن وەكو تۆ بىچو تاروپۆم ھەيە
قەومى مێژوو دارم و پیتو زمانى خۆم ھەيە
چل عسورە بەم زمانە شیعرو گەتو گۆم ھەيە
ماڤى تۆ چى بێ منیش لەم خاكە ماڤى تۆم ھەيە
تۆ جنوب و ئاوەووە مەن شاخ و ئەنھارى شىمال
بوو بەيەك ئەمجا عىراقى پێ گەيشتۆتە كەمال
مەن بەدورىنى فېكر زوو كەشڤى ئاسۆم كەردوو
بۆ عىراقى خۆشەويستەم خەزمەتى خۆم كەردوو
ھەرچى خۆناوم ھەيە لەم رەئىيەدا پۆم كەردوو
پېشەوا خۆى عالمە بەوخەزمەتى بۆم كەردوو
كاكى عارەب تۆ بزانە كورد براى ھاوشىرە
سەبرى مێژوو خۆت بێكە روناكى بەخشى بىرە
دوو براين لەم خاكەدا مەن نىشتمانى خۆم ھەيە
نوسەر و نوسراوى خۆم بىرو بەيانى خۆم ھەيە

بۆ دەبوستانو دەبیرستان زمانی خۆم ههیه
 من عیراقیم و بهلام ته‌رزی ژیانى خۆم ههیه
 ئەم قه‌لاى گه‌ره‌ی عیراقه‌ واله‌ سه‌ر دوو پایه‌یه
 کوردو عاره‌ب هه‌ریه‌که‌ یه‌ك پایه‌یى سپر مایه‌یه
 کوردمو راستو دروست قه‌ت‌فیل و فیشالم نیه
 واگه‌ییومه‌ سینى روشد، ئیت‌ر گپ‌و گالم نیه
 ئیسته‌ ئازادو خوڤم هه‌لپه‌ی په‌رو بالم نیه
 غه‌یری میژوو گۆڤری گه‌وره‌ پرسه‌ری حالم نیه
 بۆ گه‌ریمی کوردو عاره‌ب (بابه‌) سه‌ربازی ئەکه‌م
 جانیفیدای جه‌ورمو قه‌ومو وه‌تن‌ پازی ئەکه‌م

« غه‌زەل »

بوونم نه‌زانی ئیسته‌که‌ بووم نه‌بوو ئەچم
 بۆ باره‌ گاهى عه‌دلى خوا پ‌و به‌روو ئەچم
 ئەوفیزو پ‌یزو ه‌یزه‌ که‌ مه‌غرووری کردبوم
 به‌سراوی یه‌ك هه‌ناسه‌ی دواى یه‌ به‌فوو ئەچم
 بریار دراوه‌ بوونو نه‌بوونم له‌ پ‌یشه‌وه
 بۆ ئەم نه‌بوونى به‌ به‌ په‌له‌و زو به‌زوو ئەچم
 کونکون ک‌راوه‌ به‌رگى ژیانم به‌ جورمى زۆر
 ر‌شته‌ی دروونه‌وه‌م به‌رفو ئەچم
 حاضر به‌ (بابه‌) بونی ت‌رت واله‌ پ‌یشه‌وه
 بۆ ئەم جیهانی تازه‌یه‌ ب‌ن‌ ه‌ای و هوو ئەچم

زانای مهزن شیخ (محمدی) خال فهرهنگی زمانی کوردی به کهی
بلاو کردهوه ئهمم بۆ ووتوووه - ٢٦ ی (شوباط) ی / ١٩٦٠

نایکم به خامه یا به زمانم سوپاسی تۆ
جیا به له گهل ئه دیی جیها نا قیاسی تۆ
میژوو گهرام به ییرو به فکرنگی وردهوه
ئایا ههیه ئه دیی به فیکرو حواسی تۆ
بۆ له هجه کانی کوردی که ییکاته به ک زمان
فهرهنگی نوسی بۆ گهل و قهومی که ساسی تۆ
قهومیکی زۆرو گه وره زمانی بکا به به که
وه که ده سترکو هیمه تی فهرهنگ شوناسی تۆ

دۆزیمه وه (محمد) ی به عقوبی کوردی لور
ته نها ئه وه له عیلمی زمانا قیاسی تۆ
به عقوب زاده خزمه تی ئه غیاری کسردوه
دوره له ییری قهومی به ت و ئی حساسی تۆ
چل سال گه راوه بۆ ووتی لۆغه تی عه رب
بۆ قهومی کوردی خۆ ته بناغه و ئه ساسی تۆ
دای پر شتوه بناغه یی کاشانه ی زمان
بۆ له هجه کان به گرده وه فهرهنگی خاصی تۆ
ئهم قهومی کورده (بابە) به ووردو در شته وه
دوانا که ون سه عاتی له شوکرو سوپاسی تۆ
به رگیکی غیری پیوه بو له هجه و زمانی کورد
کالای زمانی میدی به به رگو لیاسی تۆ

نەوریزنامە

یادی کۆنم کردەووە ئیمرو کەزەو سۆزم ھەیە
ییری مێژوی سی عصر یتشوی گەلو ھۆزم ھەیە
ھەمەمێکی وەك قەلەم حق یتزو دلسۆزم ھەیە
مەبلی باسی رۆژی تازەو جەژنی پیرۆزم ھەیە
جەژنی نەورۆز یەکیەتی قەومو گەلی ھینامە یاد
پرستگاری قەومی مادو پادشاھی کەیقوباد
جەژنی نەورۆزە چەمەن رازاوەیی غونچەو گولە
نەرگسی شەھلا قەدەح ئەفشانی بەزمی سونبولە
پەرچەمی نەسرین و سەوسەن حەلقەیی داوی دلە
نەغمە خوانی بەزمی ئەم گولزارە قومری و بولبولە
ئەم بەھەشتی سەرزەمینە کردەووەی سەنمەت نیە
بیت و کوردستان بێنی کئی ئەلێ جەنتەت نیە
تاجی زەمروتی لە سەرداناوہ شاخی پر غرور
بەرگی پۆشیوہ لە ئەطلەس سەوزو شین و زەردو سوور
نوقمی دەریای شەونمە ، یا خۆ شەپۆلێکە لە نوور
پر زوھورو نورە ھەردەو شاخ و دەشتی شارەزوور
جیلوونکی جەنتەتە کەوتۆنە سەر خاکی وەتەن
گولشەنی نورانی یە ئەنوارێ بۆن خۆشە چەمەن

بای نه سیمی روح فزا ئه شنی سهحر خیزی ئه کا
 هازه بی به فراو له شاخان شوړش ئه نگیزی ئه کا
 گول له باغو دهشتی گولشه ندا عتر ییزی ئه کا
 لاله سرمستی مدیی ئابه قهده ح ریزی ئه کا
 پوژی تازه سالی تازه (بابو !) پوژی شادی به
 موژده به خشی سر به خویی پیشره وی ئازادی به

نم له دهریا به کی قاره مانی کورد

هر له خلیجی (۰۰۰۰) وه تا کو ئارات
 جیگه پلنگه . یشه بی شیر هه موو وولات
 لاده بو پریزه شاخی توړوس تا سکه نلرون
 دیهات و شاری دهورو بهری گشت له جنسی تون
 به نی فورات و دیجله که ناوی جزیره به
 ناوی رهوانی سیم و زهره خاکی (لیره) به
 جیگه و هه واری تویه له ئه عصارى به رده وه
 دوژمن که چاوی لی بووه مردوون به دهرده وه
 جی شیر شیر کرۆژه ، هه موو کورده واری به
 کرمانچ و کوردو لوړ هه موو جینی که ئاری به
 ئه نیشتمان گشتی به دهشت و چیا به وه
 میرانی قهومی کورده له باوک برابه وه
 زانیار به عیلمی شوین و ئه شر که شفی کردو وه
 دانیشتوانی ئه و ته نه قهومی کورد بووه

گاهی به نای لوتوی به رزی دتیره وه
گاهی به نای کوتیو کاردوخی شیرمه وه (۱)
گاهی به نای میله تسی فاوداری ماده وه
شاهی که یانیان له نه وه که یقوباده وه (۲)
ئاخر قهرالی حوکه تسی ئاشووری پر له زور
شاهیکی ماد ، حوکه ته وه کوشتی و نایه گور

گاهی به نای میلیتی نوداری ماده وه
شاهی که یانیان له نهوهی که یقوباده وه (۲)

آخر قہرالی حوکمہ تی ٹاشووری پر لہ زور
شاہیکی ماد ، حوکمہ تہوہ کوشتی و نایہ گور

١ - گهلی (لۆلۆ) له ناوچهی شارهزوردا ژباون شارێکیان بووه ناوی (سیلونا) بووه ده‌لێن (سلیمانی) ئیستا له سه‌ر شوینه‌واری مه‌ودروست کراوه میژوی هاتنی ئهم (لۆلۆ) یانه بۆ ئهم هه‌ریمه تا ئیستا ساغ نه‌بۆوتهوه تیگه‌لاوی گۆتیه‌کان بون . . له بآره‌ی پیشه‌سازیه‌وه پیش‌که‌وتوو بون له میژوی (٨٢٨ پ.ز) ئاشوریه‌کان له‌ناویان بردوون (کوردو کوردستان ج ٣/٢ ئهمین زکی .

گهلی (گوتی) له کومه‌لی گه‌وره‌ی زاگروسه له پیتش دا له ده‌ورو
به‌ری زئی کویه‌دا ژباون له ناوه‌راستی سه‌ده‌ی ۲۶ی پیتش زاینی له گهل
نه‌کهدیه‌کانو سومه‌ری به‌کان کهوتونه شه‌روه به‌سهریانا زال‌بونو
حکومه‌تی شارانی سومه‌رو ولاتی ناکادیان هیتاوه‌ته ژیر ده‌ستی
تخت‌بانه‌وه .

کاردۆخی : گوايه سه دهی هه وته می پیش زاینی هاتوونه
 کوردستان و بهر بهر هه په لو پۆیان لی بویتهوه بون به بناغه
 بو عه شیره ته کورده کانی کوردستان هیندیکیشان رویان کردۆته ئیران و له
 وێ جێ گیر بون . رایه کی تریش هه یه کاردۆخی به کان ده کاته پاشماوه ی
 (گوئی) به کان . به هه رحال ئهم هه میره زۆر زۆر ده کیشێ لیره جیکای
 نایسته وه سه یری کتیی (کوردو کوردستان) ی ئهمین زه کی ج ۷۶/۱-۷۹
 تکه .

۲ - گهلی (ماد) بمرابرايه تي كه يقوباد توانيان حڪومهـتى ماد دابمهـزرين شارى همـهـدان دروست بكن بىـكن به پايتـهـختى خـويـان سالى ۶۱۴ پ.ز حڪومهـتى ئاشوريان روخانلو خـويـان بون به جئـنشينيـ. (كورنو كوردستان نهمين زهكى ج ۲ / ۱۳-۲۱)

خاکی وه لاتی ئیمه یه یتشکه ی هه موو به شه
 جی بی نه بوو که که شتی نوحی بچینه سه
 کاتی که نوح که شتی یه که ی که وه به شه پۆل
 شاخیکی کوردی «گوتی» به مهردانه گرتیه کۆل
 گه رچی نه دایه (جودی) به ئهم کۆنه که شتی یه
 ئیستا که کهس نه بوو بزانی به شه رچی یه
 هه شتا که سی تیا بوو له وێ ئاشیانی کرد
 جینگه ی مرقشی عالمه نیشتمانی کورد
 چل عه صره کورد ژیا وه له شاخانی زاگروس
 سه ره به ستو حور ، خاوه نی به یداخ و ته پل و کوس
 مه و جوودی راستی ، گه رچی نه ها توته ژیر حساب
 ملیۆن ، له دواتره دایه ، به ته خمین و ئیعتیماب
 مه ردیی سروشت و خیلته تی ئهم قه ومه ئیره یه
 مه یدانی جه نگی ، لا ، وه کو خه رمان و گیره یه
 شه رح و به یانی میلیته تی کورد لیره نادری
 زانیی میژوو ناسه که نه م ئیشه ده ره به ری

بۆ ئىمدادى كەيخوسروى دووهم لە شاهانى ھەخامەنشىن ھاتنى
لەشكرىكى يۆنان بۆ بابل و لە پاش چەنگەكو گەرانەوھيان بۆ يونانستان(۱)

با پیت بلیم : لە میژووی ئەم میللەتە کەمى
ھەروەك لە بەحر پیتە دەری قەطرەوو نمى
كەيخوسروى دووهم لە ھەخامە نشینانى فورس
ئىمدادى ويست لە قەيسەرى رۆم پرچەك و نەترس
تا تەخت و تاجى شاهى بىتى لە « ئەردەشتىر »
بەم لەشكرە ، براھەكى گەورەى بخاتە ژىر
چوار عصرى پيش مەسيح بوو كە ئىمدادى رۆمیان
ھات و گەيشتە وادى بابل بە شادمان

۱ - ئەم شەرھ لە میژو دا زۆر ناوبراو و لى نوسراوە ، كورتە
كەى ئەمەیه كە سوپایىكى یۆنانى سێزدەھەزار نەفەرى شەركەرو
بەكرى گىراو بە فرماندەى (كلیرخوس) رۆیان كردۆتە ولاتى كوردستان
بۆ یارمەتى (كەيخوسرو = كورش) براى ئەردەشتىرى دووهم پادشای
ئێرانى ئەوكاتە كەيخوسروى ناوبراو والى ئیقلیمی (قبادوقیا) بوە ، وىستى
تەختى شاهى لە ئەردەشتىرى براى بستینى بەم مەبەستە ھێرشى كردە
سەر ولاتى بابل و لە نزیک خان ئەسكەندەرى ئیستان تىك رۆان ، خوینىكى
زۆر رۆا ، لە سەرەتاوە سەرکەوتن بۆ كەيخوسرو بو ، بەلام چونكە لە
كوتايدا خۆى و ھەشت ھەزار كەسێكى لى كوژران ئەردەشتىر زال بوو
ئالای سەرکوتتى واوەشاند . پاش ئەمە سوپای یونانى (زەنەفون)ى
شاگردى سوكراتیان كرد بە سەرکردەى خۆیان و بە ناو كوردستاندا بەرو
(طەرايزون) گەرانەوھ لە وێشەوھ بە قەراخ دەریادا رۆیشتن تا گەشتنە
ئەستەمبول لەوێھە لە بەحرە كە پەرينەوھ بۆ یونان ئەم گەرانەوھە
لەمیژودا بە (رحلە العشره الاف) تاوى دەركردووھ . (كوردو كوردستان ،
ئەمین زەكى ج ۱/ ۱۱۱-۱۱۲)

(خوسرهو) به هیزی خۆی و به ئیمدای زۆرهو
 ویستی که شاهی کاکلی بنیۆتیه گۆرهو
 لهولاه ئهردەشیر بۆ خەلاسی له دەست عەدو
 بهخشی به جهیش و لەشکری یا ئەقەدی هەرچی بوو
 ئەم مەعرە که له خانی سکەندەر کرایهو
 لاکین به قەتلی خوسرهوی دووهم پرایهو
 ئەم لەشکری شکستیی یۆنانه دەس به جێ
 بۆ نیشتمان و یانهیی خۆی هات و کەوتە پێ
 (زینفۆنی) سەر سوپاهی به عەقڵ و به هۆش و کیش
 پێی شاخه کانی کوردی به باش زانی، کەوتە پیش
 کاتی گهیشته «مزی کیا» کەوتە کۆرهو
 دەسپێژی لی کرا له ئێک و له دوورهو
 «زینفۆنی» ژێر گهوره به راستی خەباتی بوو
 گاهی به جهنگ و گاهی به ئاشتی نهجاتی بوو
 لهو یاد داشتهدا که به جێ هیشتوو ئەلی
 «کەردۆخ» پلنگی شاخی به، ییگانه نایهلی
 ئەم قەومە سەر به خۆیه ئیطاعی به کەس نه
 بۆ شاهی «فۆرس» و «قەیسەری رۆم» دەسپێ کەس نه
 هەر چەند سوپاهو لەشکری ئیمه گه رایهو
 زۆری به تیرو تیزهیی «کەردۆخ» پرایهو
 «زینفۆن» ستایشی کەردۆخی کردوو
 میژی به راستی زیندوو، گەرچی خۆشی مردوو

هجوومی جهنگیز خان به لهشکری مغولو و تاتارهوه بو ئاسیای
ئاوهراستو بو ئیرانو کوردوستان سالی ۶۱۶ی کوچی (۱) :

عصری شهشم نهماوو ، سهری عصری حهوتهمین
ئهقوامی ئاسیای ههموو کهوته شوو شین
جهنگیز بهجیشی زورو مغولو و تاتارهوه
توقانی ئاگری بوو له سهر ، هاته خوارهوه
شاری نههشت ، دتهاتی نههشت ، گهیه بهحری رهش
دونیا بلیسهی ئاگرو توقانی خوینی گهش
تهنها له شاری (بهلخ) و (بوخارا) و له (قندههار)
کوشتاری ههر بهکیکی پتر بوو له سهدهزار
(خوارزمشا) ، که شای بوو چالاکو دسوهشین
ئیرانو خاکی کوردی ههموو کردبوو به خوین
ئهم شایه خهصم و دوژمنی کوردبوو له پیشهوه
ئهقوامی کوردی خستبووه ژانو ئیشهوه
خوی و سوپای بهوینهی حیوان و جانسهور
کهوتبووه کوردهواری ، به کوشتارو شووشه
پیشی مغولی گرت ، به سوپاهیکی مهردهوه
کهوته جیدالهوه ، به دلیکی نهبردهوه

۱ - جهنگیز خان دامهزرتنهری ئیمپراتوریهتی مهولهکانه سالی
۱۱۶۲ی زاینی له ههریمی دولونبلدق لهولاتی روسیا هاتوته دونیا زور
ئازاو جهربهزمهبووه بهشیکی زوری دونیای ئهوسهردهمی شهبرزه
اکردوه . سالی ۱۲۲۷ی ز له دونیا دهرچووه .

جهوت جهنگی کرد ، به مردی له گهل له شکری ته تار
 گاه سر نه کهوت و زال نه بوو گاهن زه بوونو زار
 کولی نه داوو دیسان ههلمه تی نه برده وه
 بهم ههلمه تانه گوی له مهغوولان نه برده وه
 هیزی نه مال نه اخیری یا کهوتنه سر فیرار
 ته عقب کهری بوو جهیشی مهغولی له گشت دیار
 هر چند شایین بوو وه کو شیر شپرو نه بهرد
 خوی خسته بهختی کورده وه دل پر له داخو دهرد
 شاهو نه میری کورد که هه موو خصی جانی بوو
 کاتی که جی نه مایه وه جیگی (نه مان) ی بوو
 رایکرده سیبیری شهی به تلیسی قامدار
 لئی بوورد له جورمی پشه وه ، شاهی که ره مدار
 میوانی کرد له به تلیسی جهنت نمونده دا
 نه نعامی زوری کرد ، له گهل نه خصی خوونده دا (۱)
 جهیشی مهغول له شوینه وه هاتن به دستو برد
 تاهم تیچیره به رزه بستین له دهستی کورد

۱ - به لحن (جلال الدین) خوارزمشاهی که نوردوده که ی بلاوه ی لئ
 کردو که سی به ده ورده نه ما زنجار خوی هارینه ناو خیا یکی کورده وه
 به لام کوردیک که زور زولم و زوری لئ دی بوو له شهری نه خلاطدا
 براه کی له لایه نه شکری (جلال الدین) وه کوژرابو ، به بن خبهری
 خانمخوی که ی زه فهری لئ بینو کوشی بهم جوړه نه فرمان موایه
 زالمه له نیوهی شهوالی سالی ۶۲۸ ی کوچیدا له ناو چوو (کورد
 کوردستان ج ۱ / ۱۴۹)

ئەم لەشکری مغۆلە وەکو صاعیقەى بەلا
 گەییە چ جۆرسى . کردى بە صەحرایى کەربەلا
 ھەر شارو دىڤى ھاتە بەرى ، کەوتە گیرەو
 کوشتارى لى کرابە منالو بە پیرەو
 وانو ھەکاری ، ئەرچیشو ، ئەرزانو ماردین
 دى ڕوھى تیا نەما ھەموو کوژرا بە قەھرو کین
 لەو ناوھدا بە مەردى سەرۆکی « کرێشە » بوو (۱)
 وینەى پلنگ بە ھەلمەتو وەك شیرى یشە بوو
 سەر عەشرەتى « کرێشە » بە خۆى و بە خوێشەو
 بو ئەم سوپای دڕندەى پۆیشتە پێشەو
 لى دا لە پێشدارى مغۆل ، بردیە پاشەو
 سەردارەکانى دوژمنى خستە تەلاشەو
 شاھان و سەرورەرانو ئەمیرانى قەومى کورد
 چاویان لە زەبرو زەنگى ئەمیری « کرێشە » کرد
 ھەلیان کوتایە لەشکری دوژمن وەکوو پلنگ
 کوشتیان لە تۆلەدا ، لە عەدو ھەرچى کەوتە چنگ

۱ - کرێشە : عەشرەتێکی رۆژ زوتنگو بەئاوبانگی کوردبوو لەو
 تاریخدا دانێشتوی لیوای ئورفەبون ئیستاش پاشماوێ ئەم عەشرەتە
 ریشسپی و قسەرویشتووی ئەر ھەریمن (بابە)

ئەم زەکی بەگیش دەلی ئەگەر عەشرەتى کرێشەى کورد رێگەى پێ
 نەگرتایەو یوبان پێ وەرنەگیرایەو کەسیان لە وەلات دا نەدەھێشت .
 کوردو کوردستان ج ۱/ ۱۴۹ .

شاهانی کوردو میری « کرشه » وه کو ئه سد
 بو ئه هجوومی له شکری تاتاره بوونه سد
 ئه جهنگه پر له خوینه له محشر نمونه بوو
 بو پاشی ئه وه په قاهی نه په شای زه یوونه بوو
 ئه له شکری مغول و ته تاره له جهنگی کورد
 غالب نه بوو گه رایه وه پاشی ، به دهست و برد

هجوومی هولاکو بو رۆژههلاتی نزیك و بو ئیران و بو کوردستان ۶۵۰-۶۷۰ کۆچی (۱)

پایانی نیوهی ئه وه لی بوو ، عصری حهوته مین
 ئه هه ربه نهی به شۆرش و شه ر هاته سه ر زه مین
 روی کرده رۆژههلاتی نزیك ، هه ر له شه رقه وه
 وهك هه وری رهش به گرمه و قاله و ، به به رقه وه
 ئه هه ربه نهی به شه ربوو ، هولاکو ی خوین پۆین
 خاکی ره ی و ئیرانی هه موو کرد به به ری خوین
 که وته خه یال و فیکره وه ، بو ئیستلای عیراق
 جولایه وه به خوی و سوپا وه ، به ئیشتیاق
 جهی تمخت و تاجی شاهی « که یان » و شاری (هه مهدان)
 دپروحه ی دهرته چوو به گو ریزو به ئه که مان

۱ - هولاکو نه وهی جهنگیز خانه و دایه زینهری حکومه تی مه غوله له
 ئیران سالی ۶۵۱ ی کۆچی = ۱۲۵۱ ی زایینی خه لافه ی عباسیه کانی له
 به شدا یوخاند دروایی سوریه ی دایر کوردو ئه سجار گه رایه وه ئیران .

کرمانشا که یانهیی مهشهوره کورد نشین
سور هه لگرا به خوینی به شهر ، ئه هلی که و ته شین

هه چهند کورد به هه لمه تی رۆژو شهو ، له ناو
لهم له شکری مه غۆله هه زارانی خسته داو

ئهم دهستو بردی کورده ، له نا کاوو کهم کهمه
قۆرتی نه دا له پێگهی ئهم ئوردویی عه ره مره مه

ئهم له شکری مه غۆله به قههرو به سامه وه
رۆیی به گورجی ، تاجو وه (دار السلامه) وه

به غدای نه هیشته به میرو وه زیرو خلیفه وه
پزگار نه بوو به کی به (وه ضیع) و شه ریفه وه

لافای خوین ، له دیجله وه گهی به خلیجی فورس
میسرو حجازو مه سقته و عوممانی خسته ترس

ئه مجاگو له شکری کی دروست کرد له چله زار
فاردی بو کورده واری که یخاته ژیری بار

ئهم میله ته شه رانی ، له گه له به کتری دوهۆن
کوشتاری سه هله ، لیده نو پاکۆ که نو برۆن

ئهم جهیسه پر سیلاح و چه که هاته نیشتمان
چر که وه صدای قیزه وو یم ، گهی به ئاسمان

کاتی گه یشته به رده می هه ولتیر ، سوپای مه غول
دهوری هه ساری دایه وه وهك گیتی گه رده لول

(حاکم سەلابە) گەردنی تەسلیمی دانەوان (۱)
سەر لەشکری قەلا ووتی : ئەنگە ، ئەلئەمان
من کوردەم و لەمیللەتیی ناودارو بەرزى ماد
ئەم لەشکری مەغۆلە بە جارێ ئەدەم بەباد
فەرمانی دا بە لەشکری یان پوۆزی غیرەتە
بۆ قەومی کورد ژيانی ئەسارەت فەلاکەتە
لاوان لەقەلمە هاتە دەری دەس بە شیرەو
وەک پەزمی پۆستەمی ، بە کەوانو بە تیرەو
کوژرا بە شیرو نیزەیی کورد لەشکری تەتار
لەم جەیشە چل هەزارە یەکیکی نەهاتە کار
کاتی کە بیستی هیچی نەما جەیشی سەر چلی
ئەم دەنگە وەک بروسکەیی شەر دای لە سەر دلێ
خۆی و سوپای مەغۆل و تەتاری بە گوردەو
پرووی کردە نیشتمان و چیاکانی کوردەو
هەرچەند هۆلاکو تۆلەیهکی سەند بە هیزی زۆر
داخو درێغی لەشکری کوژراوی بردە گۆر
ئەمجا هجوومی کردە حەکاری بە قینەو
ناوچەی شیمالی کوردی هەموو خستە شینەو

۱ - مامۆستا ئەمین زەکی دەفەرموێ حاکمی قەلای هەولێر ئەوکاتە
(تاج الدین سالایا) بوو و یستوبەتی ئیطاعەتی مەغۆل بکا بەلام مودافیعینی
قەلاکە کە کوردبون ئیطاعەتیان نەکردوو مودافەعەیهکی ئازابانەیان کرد
لە دوواییدا (بدرالدین لۆلۆ) حاکمی موصل لە گەڵ مەغۆل وێک کەوت
و لە موخاسەرەهی قەلاکە یاریدەیی دانو بەم تەرحە هەولێر پاش بەنیتیک
کەوتە دەس مەغۆل کوردو کوردستان ج ۱/ ۱۵۱-۱۵۲ .

کوردانی دهوری موسڵ و دیار به کسرو ماردین
 بو توله گشت له قورگی چیا چونه ئاو کهمین
 لیان ئه دا له جهیشی مغولی له پاش و پیش
 ئهم لهشکری مغوله له زورلاوه کهوتە ئیش
 تفصیلی ئهم جیدالو شه‌ره لیره نادرئ
 هر قومی کورده ئهم شه‌رو ئاشووبه دهر به‌رئ
 ئهم شوپنه به قه‌هرو فەلاکت برایه‌وه
 جهیشی مغول به یه‌ئسه‌وه له‌ولاش گه‌رایه‌وه
 ومختی که دهوری حوکه‌نی ئیلخانی هاته پیش
 لاچوو له قه‌لبی هه‌ردو طه‌ره‌ف زام و ئیش و ریش
 شاهانی ئیلخانی به فکریکی به‌رزی و ورد
 رئی کهوتسه‌وه به چاکه له گه‌ل سه‌رداری کورد

به‌ینابوونی دنیایاری به‌ناوبانگ ئهمیر ته‌یموری گورگانو هه‌جوم کردنی
 بو هینو ئیرانو عراق و کوردستان (۱)

ته‌یموور له‌م‌ه‌وصه‌و نه‌وه‌دا بوو ، وه‌کو شه‌هین
 روی کرده هر وه‌لاتی هه‌موو بوو به‌هری خوین

(۱) ته‌یمووری له‌نگ له وه‌لاتی سه‌مه‌رقه‌ند سالی ۱۳۳۶ی ز له‌دا‌یك‌بووه
 کوره‌زای جه‌نگیزخانه ته‌یمور به ده‌ست و بازوی خۆی توانی بیته
 سه‌رکرده له‌سه‌ر ته‌خت‌دانیش . وه‌لاتی خوارزم و کاشغه‌رو ئیرانو
 سوریو میسری داگیر کرد سالی ۱۳۸۶ی ز به‌غداشی ویران کرد
 دوایی له گه‌ل عوسمانیه‌کان کهوت‌ه‌شه‌یه‌وه بایه‌زیدی دوومه‌ی له شه‌ری
 نه‌نقه‌ره سالی ۱۴۰۲ تیک‌شکاند ئهمجار شاری سه‌مه‌رقه‌ندی کرد
 به‌پایته‌خت و ده‌س‌ره‌نگین و زانای له هه‌موو لایه‌که‌وه پوه‌یناو ئاوه‌دانی و
 پیش‌که‌وتنیکی زۆری به‌خووه بینی . به‌لام زۆری نه‌خایاند که‌تمه‌یمور
 سالی ۱۴۰۵ی زاینی له‌دوینا دهرچو .

هه‌رجێ بێ چوو ، نه‌شا ، نه‌ ئه‌میری نه‌هێشته‌وه
 ئه‌فغانو به‌لخو هیندی به‌ یه‌کجاری ماشت‌وه
 ته‌نها له‌ شاری ده‌له‌می له‌ که‌له‌ی نه‌وه‌ده‌ هزار
 میلو مئاره‌یتکی دروست‌کرد به‌ یادگار
 شاه‌ی ئێرانو فارس ، ئه‌تابوکه‌ موزه‌فهری
 جینگه‌و په‌نای نه‌مایه‌وه‌ رایکردو ده‌ر په‌ری
 هه‌رچی هه‌بو له‌ قووی شه‌هانی ئه‌تابوکه‌کان
 باکوکه‌ران به‌تێرو مێیه‌وه‌ به‌ بێ ئه‌مان
 ئێرانی کرد به‌ مه‌ذه‌به‌ شه‌ شیرازو ئیسه‌فه‌هان
 ذیروخی ده‌رنه‌چوو به‌ ئیطاءه‌تو به‌ ئه‌که‌مان
 کانتی که‌ ئیسته‌یلای هه‌موو ئێران پرایه‌وه
 بو نیشتمانی کوردو عێراق ئاویری دایه‌وه
 ئێرانی دایه‌ ده‌ستی عومه‌ر ، شیخ موعیززه‌ دین
 فره‌ندی پر چه‌ماسه‌تو شه‌هزاده‌بی ئه‌مین
 ئه‌مجاکو هاته‌ خواره‌وه‌ گه‌یه‌ سنوری کورد
 دانشتیکی جه‌نگی دروست‌کرد به‌ ده‌ستو برد
 بریاری داله‌ پێشه‌وه‌ ، کوردن هه‌موو دلیر
 گورجن وه‌کو پلنگو درونده‌ن میثالی شیر
 ووریا پڕۆنه‌ پێشه‌وه‌ تا دیجله‌و فورات
 ئێتر موطنی ئیمیه‌ ئه‌قوامی گشت وه‌لات
 کوردی دلیر به‌ گورجیو چالاکی که‌وته‌ شاخ
 ئه‌م له‌شکره‌ی له‌ راستو له‌چ خسته‌ ئاخو داخ

کوردی کرنندو دینهووه رو قه سرو خانه قین
 وه کشیری بیشه کهوته جهنگی حیات و ژین
 سهر کردهیه کی هیشتهوه بو جهنگی قهومی کورد
 خۆیی و سوپاهی کهوته ریگا به دهست و برد
 کاتی گه یشته باقوبه ئهممهده جهلائیری
 سولطهی نهما به دهستهوه رایکردو دهرپه ری
 نهیموور ، به خۆیی و له شگری خۆین پێژو سهختهوه
 ساتی نهوێستا تاجووه ناو پایتهختهوه
 ههرچی ههسوو له کوشتن و تالان و خۆین مژین
 نوێی کردهوه دوباره هۆلاکویی دووهمین
 بهغداي نه هیشت له دیجلهوه رووی کرد نهینهوا
 تکریتی کرد به مهذبهحه ، ذیروحي لی نهما
 بو نیشتمانی گهورهی کورد کهوته سهر خهیاڵ
 نهجا له شاری موسلهوه رووی کرد ، به رهوشمال
 بو مه نعی خوین پژاندن و کرداری نارهوای
 شاهانی کورد به هه دیه وه هه لسان و چونه لای
 ناشتی سهری نهگرت و نه تیجه گه یشته شه ر
 لافاوی خوین له ههردو طهرف گه یی به ، دهشت و دهر
 سولتانی تورکیا به سوپاهیکی بی شومار
 رووی کرده ئیمه به شهرو مهیدانی کارزار
 په یفامی دا به والی ئیران (معز الدین)
 دوژمن عه نوودو پر چه که ، جیی قایمه و مه تین

بۆياريىلىم بەلەشكەرەۋە يىيرە خوارەۋە
 دوۋىمىن جىرلەيدىكەنە چەكى پىر لە نارەۋە
 والى موعىز بەئەمىرى پەدەر كەۋتە ئىش و كار
 كۆي كۈردەۋە سۇپاھى عىيارەت لە يىست ھەزار
 ۋەققەي نەكرد سەئەتتى ھەتا دەشتى شارەزور
 پاشبارو خارو باری ھەموو مایەۋە لە دوور
 ئازوۋوقەۋو دىمخىرەيى لەشكر پىرايەۋە
 بىرىتىسى كەۋتە لەشكر و تىسى سۇپايەۋە
 دىھاتى ئەۋبىنارە ، ھەموو پۇيە شاخەۋە
 لەم ھىرشى كۈتۈپرە كەۋتە قەراخەۋە
 خورمال ھەتاكوزەلمى بەناۋبانك قەلايىن بوو
 جىگەي ئەمىرى ئەرەل و خاۋەن سۇپايىن بوو
 ئەم مىرە كىن بوو ؟ زاتى ھەسەن يىگى ئەرەلەن
 دائىم غەدۋى شەھانى جەلایىر بە بىن ئەمان
 شەھزادە كەۋتە ھەلپەۋە بۆ ئانى لەشكرى
 بۆ ئەم قەلای ھەسەن بەگە دوو چاۋى تىن پىرى
 سەر لەشكرىكى ئارەدە قەلا سەر كەش و بەشۈر
 تاگەنم و جۆ بىتىن بە خوايش بىن يا بە زۆر
 سەردار ، گەھىن بە زۆر و گەھىن پۇل بە دەستەۋە
 ھەر چەندى كۈرد مەيتكى دىمخىرە نەبەستەۋە
 خان ، جۈابى ھەر يەكەن بوو كە نىسانە خارۋار
 ئايا مەنى ، لەگەنم و لە جۆ ، ياخۇ سەد تەغار

سرداري لهشکر ئەم خەبەرەى فاردە لای ئەمیر
 دەس فاکەوئى دەخیرە بە پۆلو بە زەبرى تیر
 بۆ زادو بۆ دەخیرەیی جەیشی بەدەستو برد
 شەهزادە خوئى بە لەشکرەوہ پړوى لە قەلەکرد
 گەییە قەلاوہ دەوری گرت دەستی کرد بەشەر
 ئەمما چ جەنگ و شورشی نەیدیوہ قەت ، بەشەر
 خان سوپای لەدەوری حەساری قەلایەوہ
 تیروکەمان بەدەستەوہ جوابی ئەدايەوہ
 پوژئى کەشەر گەرم بوو ئەمیر زادە کەوتە گیر
 ژینى بەسەر چوو جەرگ و دلخ کون کرابە تیر
 سەردارەکانى کەوتە یەئسو تەلاشەوہ
 بریار درا بە دزیەوہ بکشیتە پاشەوہ
 خەرگاہو خیمە گشتى بەجیمما گەرانەوہ
 تەنہا بەدەستى پۆلەیی صاحیقزانەوہ
 ئەم لەشکرە نەویستا هەتا شارى ئیصفەهان
 ئەمجا خەبەر درا بە شەھەنشاهی گوورگان
 پاش ئەم فیرارە خان لە قەلاو و حەسارەوہ
 بۆخیمە گاهى دوژمنەکەى هاتە خواریەوہ
 تالانى گرت لە خێوەت و چادر لەفەرشو مال
 تەقسیمی کرد بە لەشکری خوئا بە قەدرى حال
 دنیا گریکی هەر وەکو تەیمورى گورگان
 گالەى ئەکرد بەتاج و بەتەختى شەھەنشەمان

هیچ شاهو هیچ ئەمیری وەکو تیرە میری کورد
 فرزندیکسی نه کوشت و دلو جەرگی کون نه کرد
 هەر فاتیحی که هاتۆته ئەم خاکه پاکه وه
 تێپهڕبووه به لاشه ی زۆرو به لاکه وه
 پاش ئەم هه رایه زه بیری زلی داله قهومی کورد
 به دناوی یو خراپه نه بی هیچی که ی نه برد

پهیدابوونی نادرشای ئەفشاری له ئێران پهلاماردانی بۆ ئەفغانو
 هیندوستانو عێراق و کوردستان هه جوومی بۆ عێراق سالی ١١٤٦. -
 ١١٥٦ ی گۆچی

تاریخی هيجری پاش صدو چل بوو له يەك ههزار
 شاهيکسی گهوره هاتهوه مهيدانی کارزار (١)
 نادر شهين بوو ، وینهیی تهيموور به شۆرو شه
 بۆ فاتیحی ههوايهکی زۆر بهرزی کهوته سه
 ئەفغانی گرت به کا بولهوه و قهنده هاره وه
 شاهی له تهخت و بهخته وه هیتایه خواره وه
 ئەمجار به ره و جنووب چووه هیندوستانه وه
 شاهی ئەویشی خسته فوغانو ئەمانه وه
 پاش ئەم فتوحه ، کهوته خهیاڵی عێراقه وه
 سولتانی تورکی خسته وه فیکرو مهراقه وه
 ناردیه قهلا ی زه هه او مه وه ، جهیشکی پیشدار
 مه وجودی ئەم سوپایه عیارهت ، له یست ههزار

١ - مهیدانی کارزار : وانه گۆره پانی جهنگ

میری « به به » که هاتنی پیشداری بیستهوه
 فرمانی دا به لشکری خویا که سر رهوه
 رۆیسی به خۆی و لهشکرهوه تانزیک زههاو
 خۆی دا به جهیشی نادری یا هر بهشه و له ناو
 ئهم پیشداره ، دو بهشی کوژراو ئهوی تری
 پینگه فیراری گرت بهرو رۆیسو ده رپه ری
 تالانی زۆر له خیسوت و حیوان و خارو بار
 تقسیم کرا به لهشکری یا قا به پشی سوار
 دهستی وهشان سه لیم و بهمردی گه راپه وه
 دووا رۆژو ترسی شاهی نه هیتایه ، کایه وه (۲)
 ومختی که نادر ئهم خه به رهی بیست بهقه هره وه
 که وت به خه یالی ماضی بو تاریخی ده هره وه
 زانی : که قهومی کورد هه موو ئازانو ده سه وشین
 بو فاتیحان له کونه وه سه ددی سه دیدی رین
 گه رچی شه سی بو وینه یی ته یموور به دارو گیر
 ده وری هولا کو رۆله یی ته یمووری که وت به ییر
 نه مجا به نه رمی قاقه زی نوومسی له پیشه وه
 له پیشداره بورد ، به دلی پر له ئیشه وه
 ری که وت له گه ل ئه میری (به به) کوردی کردمخو
 نه مجا ئه مین بوو ، خۆی و سویاهی له هاتو چۆ

۱ - تاریخی نادری که له لایهن میرزا مه هدی سر مونشی نادر
 شاه وه تالیف کرا وه زۆر به ته فصیل بامی ئهم هه لمه تی سه لیم پاشای
 به به یی کردو وه نادرشا به موخابه ره و لوتف گردۆیه تی به لایهن گیری خۆی

بۆجە نابى خوالىخۆش بوو ئەمىن زەكى بەگ نوسراوہ

تۆ بە تەگىر ئاصەنى ، ئەمما بە چىكىت فەيلەسووف
مىھرى نورئەفشانى كوردى ھەربىيتى بى كسووف
دەستگىرو مەرجەى بۆ لاوى لىقەوماوى كورد
دەستگىرو ياومەرت بى ، ھەزرتى پەبى پەئووف

بەزمان قەلەمەوہ بۆ پياوئىكى پلە گەورەى بەغدام نوسى

ئەگەر چى نووسەرى مېژووبى شەش ھەزار سالم
پىرە لە خزمەتى مەمورە تەرجەمەى سالم
لە دەستى عىلم و لە شوکرو ئەنای مەعالىتان
بەدوو زمانى تەرو تىژو گورجەوہ لالەم



۱ - په پمانی نه تله تیک

رئیس جمهوري نه مریکا میستر ترومان ره ئیس وزه رای
حکومته تی به ریتانیا : میستر چهرچل بو له جهنگی دووهمی
عالمی دا ویستیان نه قوامه زه بوونه کان و ژیر دهسته کان بکه نه
لایه فکیری خویان و تفره یان بدن له ۱۴ ئاغستوسی ۱۹۴۱ دا
عیبارت له چه ندمه وادیك به یان نامه یه کی په سمی یان بلاو کرده وه
ماده دی (۳) سنی که شمولی ئیمه ی هیه لیره بو یادداشت
دهر جمان کرد .

الميثاق (اطلا تیکی) تاریخ ۱۴ اغستوس ۱۹۴۱

المادة الثالثة : احترام حق جميع الشعوب في اختيار الحكومة التي
يرضيها الشعب . والعمل على رد حقوق السيادة لمن حرم عن هذه الحقوق
عسوة .

۲ - میستر ویلسون په ئیسی جمهوري حکوماتی موته حیده ی نه مریکا
له جهنگی نه وه لسی جیهانی دا به سیفه تی په ئیس جمهور
له نیهایه تی حربی ۱۹۱۴-۱۹۱۸ میلادی یا بو ته ئینی صلح و
گاسایش و ئیستقرار ی عالمی له سر چوارده ماده مه نه ج و
پرنسیپیکی به هه موو جیهانا بلاو کرده وه ئیمه به نوسین و ته رجه مه ی
ماده ی چوارده ی که شمولی ئیمه و نه قوامه ژیر دهسته کانی هیه
ئیکتیفا نه که ین . (هه موو میله ته تی که جیگا و وه ته یتیکی معلوم و
ناسراوی خوی هیه و نه کسریه تی نه و میله ته له و خالو وه ته نه ی
خویاندا ساکن و دانیشتون . پیویسته ئیستیقلالیتی ئیداریان
بدریتی به شهرتی حقوقی نه قه لیاتی که له ویدا ساکن محافظه
بکریست) .

۳ - بۆ ئىستىفتای قەومی کورد لە (کانون الثانی) ۱۹۲۵دا ھەینەتیی بەریاسەتی قۆت تلکی (ھەنگاری الجسیة) لە تەرەف (عصبۃ الامم) ھوہ بۆ ویلايەتی موصل ئیرابوو. ئەم ھەینەتە لە سلیمانی و لە ھەموو کوردستانی شیمالی عیراق تەدقیقاتیکێ زور وردیان کردوو و من (بالذات) کە زیندانی بوم ئیستیجوابیان کردم . لە گەڕانەو ھەیان ، لەو راپۆرت و تەقریرە درێژە کە داویان بە (عصبۃ الامم) لە صەحیفە ۴۲دا بە نەوعێ مەدح و ستایشی کوردیان کردوو لە خصوصی ئەقەلیاتی یەھودی و مەسیحی و ھەینەتی (عصبۃ الامم) مەمنون بوو و ھەتا ووتیان قەومی کورد حەقی ئەقەلیات بە قەدەر حەقی خۆیان محافەزە ئەکەن .

ووتاری بۆلەو دلیرو بە نرخەکان

دو نیاگری زەمانەو شاھانی ئاوبراو
 ھیچیان بەجێ نەھێشتو یتیرۆ بە غیری ناو
 ئەم فاتیحانە گشتی کە ھاتوونە کایەو
 ھێزان ھەموو لە بەر دەمی زاگروس پرایەو
 ھەر ھاتوێ چ شا ، چ سوپایی نەماو و پۆی
 کورد ماو ھەر ئەمیتێ لە جیگەو مەکانی خۆی
 ئەی لاوی کورد ! چ باو کو چ بایر و جەددی تۆ
 ئازاد و حور و یاوون و ، سەربەست و سەربەخۆ
 ھەرتۆ نەو ھە لە لای لە قەومی دلیری ماد
 ھاو خۆتێ تۆن شەھانی کە و شاھی کە یقوباد

ئىستانكە بۆچى دىل و ئەسلىرى ئەم و ئەوى
 پىئوئەند لە پى ، كەلەبچە لە دەس ، شان و مل ئەوى
 بۆ خۆنە گەرمە كەت لە بەدەنبدا بوو بە كىم
 بۆچى ئەلنى : شكاوہ نىە ھىزى دەست و پىم
 ئارىخت پىر لە دەنگ و سەداى قارەمانىيە
 مېژوت ھەموو ھىكايەتى كاوہ و كەيانىيە
 جەيشى ھۆلاكو رۆلەى تەيموورى خوين پۇژىن
 ھەرلاوى تۆبوو كوشتنى ئەى ووت : ئەمانە كىن
 بەسىە لە پشت و پىشەوہ ژېر دەست و تىكەلسى
 ھەر قەدرى خۆت بزانە ، كە تۆش مىللەت و گەلى
 ئەم تەوقى دىلە كە لە ملتايە بەس نىە ؟!
 بۆ دىلى ، غەيرى مىللەتى كورد بۆچى كەس نىە ؟!
 باغت بالاو پانە دريژە لقو بژى
 ئاوى بەدەيتە بەر بە - بەر - ي باغى خۆت بژى



وتەيەك

ۋەكو مەۋىستا گۇران دەلخ : ئەۋرەھىمان بەگ شىئىرەكانى
 بىلەنە كىرەتەۋە . تا لە ژياندا بوۋە كەس شىئىرەكانى نەيىنۋە . كە
 مال ئاۋايىشى كىرەۋە دىۋانە دەستۋوسەكەى كەۋتەۋە لاي ئەسەد بەگى
 كورى ئەۋىش ھەلى كىرەۋە دەستى نوسەرۋ رۆشنىرانى نەگەشتۋى .
 لە سالى ۱۹۷۴ىز بەملاۋە لە بىر يۇزنامەۋ گۇقاردا كورتەيەك لە
 ژىنامەۋ شىئىرى شاعىر بىلەن كىرەۋەتەۋە جا چۈنكە سەرچاۋەى ھەمىۋ
 ئەۋ نوسىنانە ھەر دىۋانە دەستۋوسەكەى شاعىر خۆيەتى بە پىۋىستمان
 ئەزانى لە شۆبىنى خۇيا لە پەراۋىزا ئامازەيان بۆ بگەين . ۋا لىرەدا
 پىۋىستى بىر ئەۋ نوسىنانە دەۋوسىن .

۱ - شىيخ موحەممەدى خال ، (عبدالرحمان بەگى بابان)
 گۇقارى (بەيان) ى ژمارە (۱۸) ى تىرىنى سالى ۱۹۷۴ىز ، ل ۱-۳ .

۲ - كاكەى فەلاح ، (لە پىۋە نەمرەكانمان ، ئەۋرەھىمان بەگى
 نفوس) گۇقارى (بەيان) ى ژمارە (۱۱۱) ى ئەۋلۋلى سالى ۱۹۸۵
 ل ۸۳-۸۵ .

۳ - سۇران مەھوى ، (عبدولرحمان بەگى نفوس) شىئىرى
 نوئى كوردى !!) گۇقارى ئوتتۇمى ژمارە (۳) ى سالى ۱۹۸۷ىز
 ل ۷۰-۸۱ .

٤ - مهحمود نهحمهد موحهمهد . (جاريكي تر قوتابخانهي شيعري كلاسيكي تازهو نهورهحمان بهگي بابانو سهرهتاي پهينابووني نههم قوتابخانهيه) . يوژنامهي (هاوکاری) ژماره (٩١٥) يوژي ١٩/١٠/١٩٨٧ ل ٨ .

٥ - مهحمود احمد محمد (الاديب الكردي) عدد خاص بمناسبه مهرجان المرید السابع عدد ٢ تشرين الثاني ١٩٨٦ م .

٦ - عهبدولرهحمان بهگز بو خوي به ناوي عهبدولقادر نوميدي كورپهوه سالي ١٩٣٨ له يوژنامهي (زين) ي ژماره (٥٥٢) دا شيعري بههارپهكهي بلاو كردوتهوه بهلام دوايي دمسكاريي كردوه .

٧ - مهحمود نهحمهد موحهمهد (ناوړ دانهوهپهكي سهرپي ي) توقياري (بهيان) ي ژماره (١٢٨) شوياتي سالي ١٩٨٧ ي ذل ٢١-٢٩ .

٨ - شېخ مهحمهدي خال (عهبدولرهحمان بهگي بابان) نالهي دهررون ، بهرگي دوهم چاپي سالي ١٩٨٥ ل ١٢٨-١٣٢ .



ئەمەگ ناسى و تېپىنى يەك

ئېستا كە ئەم دىوانە خىجىلانە يېك خراو پووناكايى يېتى بە
 يېۋىستى دەزەم كە بېلىم لەدوای پاكىنوس كىرنى (روونووسى) دىوانەكە
 كاك دلشاد موحەممەد ئەمىن و مامۇستا موحەممەدى مەلاكىرىم يەك لە
 دوای يەك ئەركى يېتىا چوونەھەي شىعرەكانيان خىستۆتە سەر شىانى
 خۇيان و پرى ھەلەي كېش و سەرەوايان بۆ راست كىرمەھە ، مامۇستا
 « كاكەي فەلاح » یش لەسەر داواكرنى خۆم ھەموو دىوانەكەي خۇنەھە
 دوایی وای بەباش زانى كە دوو بە دوو سەرجمى دىوانە كە بخوتېنەھە
 لەگەل دەستوو سەكان دا بە راوردیان بگەين .

ئەھەبوو دوو رۆژ ، پۆژى زىاد لە سى سەعات بەراوردى ھەموو
 شىعرە كانى لەگەل دا كىردم زۆرلەنگى و وشەي پەرىندراو و نارېك
 نووسراوى بۆ راست كىرمەھە بەراستى ئەگەر ئەم يېتىا چوونە وائە ئەھو
 نايە دىوانەكە زۆر ھەلەي زەقى تى دەگەوتن ، زۆر سىۋىسى ھەموو
 ئەركىكى دىلسۆزىان دەگەم .

محمود احمد

رقم الايماح ٥٤٠ في المكتبة الوطنية ببغداد لسنة ١٩٨٩

بۆدایەزاندنی جوێرمەها کتێب: سەردانی: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

پەراي دانلود کتایەهای مختلفە مراجعە: (منتدى اقرا الثقافى)

www.lqra.ahlamontada.com



www.lqra.ahlamontada.com

للكتيب (کوردی , عربی , فارسي)



یه کبکی تر کونه شاعر بوه تا ئیستا خوئی
دمر نه خستوه مهنزومه به کی خویندوه ههموو
پهستندیان کرد - نموش - نموره حمان به کی
بابان بو .

پیرمیردی نهمر

عمبولره حمان به کی بابان له سهره تای ژباتی
شاعیر به تی دا زور به گهرمی دهستی دایه
تازه کردنموی شیر ، له « نوری » - واته شیخ
نوری شیخ صالح - کونتره به لام نمو شیره کانی
بلاو نه نه کردوه .

ماموستا گوران

عمبولره حمان به کی بابان له زور پوومه
دواوهو شیر ی ووتوه ، به لام بهشی زوری
شیره کانی دهستی بهسته (ترکیب بهند بن)
زور له شیره کانی وهك شیره کانی حاجی قادری
کویی که هو گولی دهریای خه یالاتی نیشتمانی
ئاواتو تاره زوی نازادیو سهر بهستی و سکالایهتی
له دهست پۆژگاری نا ههموارو زورو سستمی
چهرخی که چ رفهار .

شیخ محمدی خال

نموره حمانی به کی نفوس یه کبکه لهو
پا بهراته ی که ماموستا « گوران » ی نهمر بهنجهی
پا بهرایهتی شیر ی نوی کوردی بۆ پاکبشاوه له
گهل دهسته که ی نمو سهرده مه ی خوینان دا .

کاکه ی ههلاح

السر ۱۵۰۰ هه